

GŁOS NARODU

NR. 54. — ROK XLI.

NIEDZIELA

25 LUTEGO 1934.

REDAKCJA, ADMINISTRACJA I Drukarnia KRAKÓW, ULICA SW. KRZYŻA L. 11

KONTO CZEKOWE P. K. O. WARSZAWA 149.955 — KONTO CZEKOWE P. K. O. KRAKÓW 401.099

Przedpłata wynosi:

Miesięcznie	W Krakowie		Na całym obszarze Państwa polsk. z przesyłką pocztową	Zagranicą	Przedpłata, zamiana dla naszytych, w ludowego	Za każdą zmianę adresu dopłata 50 gr
	z odroczeniem	bez odroczenia				
	6-20 zł.	5-70 zł.	6-20 zł.	9-50 zł.	5-70 zł.	

Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje.

TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. Drukarnia Nr. 133-44 i 144-08.

Zmiana.

Zamiast rekonstrukcji rządu, o której w ostatnich czasach było coraz głośniejsze, nastąpiła tylko zmiana na stanowisku ministra W. R. i O. P. Ustąpił minister Janusz Jędrzejewicz, przyszedł na jego miejsce rodzony brat, p. Wacław Jędrzejewicz, ostatnio wice-minister skarbu. To niejako rodzinne załatwienie sprawy kierownictwa resortu oświaty robi takie wrażenie, jak gdyby chodziło o podkreślenie, że nie można oczekiwać żadnych zmian w polityce szkolnej. Minister Wacław Jędrzejewicz będzie niewątpliwie kontynuatorem tej polityki, którą zapoczątkował i prowadził minister Janusz Jędrzejewicz.

Co spowodowało tę nieoczekiwaną zmianę na stanowisku ministra oświaty, tego, oczywiście, nie wiemy. Jak zwykle, skazani jesteśmy na domysły i komentarze pism rzekomo „dobrze poinformowanych”. Zdaniem „I. K. C.”, premier Janusz Jędrzejewicz dlatego tylko ustąpił ze stanowiska ministra oświaty, aby móc się wyłącznie poświęcić kierowaniu rządem. Inaczej nieco, ale dosyć niewyraźnie komentuje tę sprawę „Nowy Dziennik”. Pisze on, że nominacja p. Wacława Jędrzejewicza nastąpiła w wyniku konferencji, jaka się odbyła z udziałem p. premiera i jego brata u pana Prezydenta Rzeczypospolitej w Zakopanem, i jest „wynikiem sprawy czysto osobistej, nie mającej nic wspólnego z polityką”. „Mówiono — pisze dalej „Nowy Dziennik” — że z tych samych względów, pan premier jeszcze przed zamknięciem sesji budżetowej podał się do dymisji, ale wobec ustalonego zwyczaju, że w czasie sesji budżetowej nie dokonywują się żadne zmiany w rządzie, przeprowadzono jedynie zmianę doraźną przez powołanie brata pana premiera na stanowisko ministra oświaty. Prawdziwą rekonstrukcję nastąpi dopiero po zamknięciu sesji budżetowej”.

Nie bardzo, co prawda, rozumiemy, co znaczy zmiana na stanowisku ministra, jako „wynik sprawy czysto osobistej, nie mającej nic wspólnego z polityką”, jak nie bardzo orientujemy się w tem, co to jest „zmiana doraźna”. Są to jakieś sprawy nowe, nieznane dotąd szerszemu ogółowi a dostępne tylko dla wtajemniczonych. Nie mniej jednak zanotowaliśmy informacje „Nowego Dziennika”, jak notujemy wszystko, co może rzucić nieco światła na niezbyt jasne nasze stosunki wewnętrzne.

Idąc po tej linii nie możemy nie zauważyć, że ustąpienie p. Janusza Jędrzejewicza ze stanowiska ministra oświaty zbiegło się z ukazaniem się zbiorowego listu pasterskiego, podpisanego przez wszystkich biskupów polskich, w którym dwie organizacje, cieszące się specjalnem poparciem pana ministra: Związek pracy obywatelskiej kobiet i Legjon młodych znalazły bardzo surową ocenę. Gdy dotąd tylko poszczególni biskupi wypowiadali swój krytyczny pogląd na działalność tych organizacji, ich program i ideologię, obecnie spotkały się one z bezwzględnie potępieniem całego episkopatu. Jest to fakt, którego pominąć milczeniem, ani zbagatelizować nie można. I jedna i druga

organizacja należą do uprzywilejowanych w dzisiejszych stosunkach, a rozwój Legjonu młodych datuje się od chwili, kiedy p. Janusz Jędrzejewicz objął stanowisko ministra oświaty.

Nawet gdyby nie było przyczynowego związku między zmianą w kierownictwie ministerstwa W. R. i O. P. a ukazaniem się listu pasterskiego episkopatu polskiego, to sam fakt, że zdarzyło się to w ciągu jednego dnia, musi dawać dużo do myślenia i niewątpliwie będzie brany poważnie pod uwagę przy dociekanii przyczyn, które zdecydowały o „doraźnej zmianie” w ministerstwie oświaty.

Z okazji tej zmiany nasuwa się jeszcze jedna uwaga. W dniu 14 b. m. odbył się w Warszawie zjazd członków „Zrębu” i Towarzystwa kultury akademickiej, dwóch organizacji, grupujących t. zw. profesorów prądowych wyższych uczelni naukowych. Zjazd ten, który, niestety, nie wywołał dotąd głębszego echa w prasie i opinii, miał tym razem na celu ustalenie zasad „reorganizacji nauki” przez powołanie do życia najwyższej instytucji naukowej, owianej duchem obecnej polityki szkolnej i podporządkowanej jej potrzebom. Jest to dalszy ciąg tej akcji i tych tendencji, które już znalazły swój wyraz w nowej ustawie o szkołach akademickich i w Akademii Literatury. Teraz, z kolei, chodzi o „złajchszaltowanie” towarzystw naukowych w Polsce, które dotąd zachowały jeszcze swą niezależność i samodzielność i są naprawdę przybytkami wiedzy, niezabarwionej żadnymi względami koniunkturalnymi. Jak wynika z zasad, uchwalonych na zjeździe w dniu 14 b. m., obecny stan rzeczy w tej dziedzinie ma ulec radykalnym zmianom. Promotorami tej „reformy” są znani skądinąd profesorowie: Stanisław Zakrzewski, Zygmunt Czerny i Walek Czernecki...

I właśnie w tej chwili, gdy ta sprawa ma się znaleźć na porządku dziennym, gdy w tym kierunku robione są gorączkowo wszelkie przygotowania, ustępuje ze stanowiska ministra oświaty, p. Janusz Jędrzejewicz. Może więc istotnie wchodzi tu w grę względy „osobiste”, o których wspomina „Nowy Dziennik”, a politykę przejmuje nowy minister, p. Wacław Jędrzejewicz, nie obciążony serwitutem Legjonu młodych i wynikającymi z nich różnymi konsekwencjami. I tem się tłumaczy nie tyle może doraźny, ile rodzinny charakter zmiany na stanowisku ministra oświaty.

A. D.

Sąd okręgowy w Krakowie

Wydział III Karny

Dnia 22 lutego 1934 r.

III Pr. 35/34.

Sąd okręgowy Wydział III w Krakowie na posiedzeniu niejawnem w dniu dzisiejszym po wysłuchaniu wniosku Prokuratora Sądu okręgowego w Krakowie wydał następujące

postanowienie:

I. Zatwierdza się po myśli § 439, 493 austr. proc. karn. zarządzoną i wykonaną przez Starostwo grodzkie w Krakowie dnia 21 lutego 1934 r. konfiskatę czasopisma „Głos Narodu”

Pakt polsko-niemiecki wszedł w życie.

Wymiana dokumentów ratyfikacyjnych i oświadczenie ministra Becka.

Warszawa, 24. II. (Telef. wł.). Dziś w południe w Warszawie, w mieszkaniu prywatnem min. spr. zagr. p. Becka, który z powodu złego stanu zdrowia nie wychodzi z domu, odbyła się wymiana dokumentów ratyfikacyjnych polsko-niemieckiego paktu o nieagresji.

Z polskiej strony dokonali tego aktu min. Beck w towarzystwie wicedyrektora Departamentu Zachodniego i wyższych urzędników Min. Spr. Zagr., a ze strony niemieckiej poseł Moltke w towarzystwie przybyłego specjalnie z Berlina na akt ratyfikacji dyrektora ministerjalnego Mayera i członków poselstwa niemieckiego. W czasie dokonywania ratyfikacji obecny był również prof. J. Makowski, jako znawca spraw traktatowych.

Pakt o nieagresji wchodzi w życie z dniem dzisiejszym. Obiad, który miał wydać poseł Moltke w poselstwie niemieckim, został odwołany z powodu choroby ministra Becka.

Po wymianie dokumentów ratyfikacyjnych

nych min. Beck oświadczył przedstawicielowi „Iskry” co następuje:

Ze szczerem zadowoleniem widzę ten ostatni formalny akt, pogrzebowy do wejścia w życie naszego układu z Niemcami. Już w swem przemówieniu w Komisji Spr. Zagr. Senatu miałem sposobność podkreślić, że forma i sposób przeprowadzenia negocjacji, forma samego układu i sposób załatwienia sprawy formalnej podkreślają jasność tej ważnej decyzji politycznej, powziętej przez oba rządy i podnoszą wartość samego układu. Jestem przekonany, że tak, jak to już w tekście deklaracji było zaznaczone, rozpoczynamy nową, lepszą epokę w stosunkach z Niemcami. Ze szczególną satysfakcją widzę w tym akcie dyplomatycznym, przykład konstruktywnej pracy, przeciwstawiający się fali pesymizmu, który tak łatwo w ostatnich czasach rozszerza się w stosunkach międzynarodowych. Nie dziwię się, że prace naszego ostatniego okresu wywołują żywe zainteresowanie w poważnej opinii zagranicznej. Jestem przekonany, że myśl marszałka Piłsudskiego, wyrażona w polskiej polityce zagranicznej stwarza najwyraźniejsze i twórcze elementy pokoju.

Wybory studenckie na uczelniach warszawskich.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Wybory do Bratniej Pomocy na Politechnice Warszawskiej rozpisano na dzień 10 marca. Wybory na Uniwersytecie odbędą się później. W końcu maja mają być wybrane władze mniejszych stowarzyszeń. — W organizacjach, liczących ponad 200 członków, wybory odbędą się na zasadach proporcjonalności, przez co, w zarządach będą reprezentowane różne grupy studentów.

Piotr Maszyński laureatem nagrody muzycznej.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Jury przyznało państwową nagrodę muzyczną w wysokości 7.000 zł. Piotrowi Maszyńskiemu.

W skład jury wchodził z ramienia ministra WR i OP pp. Karol Stromenger, Witold Maliszewski i Tadeusz Meizner, delegat z Poznania prof. Butkiewicz, delegat Państwowego Konserwatorium warszawskiego prof. E. Haince i delegat stowarzyszenia kompozytorów polskich p. Czerniawski. Nagroda wynosi 7.000 zł. Decyzja jury podlega aprobachie ministra WR i OP.

Nr. 50 z dnia 21/2 1934 r. z powodu treści artykułu zamieszczonego na stronie 2-giej pt. — „Nauczyciel na wsi we Wsch. Małopolsce” w ustępie od słów „Nauczyciel Polak” do słów „chciały ją bić” od słów „Jeden uczeń” do słów „wolę i swobodę” od słów „Polijca niechętnie” do słów „do nauczycielstwa wrasta” od słów „Wymagają władze” do słów „dom schadzek” albowiem treść tych ustępów zawiera znamię występku z art. 127, 170 K. K.

II. Zakazuje się dalszego rozszerzania skonfiskowanej treści powyższego artykułu a zakaz ten ma być ogłoszony w przepisanej formie w najbliższym numerze czasopisma „Głos Narodu” i w Dzienniku urzędowym.

III. Cały nakład skonfiskowanego druku ma być zniszczony.

Przewodniczący Protokolant
Dr. Hubl w. r. Kobyłarz w. r.
Prezes Sądu okręgowego.

Za zgodność: podpis nieczyt. powinno co rok się powtarzać. Jego skład mo-

Zbirowe upomnienia podatkowe do wsi.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Minister skarbu wydał zarządzenie, mające na celu obniżenie płatnikom kosztów podatkowych. Przy zaległościach w uiszczaniu podatków przez ludność wiejską, będą stosowane przez urzędy podatkowe zbiorowe upomnienia, przesyłane na ręce wójtów i sołtysów. W ten sposób będą poszczególni płatnicy ponosić mniejsze koszty za ściąganie podatków, jak wiadomo bowiem indywidually upomnienie opłaca się kwotą 150 zł.

Lody na rzekach ruszyły.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Centralne Biuro Hydrograficzne Dyrekcji Drog Wodnych otrzymało doniesienia, że wzrost temperatury spowodował ruszenie lodów na rzekach Rzplitej. Spłynęły już częściowo lody na Wiśle w górnym biegu. Pod Niezawą wskutek ruszenia lodów utworzył się 4 km. zator, który na razie nie zagraża niebezpieczeństwem.

WYKŁADY O STRONNICTWACH POLITYCZNYCH dla oficerów policji.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Główna Komenda Policji, tworzy studjum śledcze śmiałogodniowe dla oficerów policji, by uzupełnić program wykładów dla kandydatów wejewódzkich policji państwowej. Na studjum podawane będą również wiadomości o stronniactwach politycznych.

PORNOGRAFICZNE OBRAZY ŻYDOWSKIEGO MALARZA.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Władze zakończyły dochodzenia w sprawie wystawy obrazów malarza żydowskiego Abrama Gutermana. Z pośród 52 obrazów uznano za niecenzuralne 7 obrazów, resztę zwrócono Gutermanowi. Urząd śledczy skierował do prokuratora sprawę przeciwko Gutermanowi z powodu obrazy godła państwowego i moralności publicznej w zakwestjonowanych obrazach.

O czym piszą inni?..

Bunt młodej sanacji.

„Kurjer Poranny“ z oburzeniem donosi, że na zebraniu sanacyjnego „Zw. Polskiej Młodzieży Demokratycznej“ w Poznaniu, od bytem w sali Uniwersytetu

mgr. Józef Wojciechowski, były prezes tej organizacji, wygłosił referat, omawiający projekt nowej Konstytucji. Zabierający głos w dyskusji członkowie Z. P. M. D., jak również sam prelegent ustosunkowali się do tego projektu negatywnie, krytykując zwłaszcza wybór elity i skoncentrowanie siły władzy w osobie Prezydenta R. P.

Dotychczasowe założenia ideologiczne i programy prac tej organizacji — pisał „Kurjer Poranny“ — nigdy nie odbiegały od zasadniczej linii Obozu Marszałka Piłsudskiego. Co więc skłoniło poznaniaków Z. P. M. D. do zajęcia w tym wypadku wręcz odmiennego stanowiska — nie wiemy.

Nie wiemy również jak ustosunkowali się do swych poznańskich kolegów inne środowiska Z. P. M. D. Czy solidaryzują się z p. Wojciechowskim et consortes, czy może uważają jego enuncjacje jako wogóle nie wymagające odpowiedzi, ze względów chociażby dość niewspółmiernej wagi jego osoby w stosunku do ważkości poruszanego zagadnienia? Czy tak, czy owak — wypowiedzieć się trzeba. I to jasno, bo tylko „clara pacta — claros faciunt amicos“.

Niepowodzenie bojkotu towarów niemieckich.

„Hajnt“ podaje przebieg sesji Rady Partijnej syjonistycznej d. 11. bm. Na tem posiedzeniu p. Hartglas mówił:

„Pragnę przedyskutować stwierdzenie, że bojkot przeciw Hitlerowi do dzisiejszego dnia nie został ogłoszony. Ja i jeszcze niektórzy członkowie Komitetu przeciwhitlerowskiego zażądaliśmy ogłoszenia bojkotu, ale członkowie Agudas Izrael i właśnie niektórzy przedstawiciele prasy przeciwstawili się ogłoszeniu bojkotu“.

„A jak wygląda praktyka bojkotowa w rzeczywistości? Przedstawiciel wpływowej organizacji gospodarczej oświadczył mi, że ta instytucja, udzielająca świadectw przywzwozowych dla kupców żydowskich na towary zagraniczne, bada każdorazowo konieczność takiego pozwolenia i udziela go w razie potrzeby. Gdy wyraziłem zdziwienie, otrzymałem odpowiedź, że ta instytucja uważa się za organ ministerstwa przemysłu i handlu“.

Odpowiedzialność zatem za niepowodzenie bojkotu towarów niemieckich składają żydzi na — rząd. Czy jednak słusznie? Czy raczej to niepowodzenie bojkotu nie jest ich własną sprawką?

Konserwatyzm i prawo.

Ks. Radziwiłł przemawiając na „obiedzie“ „Czasu“ potrącił o filozoficzne problemy pochodzenia władzy, praworządności i t. p. Najkapitałniejszy ustęp z tego przemówienia przytoczyliśmy przed paroma dniami. Obecnie w „Kurjerze Warszawskim“ odpowiada mu pos. Bittner, z powodu, że pos. Radziwiłł zaczął jego wywody o teorii państwa u św. Tomasza... Artykuł swój pos. Bittner kończy:

„Jest jeszcze czas na zejście ze złej drogi — choć nie ma go do traceniu na obiadach „Czasu“.

Jeszcze Rubikon nie przekroczony, jeszcze rozważa i godność — stare, dobre zasady konserwatywne a nie siła mogą zdecydować o Konstytucji państwa.

I jeszcze jest czas, mianowicie, jak to czyni poseł Radziwiłł, zachwycać się siłą Hitlera, przeprowadzającego „głębokie przeobrażenia Rzeszy“ lub rewolucyjnym marszem na Rzym Mussoliniego, przypomnieć sobie, że konserwatyzm — to wiara w świętość słowa, w świętość umów, poszanowanie prawa, wierność przysiędze.

Lecz według posła Radziwiłła postanowienia obowiązującej Konstytucji „szczęśliwego zabytku czasów“ minionych — już nie ma znaczenia, a sposób przeprowadzenia nowej Konstytucji nie razi jego zmysłu konserwatywnego.

Obyć, zapomniawszy o moey św. Tomasza i jej źródłach, a uwierzywszy, że wystarczą siła p. Ślawka i jej źródła, nie do czekał się poseł Radziwiłł razem z uczestnikami przyjaciółmi „Czasu“ dnia, gdy ktoś inny zopuka do jego domostwa, wołając: „mości księżu, czy pamiętasz, coś mówił o wartości prawa?“.

Celem uregulowania nakładu presimy o jak najrychlejsze uregulowanie prenumeraty.

Przegląd religijny.

Hitlerizm niemiecki wzbogacił filozofię społeczną nowym słowem i nowym pojęciem: „mit krwi“. A szereg pisarzy stara się o nadanie temu nowemu pojęciu zrozumiałej dla mas treści, gdy znów myśliciele (hitlerysty) nie brak myślicieli usiłują odnaleźć w nim właściwą i najgłębszą syntezę narodowego socjalizmu. I bodaj, czy kiedyś, po latach kilkudziesięciu, nie będzie się mówiło: „narodowy socjalizm, to — mit krwi“. — jak dziś się mówi: „socjalizm markowski, to — materializm dziejowy“.

MAŁE I WIELKIE RUCHY.

Jest niewątpliwie dużo racji w powiedzeniu wielkiego pisarza Malaparte, że u podstaw obecnych wielkich ruchów społeczno-politycznych (jak faszyzm) leży jakiś „mit“. Tak zresztą zawsze było.

Małe ruchy, typowo partyjne, to liczne „drobiazgi“, które powstają na tle bądź zawieszonych ambicji, bądź na tle jakiegoś interesu, pojawiają się i mijają bez głębszego wrażenia. Są jednak inne, o charakterze masowym, ogarniające duszę zbiorową, płomiennym entuzjazmem, które często są więcej wiarą, niż praktyką, światopoglądem, niż partją. Takim ruchem był niewątpliwie liberalizm zwłaszcza z pierwszej połowy 19 w. Takim też w drugiej połowie 19 w. był socjalizm Marksa, takim dziś w wysokim stopniu jest narodowy socjalizm Hitlera. Kto nie wierzy, niech się rozczyta w literaturze politycznej, którą przewrót Hitlera wywołał... Otóż te wielkie ruchy społeczno-polityczne mają u swych podstaw jakiś „mit“, t. zn. jakąś ideę leżącą poza granicami doświadczenia, coś transcendentalnego, co może dać syntezę wszystkich tendencji i wszystkich grup społecznych, państwa i t. p. I właściwie na tem polegają wielkie ruchy, że taki „mit“ mają. Ma go bolszewizm w swej idei „ kolektywu“, miał go liberalizm w swej idei „wolności“, jak ruchy 18. w. w idei „postępu“.

„MIT KRWI“. — Już Nietzsche, do którego pojęć lubią nawiązywać filozofowie narodowego socjalizmu, zwrócił uwagę na jeden moment w zagadnieniu rasy, na powolne, ale systematyczne zamieranie siły życiowej społeczeństw zachodnich. I on był — zdaje się — pierwszym z niemieckich pisarzy, którzy poważnie potraktowali kwestję „czystości krwi“ jako naczelną zagadnienie siły narodu niemieckiego. W prostej linii od Nietzschego pochodzi hitlerowska teoria „mitu krwi“.

Teoria ta ma cechy skrajnego rasizmu, czy szowinistycznego nacjonalizmu... Naród niemiecki, ściślej mówiąc: „typ nordycki“, jest

nosicielem największych wartości kulturalnych. Naród niemiecki poprowadzi ludzkość ku wielkiej przyszłości. Musi jednak mieć „czystą krew“. Musi zdusić i zniszczyć w sobie wszystkie pierwiastki, które bądź niszczą jego fizyczny typ, bądź miękkością psują jego duszę. Otwarte pole dla — najsłabszego nacjonalizmu i imperjalizmu, dla ustawy o przymusowej sterylizacji, dla walki o „czystość rasy“.

CHRZEŚCJAŃSTWO I „MIT KRWI“. — Przed paroma dniami przeszła przez prasę wiadomość o umieszczeniu książki Rosenberga: „Mit 20 w.“ — na Indeksie. Książkę potępiono m. in. z powodu onego „mitu krwi“.

Jest bowiem ta teoria sprzeczna z chrześcijaństwem... Etyką, której podane winno być życie tak indywidualne, jak społeczne, zastępuje biologią, i to — w dodatku — biologią wątpliwie wartości. Nie tylko bowiem „czysta krew“ wpływa na typ narodu. Wpływają jeszcze inne, ważniejsze, przyczyny. Degeneracja, dekadentyzm narodów ma przyczyny moralne, nie biologiczne. Imperjum rzymskie rozpadło się na skutek rozluźnienia więzów moralnych, które go trzymały w dobie republiki. Dekadentyzm dzisiejszy — jeśli wogóle można się tym terminem posługiwać — tkwi korzeniami także w moralnym podłożu... Dzisiejszy człowiek nie odnalazł równowagi i spokoju, które stanowią konieczny warunek życia. Stąd pochodzi, że potrzebuje, że szuka silnych wrażeń, emocji, „przeżyć“, że do tych swoich dążeń nagina wszystko: teatr, sztukę, literaturę i radby nagiąć nawet religię. To wszystko jednak „psuje mu nerwy“, jak się mówi popularnie, czyli „wyczerpuje“ go, osłabia w nim siłę życiową, czyni starym, słabym, degeneruje.

Z innego jeszcze punktu widzenia „mit krwi“ jest wrogiem chrześcijaństwa... Rozmawiałem w tych dniach z pewnym entuzjastą hitlerystą.

— To to będzie mocne społeczeństwo, które Hitler wychowa. — powiedział.

— Nie chciałbym jednak żyć wśród tych „mocnych“ ludzi, a i panu nie bardzo bym życzył. — odpowiedziałem.

Biologia zastosowana do człowieka musi wprowadzić prawa świata związanego w świat ludzki. Człowiek „wychodowany“ na rozkaz rządu Hitlera będzie miał z pewnością duszę i dusza ta jednak będzie miała wiele podobieństwa do „duszy“ zwierzęcej. Człowiek taki nie będzie bezpieczny. Społeczeństwo zaś z takich ludzi złożone będzie może działało rzeczy wielkie, ale, czy dobrze? Pejot.

Ustawa o spółdzielniach uchwalona.

Na piątkowym posiedzeniu Sejmu uchwalono, jak już donosiliśmy, w drugim i trzecim czytaniu ustawę o spółdzielniach. Warto przytoczyć, co mówiono za i przeciw tej ustawie.

Referent pos. Gliński (BB) podkreślił, że projekt tej noweli był przez długi czas dyskutowany. Wytworzyła się „legenda“, że ogranicza on swobody. Jeżeli wprowadzono jakieś nieznaczne ograniczenia — oświadcza referent — to tylko odnosi się to do samowoli związków rewizyjnych. Istnieje szereg spółdzielni, których sposób zarabkowania nie ma nie wspólnego z nastawieniem spółdzielczym, albo istnieje i takie, które żerują na łatwości ludzkiej. Ruch spółdzielczy nie znalazł w sobie środków, by tę szkodliwą działalność zwalczyć.

Spółdzielczość w Polsce rozwija się żywo. W r. 1926 liczba członków wynosiła około 2 milionów, a w 1931 — około 3-ch. Udzielane pożyczki wynosiły w 1926 r. 370 milj., a w r. 1931 — 1.004 miliony. Spółdzielnie można podzielić na 2 wielkie działy: spółdzielnie związkowe i t. zw. dzikie. Mamy 9.000 spółdzielni nie związkowych. Omawiana nowela — bohujażuje związek rewizyjny, który wydał opinię o spółdzielni, do zaopiekowania się nią od chwili jej założenia. Spółdzielnie, które nie chcą przystąpić do żadnego związku, przynoszą ujemne idee spółdzielczości. Dotychczas ruch spółdzielczy był wobec nich bezbronny. Obecnie będzie przepis, który zezwala na rozwiązanie spółdzielni, jeżeli mimo żądania rady spółdzielczej nie przystąpi ona do związku rewizyjnego. Uprawnienia rewizyjne przyznaje minister skarbu, który również może je odebrać.

Pos. Langer oświadczył, że nie widzi potrzeby nowelizacji ustawy o spółdzielniach z r. 1920, którą uważa za dobrą. Zgłosił szereg poprawek.

Pos. Bojanowski (Kl. Nar.) podał krytykę poszczególnych postanowień noweli.

Co krytykowali przedstawiciele opozycji? Nie sprzeciwiali się przymusowi należenia do związków rewizyjnych, co jest rzeczą słuszną, ale stwierdzali, że ustawa daje rządowi prawo mieszanina się do wszystkich i może być wykorzystywana w celach politycznych.

Nowela przyznaje dyktatorską władzę pre-

zesowi rady spółdzielczej, który weale nie jest emanacją tej rady, lecz jest mianowany przez ministra skarbu. Wogóle w ustawie tej widać znany stosunek rządu do społeczeństwa; społeczeństwo traktuje się jako dzieci i nie dopuszcza się do działalności aby się samotnie organizowało.

Mowcy prorokowali, że rezultatem nowej ustawy będzie skostnienie ruchu spółdzielczego i zbiurokratyzowanie go.

Przedstawiciel Klubu Ukraińskiego wypowiedział się również przeciwko noweli.

Podsekretarz stanu w Min. Skarbu prof. Kozłowski podkreślił, że ruch spółdzielczy powstawał w Polsce niezależnie w trzech zaborach wśród REGARDJASZU stronniectw politycznych: w okresie tworzenia się polskiej państwowości i może rezultatem takiego stanu rzeczy jest fakt, że posiadamy na obszarze państwa 23 związki rewizyjne.

Spółdzielczość ukraińska dlatego tak dobrze stoi, że łączy w sobie jeden określony typ spółdzielczości, a mianowicie spółdzielczość rolniczą. Rząd dąży do skonsolidowania związków rewizyjnych przez stworzenie zasadniczych typów spółdzielczości.

Przemawiał jeszcze przedstawiciel PPS poseł Zaremba, zajmując stanowisko negatywne w stosunku do projektu.

Referent oświadczył, iż pragnąłby, aby spółdzielczość polska poza granicami państwa polskiego rozwijać się mogła w takich warunkach, w jakich rozwija się spółdzielczość ukraińska w Polsce.

Oświadczył on, że w obecnych warunkach pracy w Sejmie klub PPS nie będzie zgłaszał żadnych poprawek.

Cenzura listu papieskiego Episkopatu.

Jeden z dzienników konserwatywno-sanacyjnych podał list pasterski Episkopatu do wiadomości swoich czytelników w ten sposób, że przytoczył z niego pewne tylko ustępy. Zapewne z powodu braku miejsca... Nie byłoby to czemś zdrożnym, gdyby przytoczone ustępy

dały czytelnikom możliwie dokładny pogląd na treść listu. To się jednak nie stało. Dziennik o którym mówimy, przytoczył ustęp listu do tyczący „Legionu Młodych“, ale nie przytoczył ustępu dotyczącego drugiej organizacji sanacyjnej, „Zw. Pracy Obywatelskiej Kobiet“. Dlaczego? Czy dlatego, że „L. M.“ atakuje ziemianstwo i konserwatyzm, gdy „Zw. Pracy Obyw. Kobiet“ tylko (!) moralność obywatelską? Nie wiadomo! W każdym razie podnieść należy, że czytelnicy i czytelniczki tego dziennika nie wiedzą, że Episkopat w zbiorowym swym liście wystąpił przeciw „Zw. Pracy Obywatelskiej Kobiet“.

Rozłam

w „Związku Naucz. Szkół Powsz.“

Przed paru dniami grupa byłych związkowców rozesała odezwę do nauczycielstwa szkół pow. w Polsce w związku z przeszerogowaniem nauczycieli. W odezwie tej między innymi powiedziano:

„Czas najwyższy zdać sobie sprawę z właściwej roli i działalności przywódców związkowych. Zawsze zapewniali nas związki, że wioś wszelkich zamierzeniach Rządu, że Rząd wszelkie swoje zarządzenia przed ich ogłoszeniem uzgadnia ze związkiem. Przekonał się jednak, że ten ścisły stosunek czołowych przywódców z władzami szkolnymi wykorzystywany był tylko dla zapewnienia „swoim ludziom“ najlepszych posad, poparcia różnych dygnitarskich zapędów „najbliższej rodziny“ nauczycielskiej, a natomiast gniebienie i tepienie kolegów krytycznie oceniających działalność związku lub członków innych organizacji nauczycielskich. Typowym przykładem takiej roli wobec nauczycielstwa i władz szkolnych jest ostatnio zachowanie się związku jako organizacji — wobec ustawy uposażeniowej. Dobrze wiedzieć musieli czołowi kierownicy o groźącym nauczycielstwu niebezpieczeństwie, a jednak na ostrzegawcze wołania Związku milczeli; biernie przyglądali się wszelkiej akcji, podejmowanej przez inne organizacje pracowników państwowych. Byliśmy i jesteśmy okłamywani przez Związek.“

„Czas z tem skończyć! Czy nauczycielstwo ma być dalej odskocznią dla dygnitarskich zapędów i polityków związkowych? Czy wolno nam tkwić w takiej organizacji, która zamiast spraw nauczycielskich uczciwie bronić — używa organizacji do różnych aktów politycznych? Z tą obłudą związkową, z wysyskiwaniem naszej łatwości oraz najwyższy skończyć! Wiemy, że opanowanie nauczycielstwa przez inne organizacje pracowników państwowych, w dużej mierze dokonało się dzięki nieświadomości naszej tajników roboty związkowej, terorem i stosowaniem metod, przeciw którym oburzyć się musi każdy uczciwy myśliciel nauczyciel. Pozostał nam teraz tylko jeden środek — wystąpić! Masowe wystąpienie ze Związku — to moralny obowiązek uczciwego Związkowca!“

Grupa byłych związkowców

Polacy a „italskość“ Dalmacji.

W czeskich „Narodnich Listach“ z 23 bm. czytamy: Beogradzka „Prawda“ z 21. bm. powtórzyła krakowską korespondencję, ogłoszoną 18 bm. w boloińskim dzienniku „Il Resto del Carlino“, a która głosi:

„Z inicjatywy krakowskiego towarzystwa „Dante Alighieri“ i studenckiego Klubu „Przyjaciół Italji“ odbyły się w wielkiej sali wszechnocy krakowskiej dwie konferencje o włoskości Dalmacji. W obecności akademickich i konsularnych przedstawicieli, kolonii włoskiej i licznej młodzieży prof. Dąbrowski wykladał o chwale italskiej kultury w Dalmacji. Profesorka Nelly Nucci mówiła potem o włoskiej sztuce w Dalmacji. Jej odczyt ilustrowany był ciekawymi obrazkami.“

Znany jugosłowiański poeta Niko Bartulovier zastrzegł się przeciw arrangementowi krakowskiej uroczystości następującym znamienym komentarzem:

„Nie możemy naogół nie mieć przeciw temu, że w Polsce istnieje organizacja „Dante Alighieri“ i „Przyjaciół Italji“ lub, że w Krakowie urząda się odczyty o włoskiej sławie i kulturze. Gdy jednak wykłady te odbywają się w „wielkiej sali krakowskiej wszechnocy“ i to jeszcze „w obecności akademickich i konsularnych przedstawicieli“ wykłady o „italskości“ Dalmacji — naszej jugosłowiańskiej Dalmacji — i „o sławie italskiej kultury w niej“, mamy uzasadnione prawo do bratniej polskiej publiczności domagać się należytego wyjaśnienia, podobnie jak polska publiczność miałaby prawo żądać wyjaśnienia od nas, gdybyśmy w beogradzkim uniwersytecie urządzili uroczysto wykłady o „niemieckim Poznaniu“ i o „sławie niemieckiej kultury w niem“.

Na ziemiach Hiszpanii.

List ks. Prymasa Hiszpanji
do ks. Prymasa Hłonda.

Ks. kardynał Prymas August Hłond otrzymał od ks. arcybiskupa z Toledo list z wyrazami podziękowania za przesłane wyrazy współczucia dla katolików hiszpańskich. W liście czytamy: „Wzlawiony w dziejach Naród Polski, który niegdyś wśród podziwu i uznania całego katolickiego świata tak wiele cierpiał za wiarę Ojców, znosząc te cierpienia mężnie i nie ugięte, umie dzisiaj nauczyć się własnym doświadczeniem z nami współczuć. Wy bowiem dobrze wiecie, ile bólu sprawia bezbożne prześladowanie tego wszystkiego, co sercu chrześcijańskiemu droższe jest nad życie samo. Wiecie też, ile smutku powoduje to niespodziewane i występne zerwanie z tradycją katolicką, która tyle wieków przepajała nasze obyczaje i urządzenia — „Ale ożywia nas pewna nadzieja, że z pomocą Bożą niedługo nadejdzie dzień, który naprawi te wszystkie krzywdy, wyrządzi nie religii przez sekty sprzysiężone na jej zagładę. Święty zaś i nieśmiertelny Kościół Chrystusowy wróci do dawnej świetności, nanowo u nas zakwitnie i, jak w dawnych czasach, mistrzem będzie i ostoją naszego życia prywatnego i publicznego“. — „Ciebie zatem, Eminencjo, proszę, abyś wyrażając wdzięczność Episkopatu, kleru i wiernego ludu Hiszpanji dla stowarzyszeń katolickich i narodowych Polski, równocześnie nie omieszczał zachęcić wszystkich katolików w Polsce, by złączeni z nami w modlitwie chcieli ubłagać dla nas zmiłowanie Boga“.

Aresztowanie Litwinów za akcję przeciw Polsce.

Aresztowani przed tygodniem działacze litewscy na Wileńszczyźnie przebywają nadal w więzieniu w Wilnie. Są to literat i dziennikarz Rafał Mankiewicz, student Józef Konopka i kierownik internatu litewskiego Adam Cienas. W Świętaniech aresztowano 12-tu Litwinów, m. in. członka zarządu Ritasu, Wł. Mamińskiego i prezesa oddziału towarzystwa św. Kazimierza w Choduciszkach P. Bosunasa. Inni są to kierownicy powszechnych szkół ludowych. W pow. wileńsko-trockim aresztowano czterech kierowników litewskich czyteli.

Związek muzyków podwórzowych.

Do władz w Warszawie wpłynął projekt statutu związku muzyków podwórzowych. Projekt ten podpisany jest przez muzyków, którzy, utraciwszy stałe zarobki, musieli zabrać się do grywania po podwórkach. Ponieważ władze traktują wszelkiego rodzaju produkcje podwórzowe jako zbieranie datków, zachodzi więc wątpliwość, czy statut będzie zalegalizowany.

Gdy żydzi są strażakami...

Do mławskiej straży pożarnej w Wielkopolsce przyjęto ośmiu żydów mimo protestów strażaków-Polaków. Skutki przyjęcia żydów do straży pożarnej nie dały na siebie długo czekać. Oto w czasie pożaru w jednej z wiosek powiatu mławskiego, w trakcie akcji ratunkowej, strażacy-żydzi porzucili samowolnie swe stanowiska i udali się do okolicznych gospodarstw, wyzyskując swój przyjazd po zakup kur i gęsi.

Po akcji ratunkowej straż pożarna odjechała do Mławy bez żydów.

Fakt powyższy wywołał wielkie oburzenie w całym powiecie, oburzenie tem większe, że w stosunku do dezertorów nie wyciągnięto żadnych konsekwencji.

Wielki przemyt książek z Czechosłowacji do Katowic.

W tych dniach organa Śl. Straży Granicznej wpadły na trop szeroko rozgałęzionej szajki przemytniczej książek polskich z Czechosłowacji do Polski. Książki drukowane w firmie K. Prochaska Sp. Akc. w Czeskim Cieszynie, prze mycano przez zieloną granicę do Zebrzydowic, skąd autami ciężarowymi przewożono do Katowic i umieszczano w magazynach Polskiego Instytutu Wydawniczego.

Jak ustalono, Polski Instytut Wydawniczy w Katowicach, na czele którego stał dyr. Wohlfeller, był finansowany wprost przez firmę K. Prochaska, która posiadała tam milion koron udziału, oraz swego eksponenta niejakiego Gustawa Głosla, który miał za zadanie kontrolować bieg interesów Polskiego Instytutu Wydawniczego.

Organ Śl. Straży Granicznej przytrzymał onegdaj kilku przemytników oraz zajęty około 10.000 szt. przemyconych książek, przeznaczonych do P. I. W. w Katowicach.

W rezultacie przeprowadzonej rewizji w magazynach Polskiego Instytutu Wydawniczego w Katowicach skonfiskowano kilka tys. książek, przemyconych dużej wartości. W związku z wykryciem tej afery aresztowano dotychczas K. Plecionkę z Zebrzydowic, Jana i M. Tasarczyków z Frysztatu, Głoslowi udało się zbiec do Czechosłowacji. Skarb Państwa ponosi znaczne straty.

Dziś i codziennie

„WANDA“

w teatrze świetlnym

Pierwsza wielka komedia wytwórni, Soecha Film Wiedeń, entuzjazm i nieustanny śmiech, odegrana w oryginalnym dialekcie wiedeńskim

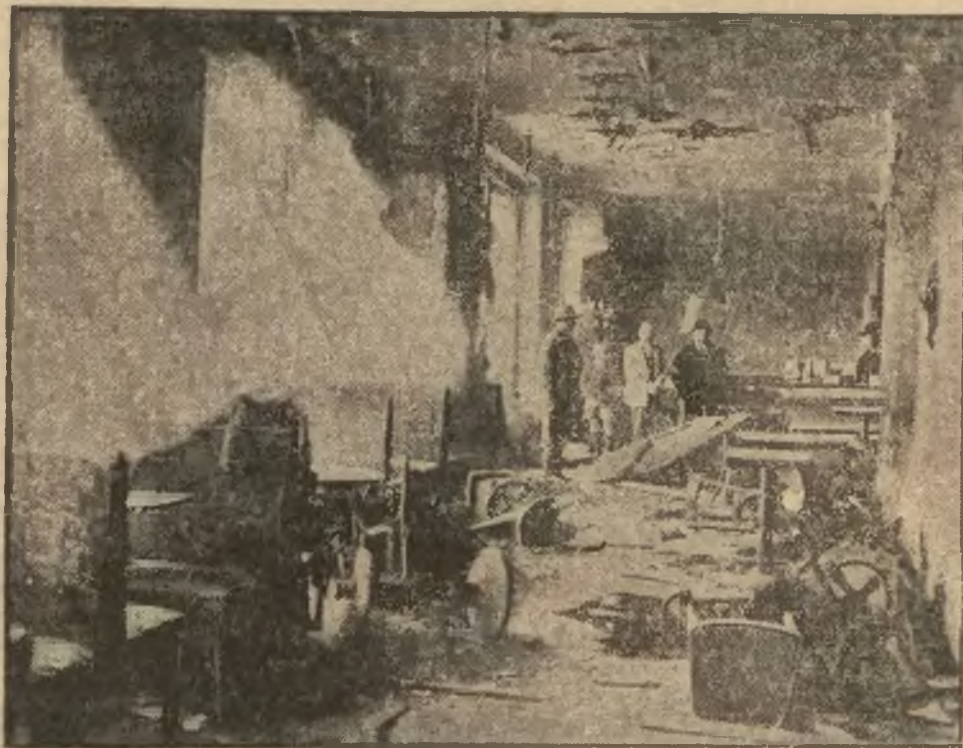
MILJON NA ULICY (GELD AUF DER STRASSE).

Skrzący się perłami promiennego humoru, szampański wir komicznych sytuacji i miłosnych awantur. — Porywający upojenymi melodiami fenomenalny film, wprowadzający widza w atmosferę emocji, flirtu, zazdrości i upośledzenia. W rolach głównych, czołowi artyści sceny i rewii wiedeńskiej — **Lydia Polmann, Hans Thimig, Georg Alexander, Hugo Thimig, Hans Moser.** Produkcje słowne i śpiewne w języku niemieckim. Ponadto w programie najnowszy tygodnik FOXA m. i. ostatnie autentyczne zdjęcia z walk na ulicach Paryża i Wiednia. — Początek seansów w dniu powsz. g. 5, 7, i 9.10, w niedz. i św. o 3 pop.

W sobotę dnia 24 bm. o godz. 3 popoł. W niedzielę dnia 25 bm. o godz. 10 i 12 przedpoł.

Poranki filmowe: **Parada rezerwistów** w gł. roli **A. DYMSZA,** W. Walter, S. Słalański i Tola Mankiewiczówna. — Ceny miejsc od 50 groszy.

Po bratobójczej walce w Austrii.



Zniszczone wnętrze robotniczej kawiarni „Goethehof“ w Wiedniu. O kompleks gmachów, w których znajdowała się kawiarnia, toczyły się przez długi czas krwawe walki.

KU CZCI OJCA ŚWIĘTEGO. W niedzielę o godz. 18-tej w sali teatralnej przy ul. Skarbowej, róg Krupniczej, odegrane zostanie widowisko Eli Oleskiej na tle pontyfikatu Piusa XI. p. t. „Ratuj nas Ojciec“. Bilety po 50 gr. i 1 złoty.

ODZNACZENIE MINISTRA SPRAW WENĘTRZNYCH. W czasie wizyty, jaką złożył onegdaj ministrowi spraw wewnętrznych Bronisławowi Pierackiemu, minister spraw wewnętrznych Estonji Johan Mueller i poseł estoński w Warszawie dr. Karol Pusta, została wręczona na ministrowi Pierackiemu wielka wstęga orderu Orła Estoniskiego.

POWÓDZ W WILNIE. Odwilż panująca od trzech dni w Wilnie, spowodowała gwałtowne topnienie śniegu na wzgórzach okalających miasto. Wody zalały w niektórych punktach przedmieścia. Poziom wody przekracza pół metra. Do niektórych domów wezwano na pomoc straż ogniową. Jeden z domów, zagrożonych powodzią, musiano ewakuować.

STUDENT ODGRYŻŁ NOS SOŁTYSOWI. Bawiący u swych krewnych w Racynie (pow. Dubno) student Uniwersytetu Jagiellońskiego Artem Galij, zwołał onegdaj zebranie młodzieży wiejskiej, które jednak nie doszło do skutku wskutek sprzeciwu sołtysa Mitrofana Gromiczuka. Oburzony tem młodzieniec napadł na sołtysa i w trakcie bójki odgryzł mu koniec nosa. Rannego Gromiczuka opatrzył wezwany lekarz, zaś krewkiego studenta aresztowano i przekazano władzom sądowym.

„ZAJĘCIE“ GOTÓWKI U KOMORNIKA. Notowany kieszonkowiec D. Nisamelewicz z Brześcia nad Bugiem przybył na występy gościnne do Łucka, gdzie upatrzył sobie jako ofiarę komornika L. Pruszyńskiego z Kostopola, któremu w gmachu Urzędu Ziemskiego wyciągnął portfel z zawartością ponad 500 zł. Złodzieja przychwycono na gorącym uczynku kradzieży i osadzono w więzieniu.

Od Nowego Roku numer pojedynczy „Głosu Narodu“ kosztuje w całej Polsce, nie wyłączając księgarni T-wa „Ruch“, 25 gr.

Proces komunistyczny w Łucku.

W piątym dniu procesu komunistycznego w Łucku, sąd w dalszym ciągu przesłuchiwał oskarżonych. Przewodniczący z całym obiektywizmem zezwala oskarżonym na bardzo długie i szerokie omawianie swoich poglądów. Najbardziej interesujące były zeznania Riabika, oraz doktora Branowitza, adoptowanego syna b. posła komunistycznego. Branowicz przyznał się tylko do przynależności do M. O. P. R-u i szeroko omówił cele i metody działania tej organizacji. Natomiast wszyscy oskarżeni naogół odwołują zeznania złożone w śledztwie, tłumacząc ich podpisane rzekomą presją moralną i fizyczną, wywieraną na nich przez organa śledcze.

BÓJKA NA NOŻE W CZASIE ZABAWY.

W czasie zabawy, urządzonej w domu Szeli w Janczowej w powiecie nowosądeckim, na Jana Zajacę napadło dwu osobników: Wojciech Chodorowicz z Janczowej i Ludwik Szczepanik z Milkowej. W czasie bójki do napadniętego podbiegł jeszcze J. Górczyk i zadał Zajacowi cios w plecy. Górczyka pociągnął prokurator do odpowiedzialności karnej z art. 236 k. k.

KINOTEATR

DZWIĘKOWY

„ŚWIT“

DOM KATOLICKI

PRZY UL. STRASZEWSKIEJ 18

Bajeczne walki na Dzikim Zachodzie, wytwórni Fox-Film, realizacji znakomitego reżysera DAWIDA HOWARDA. — Po przez krew i pożogę, dzieje cudownie rozkwitłej miłości na tle odwiecznej wsi rodowej. — Wędrowni pionierowie! Pojedynek! Napad Indian!

BIAŁY WÓDZ

odtwarza **GEORGE O'BRIEN** najpiękniej zbudowany mężczyzna Hollywoodu, oraz słodka **JANET CHANDLER.**

Polski dodatek dźwiękowy, 2 tygodniki Paramountu i Foxa i komedia rysunkowa.

Trzy wyświetlenia w dniu powszednim o godz. 5, 7 i 9 wieczór, a w niedzielę i święta także o godzinie 3 popołudniu. — Zniżki dla P. Akademików (za legitymację) i uczniów szkół średnich (w mundurkach) przy kasie. — Nowe legitymacje (w celu uzyskania zniżek na cały rok 1934) wydać wieczorem kasa biletowa. Przez pierwsze 4 dni wszelkie zniżki i karty wolne nieważne.

Kupuj tylko
W DROGERJI im. SW. TERESY
STEFANA HYŁY KRAKÓW,
WISŁA 6.
mydła, kremy, perfumy, wody kolońskie,
kosmetyki, gąbki, galanteria toaletowa,
zioła, chemikalia i t. d.
TOWAR W WIELKIM WYBORZE,
NAJLEPSZEJ JAKOŚCI.
Ceny niskie. Ceny niskie.

Z całego świata.

Czterech Polaków na wyższych urzędach w Chicago.

W Chicago, stolicy Polonii amerykańskiej, jak donosi „Dziennik Narodowy“, powołano czterech Polaków na wyższe stanowiska. Oto p. Jarecki został mianowany sędzią, Fr. Bobrycki komisarzem powiatowym, St. Adamowski sędzią municypalnym i J. Baran kierownikiem okręgu sanitarnego.

Pozdrowienie bolszewickie.

W zapale zwalczania religii wyszukują bolszewicy rosyjscy coraz to nowe „sposoby“ skuteczne na wyrugowanie P. Boga. Obecnie wprowadzili „pozdrowienie“ bezbożnicze: „Niema Boga“. Przywitany tem pozdrowieniem odpowiada: „Nie było go i nie będzie“. Jedno jest tylko zastanawiające: dlaczego wynalazcy tego „pozdrowienia“ nie pomyślą o tem, że z czemś, co nie istnieje, walczy tylko.. obłąkany.

Wyrok na współników Stawiskiego.

W Paryżu odbył się proces Voixa i Pigaglię, oskarżonych o ukrywanie Stawiskiego. Obu oskarżonych sprowadzono do sądu w kajdankach. Przy odczytywaniu personaljów wyszło na jaw, że Pigaglio był karany za wystawianie czeków bez pokrycia, zaś Voix był karany rocznym więzieniem za kradzież, oraz udział w oszustwach. Po przesłuchaniu świadków i oskarżonych, którzy tłumaczyli się, iż odważymy się Stawiskiemu za jego dobrodziejstwa, sąd postanowił skazać obydwu oskarżonych na 45 dni więzienia każdego za ukrywanie złooczyńcy. Voix został natychmiast uwolniony po ogłoszeniu wyroku. Pigaglio ma jeszcze do odbycia kary 5 dni.

OPERA KATOLICKIEGO KSIĘDZA. W ubiegłym tygodniu w królewskim teatrze Opery (Teatro Reale dell'Opera) w Rzymie odbyła się rzadka uroczystość. W obecności pary królewskiej, dworu, przedstawicieli dyplomacji, świata politycznego, artystycznego i literackiego, wystawiono po raz pierwszy operę „Sw. Cecylia“, dzieło wybitnego muzyka księdza Licinio Refice, obecnego kierownika chórów bazyliki N. Marii Panny Większej, t. zw. „cappella Liberiana“.

POZEW SĄDOWY DORECZONY MILJONEROWI NA BALU KU CZCI PREZYDENTA. Władze sądowe w Waszyngtonie przez długi czas były w kłopotach, nie mogąc wezwać na rozprawę sądową znanego bankiera i magnata naftowego Henryka L. Dougherty. Pozew sądowy winien być odebrany własnoręcznie przez pozwanego, tymczasem dostęp do milionera był zawsze utrudniony. W końcu wysłano sprytnego urzędnika sądowego, który przyłapał Doughertygo na balu ku czci prezydenta Stanów Zjedn. Miljoner chcąc nie chcąc musiał podpisać kwit, że otrzymał pozew. Wezwanie to stało się doreczymy milionerowi od czerwca ub. roku.

Życia słowiańskiego. Svatopluk Czech a Polacy.

Zpowodu stulecia urodzin wielkiego poety Svatopluka Czecha (21 lutego 1834), jednego z trójcy: Czech — Vrchlicky — Zeyer, przypominając „Narodni Listy” stosunek Svatopluka do Polski.

Już w zbiorze „Poczyj” 1866; w politycznej noweli „Mlada Czeskie” wielbi czeską młodzież, która swą krew lała na pobojuwisku powstańcem polskiem. Sympatję polską poróżniły go z ojcem twardym rusofilem. Współczucie dla Polaków wyraził jeszcze 1878 w utworze „Europa” i 1882 w poemacie „Slavia”, jednak — jak sam wyznaje — nie zrozumiał go ani Rusowie ani Polacy. A głosił tam pobratanie się obu narodów przez małżeństwo Iwana i Jadwigi.

Zachwycał się Sienkiewiczowym czystym idealizmem, twórcę „Quo vadis” cenil bardzo wysoko. W Polsce przebywał dłuższe dni w czasie podróży swej na Kaukaz (1874) i potem w Krakowie (1902) spędził miłe chwile. W korespondencji do „Ilustrovaného světa” pisał wtedy o Polakach, że widzi jasno odrodzoną politycznie Polskę, a w niej wzmocnioną ideę słowiańską. „A Boh da, bude ta przyszli obroczna Polska zároveň przednim obronnym szkielem svorného Slovanstva proti společnému vszech nás nepříteli”.

STULECIE „PANA TADEUSZA” uczeliły pięknym studjum czeskie „Lidové Listy” (Nr. 36—39). Wyborny znawca naszego piśmiennictwa Józef Svítal-Karník przypomniał nasze arcydzieło swym rodakom: Stoletý „Pan Tadeasz”. Omówił genezę i treść arcydzieła polskiego i zatrzymał się nad stosunkiem czeskiej literatury do polskiego eposu. Poważne studjum dra Jul. Heidenreicha wykazało, że od Czelachovskiego po Hynka Machę poeci czescy rozczynywali się w poezji Mickiewicza i próbowali je przekładać na własną mowę. W „Cyganach” Machy znajduje się nawet cytaty z „Pana Tadeusza” — podobnie cytatów takich sporo znajdujemy w literackich twórcach słowackich.

Zrozumieli jednak ważność poematu dopiero w drugim pokoleniu. Primus Sobotka pokusił się pierwszy o tłumaczenie „Ostatniego zajazdu na Litwie”, dłuższą już próbę i lepszą dał Jaroslav Goll w latach pierwszych swej profesury. Dopiero Elszka Krasnohorska, z wielbieniem dla poezji Mickiewiczowej łącząc wybitny talent poetycki, obdarzyła Czechów wzorowym przekładem „Pana Tadeusza”. Powiększyła tem i swoją sławę i popularność, skoro w krótkim czasie aż trzy wydania były konieczne.

**Prosimy P. T. Abonentów
o nadsyłanie prenumeraty za
marzec**

**Równocześnie zwracamy się
do wszystkich abonentów za-
legających z prenumeratą z go-
nącym wezwaniem aby zechcieli
niezwłocznie zaległości wyrów-
nać.**

Na drogach teatru.

Z wielkiem zainteresowaniem przeczytałem w „Myśli Narodowej” (18. II.) artykuł p. Stanisława Piórkowskiego o repertuarze stałym w warszawskim Teatrze Narodowym. Niektóre uwagi można odnieść także i do krakowskiego Teatru im. Słowackiego.

Kraków kulturalny jest dziś świadkiem jakiegoś nieporozumienia w samej organizacji teatru: nieporozumienia między Sztuką a kasą. Nie trzeba się łudzić, jakoby teatr krakowski był dziś na dobrej drodze repertuaru, ponieważ od kilku miesięcy widownia jest prawie zawsze wysprzedana. Szereg ostatnich premier powtarzanych za teatrami warszawskimi stoi niżej wszelkiego kryterium artystycznego. I dlatego w naszym teatrze, na którego frontonie napisano: „Kraków — narodowej sztuce”, w tym naszym teatrze z wielką i niezapomnianą tradycją, w tym naszym teatrze, którego jedyną ideą była i powinna pozostać przedewszystkiem Sztuka, a nie kasa — w ostatnich miesiącach coś się popsulo... Taki fatalny, niepokojący stan rzeczy jest i w innych teatrach. Warszawski krytyk dostrzega to i pisze: „Teatry w Polsce z karygodnym niedbalstwem odnoszą się do polskiej twórczości dramatycznej. Ich repertuary — to przygodne łapanie, co komu pod rękę wpadnie, a głównie ze sztuki wielu narodów obcych, najmniej ze swojej! Pogoń za nowością, za przypadkiem z okoliczności zrodzonym, wężenie za powodzeniem kasowym... A to wszy-

stko jest ponieważ teatru i własnowolnym zapędzaniem się w ruinę. W ruinę ducha i materji. A potem teatralnie się deklamuje, że publiczność popiera kłna i rewję. psuje sobie smak i odwraca się od teatru! Ja sądzę (pisze warszawski krytyk), że to teatr odwraca się od publiczności — od tej lepszej, zwłaszcza od młodych pokoleń, które można ująć i porwać, ale ideą, a nie łataniem dorywczem i tandetem”.

Jeśli chodzi o Kraków i jego „młode pokolenie”, to nasz teatr z inicjatywy dyrektora Osterwy uczynił już ważny i szczęśliwy krok w kierunku wychowania publiczności teatralnej: stworzył t. zw. „teatr szkolny”. Ta instytucja ma jeszcze duże braki. Przedewszystkiem w samym repertuarze, który jest dobierany raczej pod kątem widzenia szkoły, a nie teatru — albo też zgola przypadkowy i dlatego niepotrzebny (n. p. „Dom otwarty”). A następnie — te prelekcje przed przedstawieniami. Traktuje się wtedy teatr jako uzupełnienie szkoły i mówi się o dramacie, o stronie literackiej dramatu. A to jest tu niepotrzebne. Nie wolno zapominać, że młodzież, czytając dramat czy komedję z t. zw. arcy-literatury, stwarza sobie własny teatr wyobraźni, teatr najidealniejszy, jaki tylko można wymarzyć: w dekoracjach, oświetleniu, przestrzeni, kostiumach, gestach, głosie i t. d., świat, w którym w żadnym wymiarze nie może rywalizować żaden teatr rzeczywistości. Otóż zadaniem prelekcji na t. zw. przedstawieniach szkolnych powinno być wskazanie syntezy formy w tea-

trze rzeczywistości i wyszukanie styecznych tego teatru rzeczywistości z teatrem wyobraźni młodego widza, a następnie podniecenie doraźne czaru widocznego piękna — i w ten sposób uchronienie młodego widza, a szczególnie posiadacza własnego teatru wyobraźni, od — rozczarowania, które u inteligentnej młodzieży przychodzi zawsze prawem komparacji. Prelekcje zatem w „teatrze szkolnym” powinny być wyłącznie i tylko poświęcone problemom teatru, jego piękna formalnego, a nie powinny być dalszym ciągiem, czy uzupełnieniem lekcji literatury. O tych pierwszych słupach znaczących drogi wychowania przyszłej publiczności teatralnej nie może zapominać dyrekcja teatru, nie mogą zapominać prelegenci.

Ale po za młodem pokoleniem, które trzeba dziś rozmiłowywać w teatrze, jest jeszcze, a raczej przedewszystkiem publiczność — dojrzała publiczność, niekiedy o pewnym kryterjum i pewnych słusznych postulatach, a prawie zawsze o pewnym zepsutym, ale upórcozym guście. I tu kryje się tajemnicza podstawa owego nieporozumienia między Sztuką a kasą — utajone nieporozumienie między teatrem.

Aby poznać i uznać kryteria i postulaty widowni, trzeba nasamprzód przyrzeć się jaki jest jej gust. Oczywiście, że sąd może tu być tylko względny — ale względność ta wypadnie i tak w porażająco większym procencie na niekorzyść widowni. Otóż tak: „idą” sztuki przedewszystkiem i w przeważającej liczbie — lekkie, jaknajlżejsze, bez żadnego problemu, rej patronuje Słowacki... I to jest prawda, że

Sport.

Słaby wynik naszych w biegu sztafetowym.

W piątek, w trzecim dniu wielkich międzynarodowych zawodów narciarskich F. I. S. odbył się bieg sztafetowy, 4×10 km.

W biegu zwyciężyła drużyna Finlandji, przychodząc na metę w doskonałym czasie — 2 g. 40 min. 28 sek.

Na drugim miejscu uplasowali się niespodziewanie Niemcy, — wyprzedzając sztafety szwedzką i norweską, co stanowi prawdziwy sukces. Czas zespołu niemieckiego — 2 godz. 51 min. 23 sek.

Trzecie miejsce zajęła drużyna szwedzka — 2:53:07 sek., czwarte — Norwegia 2:53:07 sek.

Dopiero na piątym miejscu sklasyfikowani zostali Polacy z wynikiem 2 g. 56 min. 1 sek.

Sztafeta polska startowała w składzie: Bronisław Czech, Stanisław Marusz, Karpel i Andrzej Marusz.

WAWEL — WISŁA.

W niedzielę, 25 lutego br. na boisku „Wisły” rozegrane zostaną zawody w piłkę nożną pomiędzy Wawelem a Wisłą. Początek o godz. 11.30 przedpoł.

ANTONI ROTHE
KRAKÓW, UL. SŁAWKOWSKA 20.
FABRYKA ŚWIEC KOŚCIELNYCH

poleca

P.T. Urzędowi Parafjalnym i P.T. Kupcom

**ŚWIECE WOSKOWE
i POŁWOSKOWE**

po cenie najniższej.

Rok założenia 1879. — Telefon 121-74.

Niedzielny myśliwy. — Zaledwo pół godziny spędziłem w polu a już leżał przedemną martwy zając.

— Tak? Czy między zającami też się znajdują samobójcy?

Nasze dzieci. — Nauczycielka zadaje pytanie małemu Józiovi:

— Powiedz, kochanie, czy wiesz, co daje nam gęś prócz mięsa i jajek.

—

— No, pomyśl trochę. Co macie w domu, w łózkach?

— Pluskwy, proszę pani.

no temperaturę 272.2 niżej zera, czyli, iż tylko 0.8 stopnia brak było do osiągnięcia maksimum. W ostatnich latach udało się różnicę tę zmniejszyć o 0.4 stopnie.

W tych dniach dokonano wreszcie eksperymentu decydującego — zdobyto znowu 0.2 stopnia, tak, iż już tylko 0.2 dzieli jeszcze badaczy od osiągnięcia najniższej temperatury, t. j. od osiągnięcia zupełnej pustki i bezruchu w przestrzeni. Być może, iż osiągnięcie pełnych 273 stopni poniżej zera jest wogóle nieosiągalne, być może, iż zupełny bezruch w przestrzeni jest faktycznie nieosiągalną mrzonką. W każdym razie od tej granicy dzieli już naukę tylko 0.2 stopnia.

K.

Pod nowym Zarządem Katolickim.

Kinoteatr
dźwiękowy „**SŁONKO**“ ul. Lubicz 15.

Od dnia 23-go lutego 1934 roku

Wielkomiejskie cienie Rewelacyjny arcyfilm, przedstawiający życie przestępców, wielkich miast z odwołaniem do awanturnych

Harry Piel'em. Wydaje się zniżki dla wojskowych, urzędników i akademikow. Przedstawienia w niedzielę i święta o godz. 3, 5, 7, 9 popoł. W dni powszednie o godzinie 5, 7, 9.

Poranki: W sobotę dnia 24-go lutego o godzinie 3-ej. — W niedzielę 25-go lutego o godzinie 10 i 12-ej. — Cena na wszystkie miejsca 40 groszy.

Wiosna się zbliża.



W cieplejszych okolicach Rosji sowieckiej już się rozpoczęły prace polne. Na zdjęciu widzimy sznur traktorów wyruszających w pole na roboty w „kołchozie” (komunistycznej gminie).

Maximum niskiej temperatury osiągnięte

W znanym na całym świecie laboratorium niskich temperatur przy uniwersytecie w Lejdzie powiódł się wreszcie szczęśliwie eksperyment, którego wyniki wzbudzą zainteresowanie w szerokich kołach i nie-fachowców. W laboratorium lejdeńskim prowadził swe słynne prace i doświadczenia nad niską temperaturą znakomity uczony holenderski, prof. Kammerlingh Onnes. Po śmierci profesora Onnes'a prowadzili jego uczniowie i współpracownicy dalsze badania nad osiągnięciem wytkniętego przez mistrza celu: zdobycia najniższej temperatury poniżej zera.

Co to jest minimum temperatury? Wówczas gdy stopnie ciepła mogą iść w górę dowolnie — mogą sięgać milionów stopni Celsjusza (np. temperatura słońca), to temperatura niska, zimno, ma swoją naturalną wytyczoną granicę poniżej zera. Granicę tę stanowi 273 stopni poniżej zera. Że granica taka istnieje musi, wynika to z natury samej ciepła. Temperaturę gazu normuje szybkość, z jaką poruszają

się jego molekuly, im szybciej biegają, tem wyższą jest temperatura gazu, im wolniej — tem zimniejszą staje się ów gaz. Istnieje jednak granica oziębienia, przy której ruch molekul ustaje zupełnie. Granicę tę oznaczają 273 stopnie niżej zera. Od nazwiska wielkiego uczonego angielskiego, fizyka lorda Kelvina, granicę tę nazwano stopniem Kelvin'a. Tak niskiej temperatury niema wogóle na kuli ziemskiej. Jest to idealna temperatura zupełnie pustej przestrzeni kosmicznej.

Oddawna starali się uczeni wytworzyć sztuczne warunki, w których mogłaby powstać ta idealnie niska temperatura. Największe postępy i sukcesy w tej dziedzinie osiągnęło laboratorium w Lejdzie, pracujące pod kierownictwem prof. Onnesa. Metody, które mi się posługiwało, polegały głównie na skraplaniu różnych gazów, przyczem wytwarzały się niesłychanie niskie temperatury. Najodpowiedniejszym dla tych doświadczeń gazem okazało się helium (hel). Przy skraplaniu helu otrzymywa-

ani bez żadnej wartości artystycznej, a często także i literackiej. To się widowni podoba. Jeśli natomiast pokaże się na scenie poezja — sztuka nie ma powodzenia. Albo też — z obawy, aby nie padła — nie wystawia się jej... A decyzyj dyrektora tłumaczy fakt, że dzisiaj publicznosc takiej właśnie sztuki nie chce, nie lubi... Prowadzi się zatem teatr na pasku zepsutego, zgola złego gustu widowni, daje się w ciągu całych miesięcy farsy, farsy i jeszcze raz farsy — widownia jest zadowolona, chodzi do teatru i bawi się doskonale. A to jest właśnie niebezpieczne: to prowadzi teatr „w ruinę ducha i materji”. Od takiego gustu publiczności powinno się teatr odgradzić murem chińskim, aby — broń Boże — nie był zmuszony pójść na jakieś z publicznością kompromisy! Aby jednak supremacja teatru (jako Sztuki, nie jako kasy) nad publicznością była skuteczną i decydującą, trzeba poznać i uznać kryteria i postulaty tej o wiele mniejszej procentowo publiczności, której farsy nie zadawają, a która natomiast w teatrze chce widzieć „w paragonie zachwyceniu scenicznym, szkoła wielką, barwną szkołę życia i kultury rodzimej”. A więc prawdą jest, że zespół artystów krakowskiego teatru jest dziś za szczupły, że niema wielkiej tragiczki, heroiny, i niema wielkiego komika... I prawdą jest, że młode sily nie zawsze mogą udźwignąć ciężar wielkiego repertuaru... I prawdą jest, że pewne miesiące sezonu (listopad, adwent, wielki post) wołają o wielki styl i wielkie nazwiska dla sceny, której patronuje Słowacki... I to jest prawda, że

To słyszał w Krakowie.

Niedziela 25: Sucha, Cezarjusz i Zygryda b. Wschód słońca 6.32, zach. 17.07. Długość dnia 10 godz. i 40 min.
Poniedziałek 26: Wiktora m., Nicefera, Feliksa pap. Wschód słońca 6.30, zach. 17.09. Długość dnia 10 godz. i 44 min.

—oo—

BUDKA WARTOWNICZA KOLEJOWA przy moście na ul. Warszawskiej zaczęła się palić wczoraj popołudniu. Wezwana Straż Pożarna ugasiła pożar. Ogień powstał prawdopodobnie wskutek zapalenia się desek przesyconych naftą.

DZIENNE 5 WYPADKÓW ODRY. W Wydziale sanitarnym Zarządu miasta zgłoszono w ub. tygodniu następujące choroby zakaźne: błonicy 5 wypadków, płonicy 10, duru brzusznego 3, odrzy 34, róży 6, różyczki 3, mumpsu 4, koklusu 1, ospy wietrznej 1.

POBITY HACYKIEM OD PIECA. Pogotowie ratunkowe wyjechało na ul. Kalwaryjską pod Nr 89. do St. Wiara, lat 23, który pobity został hacykiem od pieca przez Wł. Szaraję i jego syna Ferdynanda. Wymienionego przewieziono do szpitala św. Łazarza. skąd po opatrzeniu oddano go opiece domowej.

ZWŁOKI NOWORODKA plei żeńskiej znaleziono w krzakach obok stacji kolej. Bonarka, przy ul. Łagiewnickiej. Zwłoki po dokonaniu oględzin przez lekarza obwodowego przewieziono do Zakładu medycyny sądowej.

ZŁODZIEJKI SKLEPOWE. Właściciele sklepu bławatnego przy ul. Florjańskiej 22 skradła nieznana jej kobieta ze sklepu w czasie rze komego kupna materję wart. 240 zł. — Również do sklepu przy ul. Szewskiej 18 przyszły 4 nieznane kobiety, które pod pozorem kupna skradły 2 kombinacje wart. 18 zł. Dochodzenia prowadzi się.

SCHWYTANIE WŁAMYWACZY. Policja zatrzymała J. Gajca lat 33, bez zajęcia, L. Huttmana lat 26, bez zajęcia i J. Schneidera lat 31, znanych niebezpiecznych międzynarodowych przestępców za włamanie kasowe, dokonane w nocy z dnia 13 na 14 bm. w sklepie galanterijnym L. Blumenkranta przy ul. Krakowskiej 16, skąd skradli pewną ilość pończoch jedwabnych, puderniczek itp. łącznej wartości około 270 zł. Sprawcy dokonali włamania przez rozprucie kasy, pomimo, że w zamku kasy tkwił kluczyk (!). W kasie pieniędzy nie było. Od przytrzymanych i ich współników odebrano większą część skradzionych przedmiotów, pochodzących z tej kradzieży. Wymienionych na podstawie zebranego materiału dowodowego odstawiono do więzienia.

ZAPALIŁ SIĘ AUTO. Dnia 23 bm. w garażu przy ul. Mazowieckiej 40 zapalił się samochód osobowy, własność A. Rothego, właściciela cukierni przy ul. Sławkowskiej 20. Pożar ugaszono przed przybyciem straży pożarnej. — Szkoda wynosi około 100. zł. Wypadku poparzenia nie było. Przyczyna zapalenia się auta było krótkie spiczenie przez zapalenie się benzyny od iskry.

KOLCZYK Z BRYLANTAMI. W IV komisariacie PP. przy ul. Grodzkiej 65 zdeponowany jest jeden kolczyk złoty z brylantami i kamieniem, który uszkodzony może odebrać w powyższym komisariacie.

tradycja ma w tym teatrze pewne niezachwiane prawa... że są sztuki, których (mimo niepowodzenia kasowe) nie wolno zdejmować z afisza... że w tym właśnie teatrze, który wychował Wyspiańskiego, Rydla, Kisielewskiego, Rostworowskiego, pierwsze miejsce należy się dziś — idącemu autorem krakowskim... I wreszcie — repertuar stały. I tu nawiązuję znowu do myśli St. Pieńkowskiego: „repertuar stały ma składać się z niewielkiej ilości dzieł i zajmować małą ilość miesięcy w roku na przedstawienia, ale w tym czy w innym porządku powinienn ci rok się powtarzać. Jego skład może być uzupełniany, zmniejszany, lub powiększany — zależnie od doświadczenia, od powodzenia, od różnych okoliczności nieprzewidywanych. Ma to być, słowem, nie cały teatr, ale żywy i giętki kręgosłup, utrzymujący pion duchowego życia danego teatru, ma to być nie całe oblicze, ale zasadniczy wyraz oblicza teatralnego. Reszta repertuaru rocznego ma być tylko w poziomie ogólnym dostosowana do tego pionu i wyrazu, co teatrowi dość swobody pozostawi”.

Aby zdobyć taki właśnie „pion” i „wyraz” w teatrze krakowskim, potrzebne jest zrozumienie kryteriów i postulatów widowni, potrzebne jest prawo bezwzględne absolutyzmu dyrektora, jako sternika nawy artystycznej — musi być wyjaśnione i usunięte nieporozumienie Sztuki z kasą, oczywiście na korzyść tej pierwszej. Jest to osobny, ważny problem, do którego dołącza się jeszcze kwestja kierownictwa literackiego w teatrze — ale o tem kiedyś indziej.

ANTONI WASKOWSKI.

Dział ceramiki azjatyckiej i europejskiej

NA WYSTAWIE W MUZEUM NARODOWYM WZBUDZA OGÓLNE ZAINTERESOWANIE.

Na wystawie w Muzeum Narodowym poza bogatą kolekcją kobierców mahometanów znajduje się obszerny dział ceramiki europejskiej i azjatyckiej. I tak zbiory Rektora Juliana Nowaka liczą 220 okazów ceramiki chińskiej i japońskiej. — Już sama cyfra imponuje! Nie też dziwne, że gromadzą się tłumnie ludzie przed witrynami i podziwiają bądźto srebrno-iryzujące naczynia, bądźto błękitne wazy pokryte polewą o delikatnych żyłkach krwistoczerwonych i innych. Niemniej przyciągają wykopalska z grobów w kształcie filuternych postaci kobiecych, grających na flecie, albo też „Duch ziemi”

figura o ludzkiej głowie z kogucim grzebieniem i uszach słonia. Podobne zainteresowanie budzi naczynie w formie świętego psa „Fó” o polewie żółto-brązowej, służące za kadzielnice, lub srogi byk z flecistą leżącym na grzbiecie.

A jakże piękna i tłuma ścigająca postać Kwan-jin chińskiego bóstwa miłosierdzia, okaz sztuki grecko-indyjskiej, z porcelanowej masy imitującej kość słoniową (blanc de chine), a wokół całej szereg naczyń z takiej samej masy porcelanowej, — wszystko jakby wytoczone lub wyrzeźbione w kości słoniowej. — W innych znów witrynach czarki kamiorkowe służące do picia herbaty, a które z powodu efektów wydobytych płomieniem przy wypalaniu, najzupełniej przypominają szylpat. nasładowujące go do złudzenia.

Inne okazy ceramiki europejskiej budzą nie mniejsze zainteresowanie. Cała prawie sala, wypełniona witrynami i gablotami, ze zbiorami około trzystu sztuk, to porcelana Dyr. R. St. Ryszarda. Największa kolekcja, która niezwykle subtelnie i pociągawie z dużą troskliwością zebrana, daje zwartą całość, przejrzystą i naukowo skompletowaną. Na pierwsze miejsce

wysuwa się Miśnia (Meissen) wybijająca się najwyszukanszą formą, stylem i świętością artystycznego i technicznego wykonania. Tu filuternie roześmiana figurynka stawia „pas” przy kontredansie, tam pełna gracji i wyszukanej elegancji z zalotnym uśmiechem za różowej buzi składa się do okolicznościowego flirtu; gdzie indziej szlachcic w kontuszu z wyłotami, podtrzymuje jedną ręką karabelę, drugą opiera na biodrze. Na osobnej podstawie duża, biała grupa przedstawiająca Parnas; na wysokiej skale, z której wytryska źródło, siedzi Apollo z harfą a u stóp jego cztery muzy. Z drugiej strony skały pegaz w skoku. Albo inna figura również oddzielnie pokazana, obelisk skomponowany jako pomnik Augusta III. z orłem opasanym wstęgą, na której zwisa order Orła Białego; w dzióbku trzyma złotą koronę. Na tarczy zaś herb sasko-polski. Również piękny nagi amor symbolizujący zimę, okryty futrem, ślizga się na łyżwach chuchając w zmarzniętym dlonie. Para pielgrzymów chłopiec i dziewczynka, w kostjumach wschodnich. Wyliczone przedmioty to modele mistrza J. J. Kaendlera. Bardzo cenny okaz to waza ze scenami chińskimi i pokrywą, na której siedzi chińczyk, oraz misa w kształcie muszli zdobiona w stylu chińskim (właśc. Muz. XX. Czar-toryskich).

Reprezentowane są ponadto liczne fabryki niemieckie, Wiedeń, Francja, Holandia, Anglja, Danja, Rosja; z Polsk: Korzec, Baranówka, Tomaszów, Emilczyn, Horodnica.

Opuszczając salę, wychodzimy z dużym zasobem silnych wrażeń, oraz z ogromnym podziwem dla twórczej pracy wielkich artystów, którzy przeszli, pozostawiając po sobie arwały pomnik.

—oo—

Od środy dnia 21 b. m. w kinoteatrze „SZTUKA”

Gigantyczne arcydzieło wystawowe o najwyższej klasie artystycznej. — Najbardziej fascynujący romans jaki stworzyła historia.

KATARZYNA WIELKA

Autentyczne dzieje kobiety, carycy Wszech Rosji! — Tajemnice najpotężniejszych władców Europy, barwne widowisko zabaw i uciech na dworze carskim! — Wyczarowanie bajecznego luksusu! — W rolach głównych: największa sława świata, cudowna artystka, fascynująca przedziwnym urokiem Elżbieta Bergner i znany Douglas Fairbanks jr. Film zrealizowany kosztem milionów! do którego zmobilizowano olbrzymie środki techniczne niewidziane dotychczas w kinematografii.

Po cenach popularnych od 50 groszy.

ZAWIADOMIENIA I KOMUNIKATY.

POSĄG ŚWIATOWIDA ZE ZBIORÓW POL. AKADEMJI UMIEJĘTNOŚCI I KWESTJA JEGO POCHODZENIA I AUTENTYCZNOŚCI. Odczyt dra Tadeusza Reymana, kustosa Muzeum Archeologicznego P. Ak. Um., wygłoszony zostanie na powyższy temat na 2-gim Zebraniu Tow. Mił. Krakowa, które odbędzie się 26 bm. w Muzeum Przem. (ul. Smoleńska 9). Nadto pokaz dwóch rysunków z epoki Napoleonowej (omówi dr. J. Dobrzycki). Wstęp wolny. Początek o godz. 18.30.

REKOLEKCJE WIELKOPOSTNE dla P. T. Parafjanów św. Krzyża Członków Chrześcijańskich Związków zawodowych oraz innych kat. Stowarzyszeń odbędzie się w dniach od 25 lutego do 4 marca w kościele św. Krzyża. Początek w niedzielę 25 lutego o godz. 4-tej popoł., w inne dni o godz. 7-ej wieczorem. Nauki rekolekcyjne wygłosi Ks. Wilhelm Szymbor, superior Księży Misjonarzy na Stradomiu.

REKOLEKCJE DLA CH. Z. Z. odbędzie się staraniem Ks. patrona prof. Dra A. Mytkowicza w czasie od 25 lutego do 4 marca w kościele św. Krzyża. Nauki rekolekcyjne wygłosi Ks. Wilhelm Szymbor, superior XX. Misjonarzy na Stradomiu.

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO

Niedziela popoł.: „Ach, ten stary wariat!” (ostatni gościnny występ A. Fortnera); wiecz.: „Ładna historia”.

Poniedziałek: „Tannhäuser” (gość. wystąpił Ada Sari i Otto Macha).

Wtorek: „Ładna historia”.

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

ŚWIT: „Biały wódz”.

WANDA: „Milion na ulicy”.

APOLLO: „Piękny jest świat”.

SZTUKA: „Katarzyna Wielka”.

SŁONKO: „Wielkowiejskie cienie”.

UCIECHA: „Niewidzialny człowiek”.

PROMIEN: „Blond Venus”.

ADRIA: „Tysiąc i jedna noc”.

ATLANTIC: „Halka” (Ladis Kiepusa).

BAGATELA: „Profesor w kabarecie”; nadprogram: prof. Futurini.

KINO DOMU ŻOŁNIERZA od 22 do 24 bm.

„Przedwzrost kłamstwa Niny Petrovny”.

KINO MUZEUM w sobotę i w niedzielę film pt. „Buster jako pośrednik”.

—oo—

ADA SARI I OTTO MACHA w operze Wagnera „Tannhäuser”. Jutro w poniedziałek daje opera krakowska wspaniałe dzieło R. Wagnera „Tannhäuser”, w opracowaniu muzycznym dyr. B. Wallek-Walewskiego, scenicznym reż. J. Stępniewskiego, z gościnnym występem znakomitych śpiewaków: Ady Sari w partii Elżbiety i Otto Machy w partii tytułowej. W innych partjach wystąpią artyści naszej opery pp.: Kisielewska (Wenus), Bienkowska (Pastuszek), Romanowski, Stępniewski, Mazanek, Woźniak, Syroczewski i Kruszewski w partjach Rycerzy Śpiewaków. Chóry i orkiestra zwiększone. Ewolucje taneczne wykona szkoła baletowa A. Wachsmannówny.

OPERA KRAKOWSKA W KATOWICACH. We wtorek dnia 27 bm. wyjeżdża opera krakowska do Katowic i da w Teatrze Polskim operę Flotowa „Marta” z gościnnym występem Ady Sari i M. Janowskiej.

TEATR DOMU ŻOŁNIERZA. Dnia 25 bm. o godz. 5.30 „Twardowski na Krzemionkach”, o godz. 19.30 „Kobieta, która zdradziła” Pani X).

BOLESŁAW KON. światowy pianista-wirtuoz, laureat międzynarodowego konkursu muzycznego w Wiedniu i chopinowskiego w Warszawie, wystąpi w Krakowie z jedynym koncertem w sobotę 3 marca b. r. w Starym Teatrze.

SLYNNY WIEDENSKI BALET G. BODEN-WIESER, znany dobrze ze swych produkcji tanecznych naszej publiczności, wystąpi z jedynym wieczorem ewolucyj tanecznych w niedzielę 4 marca b. r. w Starym Teatrze.

—oo—

ODPOWIEDZI REDAKCJI.

PRZEW. KS. W. O. Przesłany nam ekolnik był cytowany w artykule „Jeszcze jedna wsi w Małopolsce Wschodniej” (Nr. 30) który częściowo uległ konfiskacie.

Polska Pielgrzymka Narodowa

do

ZIEMI ŚWIĘTEJ

na zakończenie Roku Świętego

połączona ze zwiedzaniem Egiptu, Aten i Konstantynopola pod kierownictwem

Ks. Prałata Marchewki,

20. III—17. IV. Cena zł. 1.190.—

Informacje i zapisy

Akeja Katolicka w Kielcach, ul. 3 Maja,

Wagons-Lits // Cook,

Kraków, Sławkowska 12.

Założenie telefonu za 10 złotych.

Dyrekcja Poczty i Telegrafów w Krakowie przypomina o istniejącym okresie ulg w urządzaniu telefonu za 10 zł. w miarę posiadanego zapasu wolnych linii telefonicznych, który z dnia na dzień się wyczerpuje. Należy zatem udać się jak najrychlej do przynależnego Urzędu pocztowego o ulgowe urządzenie telefonu.

—oo—

Odczyty.

„Badania Polaków na Syberji”, odczyt pod tym tytułem wygłosi na zebraniu fachowym Pol. Tow. Geograf., dr. F. Gross. Odczyt odbędzie się w poniedziałek dnia 26 b. m. o godz. 19-tej, w sali Instytutu Geograf. — ul. Grodzka 64. Wstęp wolny.

„Radość w życiu religijnym” — wykład ks. prof. dra A. Krzesińskiego odbędzie się dziś, w niedzielę, o godz. 19-tej w sali Kopernika Uniw. Jag.

—oo—

Z sali sądowej.

Komunista przed sądem.

Znany komunista Franciszek Kantor, lat 25, stał wczoraj przed sądem przysięgłych. Dnia 29 czerwca ub. r. inwigilujący go funkcjonariusze służby śledczej zauważyli, że Kantor wrzucił kilka listów do różnych skrzynek pocztowych na mieście. W chwili, gdy znów chciał wrzucić kilka listów do skrzynki, został aresztowany. Znalezione przy nim jeszcze 18 listów z czasopiśmie komunistycznym „Nowy Przegląd”, drukowanym w Moskwie i przemyconem przez Czechosłowację do Polski. Listy zaadresowane były do rozmaitych osób w Krakowie, mniej lub więcej zaangażowanych w akcję komunistyczną. Po dokonaniu rewizji demo-wej w ręce policji wpadło około 360 egzemplarzy „Nowego Przeglądu”.

Osk. Kantor odmówił na rozprawie wszelkich wyjaśnień, twierdząc, że przyjechał do Krakowa z Cieszyńska, że nieznany osobnik w Cieszyńsku dał mu listy z poleceniem wrzucenia ich do skrzynek, że nie wiedział wogóle, co listy zawierają i t. p. — Sąd jednak nie dał wiary tym tłumaczeniom i skazał osk. Kantora na 3 i pół lata więzienia. — Trybunałowi przewodniczył dr. Janicki, wotowali s. e. o. dr. Bobilewicz i dr. Stuhr, oskarżał prok. dr. Szypula.

Pracownicy.



Nadzorca do robotnika: Dlaczego nosicie tylko po jednej desce, podczas gdy inni niosą od razu dwie?

Robotnik: Ponieważ tamci są zbyt leniwi, by dwa razy przebywać tę samą drogę.

Zaparcie. Najpoważniejsi specjaliści chorób kobiecych stwierdzili, że naturalna woda gorzka Franciszka - Józefa działa w bardzo wielu wypadkach szybko, niezawodnie i bezboleśnie.

Życie gospodarcze.

Okorowanie wikliny nie jest zajęciem przemysłowym.

Gospodarstwa rolne, trudniące się tylko produkcją zboża i ziemniaków nie opłacają podatku przemysłowego. Podatek ten płać przedsiębiorstwa, przerabiające produkty rolne, jak gorzelnie, cukrownie i t. p. Sąd Najwyższy wyrokiem z dnia 26. IX. 1933 Sygn. 632/33 wyjął, że okorowanie wikliny przez kilku ludzi nie może uchodzić za przerabianie produktów gospodarstwa rolnego w przedsiębiorstwie przemysłowym, podobnie do gorzelnii i t. p., nie jest więc ono ani przedsiębiorstwem, ani zajęciem przemysłowym i podatkowi przemysłowemu nie podlega. Również i sprzedaż wikliny, bez utrzymywania osobnych zakładów handlowych poza obrębem gospodarstwa rolnego nie podlega podatkowi przemysłowemu. (Kos.)

Orzeczenie

Nadzw. Komisji Rozjemczej — w miejsce mniej korzystnej umowy o pracę.

Indywidualne umowy o pracę dla dozorców domowych, mniej korzystne od orzeczenia Nadzwyczajnej Komisji Rozjemczej mogą być zmienione na korzyść dozorców, jeśli zażądają od właścicieli domów rozszerzenia praw w granicach orzeczenia. Prawa te dozorecy nabywają, jeśli właściciele domów zgodzą się, z pominięciem indywidualnych mniej korzystnych umów o pracę, uregulować swój stosunek do dozorecy na podstawie orzeczenia N. K. R. W wypadku, gdyby się właściciele domów nie zgodzili na żądanie dozorców, wówczas mogą oni zgłosić swoje żądanie do Sądu Pracy lub Nadzwyczajnej Komisji Rozjemczej ze skutkiem nabycia praw zawartych w orzeczeniu N. K. R., tem samem indywidualne umowy o pracę tracą moc obowiązującą. Tak orzekł Sąd Najwyższy. (Kos.)

Redukcja dni pracy w kolejnictwie.

Korzystając z nowych przepisów pragmatyki pracowników kolejowych, Ministerstwo Komunikacji zmniejszyło w ciągu lutego bardzo poważnie liczbę dni pracy w poszczególnych działach służby. Na niektórych odcinkach drogowych zredukowano liczbę dni pracy do 3 w miesiącu. W ten sposób niektórzy z pracowników będą zarabiali miesięcznie zaledwie 15 do 20 zł. Większość z nich pracuje na kolei od kilkunastu lat.

W większości warsztatów kolejowych pracownicy zatrudnieni są najwyżej po 17 dni w miesiącu. Zmniejszono również ilość dni pracy w służbie wagonowej, warsztatach elektrotechnicznych i parowozowniach.

Zarządzenia te dotknęły wszystkich pracowników, nie wyłączając nawet linii Śląsk—Gdynia.

Niezwykłe niskie ceny warzyw.

Ogrodnicy i warzywnicy uskarżają się na niesłychanie niskie ceny warzyw. Związane to jest z tym, że w tym czasie, kiedy w innych krajach ceny warzyw są wysokie, u nas są one bardzo niskie. Przyczyną tego jest to, że w tym czasie, kiedy w innych krajach ceny warzyw są wysokie, u nas są one bardzo niskie. Przyczyną tego jest to, że w tym czasie, kiedy w innych krajach ceny warzyw są wysokie, u nas są one bardzo niskie.

Opłaty na Fundusz Pracy od małych lokali.

W uzupełnieniu wczorajszej notatki o zwolnieniu od opłat na rzecz Funduszu Pracy mieszkań 1-o i 2-izbowych, przyczem od zwolnienia tego są wyłączone lokale handlowe nadmieniamy, że § 15 rozp. Prezyd. Rady Ministrów z 31 marca ub. roku postanawia, że opłaty te od czynszu dzierżawnego uiszczają właściciele nieruchomości.

Jeszcze w sprawie ubezpieczenia służby kościelnej.

Zamierzając do gruntownego wyjaśnienia sprawy ubezpieczenia społecznych służby kościelnej, którą sprawą wymaga zasadniczego rozstrzygnięcia ze względu na rozbieżną interpretację Ubezpieczalni społecznych — zamieściliśmy uwagi, jakich w sprawie tej udzieliła nam Ubezpieczalnia Społeczna w Krakowie. Szło o to, na czym opierają się te urzędy utrzymując, że proboszcz jest odpowiedzialnym pracodawcą służby kościelnej, że on obowiązany jest do zgłoszenia tejże służby do ubezpieczenia, on ma opłacać składki i że na jego majątku przeprowadza się z tego tytułu egzekucje. Ubezpieczalnia powołała się na wyroki Sądu Najwyższego i na rozporządzenia ministerjalne. Naszym zdaniem nie wyczerpuje to jednak bynajmniej zagadnienia i bynajmniej nie przesądza, by obowiązek ten rzeczywiście na proboszczach ciążył. W uwagach Ubezpieczalni pominięto szereg ważnych dla tej sprawy wyroków Najwyższego Trybunału Admin. oraz orzeczeń innych władz, które całą tę kwestję stawiają w innym świetle.

Zarządzeniem Ministerstwa opieki społecznej z 18 grudnia ub. r. (Nr. 9996 U. D.) wstrzymane zostały do dnia 1 kwietnia b. r. egzekucje z tytułu należności instytucji ubezpieczeń społecznych za ubezpieczenie służby kościelnej. Mają się ukazać opracowane przez ministerstwo specjalne pouczenia o obowiązkach, wynikających z przepisów ubezpieczeniowych, które będą podane do wiadomości duchowieństwa. Sądymy zatem, że chwila obecna jest odpowiednią, by uwzględniając liczne orzeczenia Najw. Trybunału Admin., które w sprawie tej zapadły, a które cytujemy niżej na podstawie nadesłanych nam ze sfer czytelników korespondencji, ustalić wykładnię przepisów ustawowych zgodnie z zasadami słuszności.

Proboszcz jest przełożonym a nie pracodawcą służby kościelnej.

Jeden z korespondentów naszych pisał: „Kronika Diecezji Przemyskiej” Nr. 12 z r. 1933 ogłosiła: Wyrok Najw. Tryb. Admin. w sprawie ks. Wojciecha Stachyraka w Futocie przeciw orzeczeniu Urzędu Wojewódzkiego we Lwowie w przedmiocie ubezpieczenia na wypadek choroby organisty Antoniego Siwca. Mianowicie Najw. Tryb. Admin. „uchyla zażalenie i zarządza zwrot wniesionej opłaty”, albowiem Najw. Tryb. Admin. uważa za pracodawców w myśl ustawy z 19 maja 1920 (D. U. poz. 272) „osoby, które na swój rachunek i na swoje ryzyko zatrudniają pracowników”. A w danym wypadku te dwa warunki nie zachodzą. Wyrok z datą: Warszawa 19 września 1933 r. A zatem według tego orzeczenia proboszcz nie jest pracodawcą służby kościelnej.”

Znamienna decyzja Województwa i Sądu Apelacyjnego.

Uwagi, jakie w tej samej sprawie nadsyła nam inny z naszych czytelników, brzmią następująco:

„My proboszczowie stoimy nadal na tem stanowisku, że jesteśmy przełożonymi służby kościelnej, a nie odpowiedzialnymi pracodawcami. Ani organista, ani kościelny nie jest pracownikiem proboszcza, a tylko jego podwładnym. Podobnie każdy szef wyższego urzędu, każdy pan wojewoda ma swoich podwładnych, ale czy z tego tytułu obowiązany jest na ich rzecz do jakichkolwiek świadczeń? Trudno i od proboszczów żądać tych świadczeń na rzecz służby kościelnej. Chyba, że zechce się tu stosować jakieś wyjątkowe ustawy. Ale na szczególne takich ustaw wyjątkowych jeszcze w Polsce podobno niema.

Na poparcie naszego stanowiska możemy przytoczyć również autorytatywne dowody:

1) W odpowiedzi na moje odwołanie od orzeczenia Pow. Kasy Chorych w Tarnobrzegu, otrzymałem reskrypt Urzędu Wojewódzkiego we Lwowie z dnia 25 lipca 1928, L. O. S. 4532, gdzie zaznaczono wyraźnie, że „proboszcz za składki ubezpieczeniowe za służbę kościelną nie może odpowiadać swoim majątkiem prywatnym, ani też dochodami z gruntów probostwa”. Na podstawie tego reskryptu Sąd Apelacyjny w Rzeszowie wyrokiem z dnia 15 listopada 1929 r., III. B. c. 361/29/4 zniósł wyrok Sądu Grodzkiego w Tarnobrzegu, zatwierdzający egzekucję na mojej prywatnej własności za składki ubezpieczeniowe.

Późniejsze orzeczenia Urzędów Wojewódz-

kich wydawane były zgodnie z opinią Instytucji Ubezpieczeniowych. Ale te orzeczenia obalone zostały wyrokami Najwyższego Trybunału Administracyjnego w Warszawie.

2) Najw. Trybunał Admin. wyrokiem z dnia 25 kwietnia 1933, L. Rej. 3901/31 uchylił orzeczenia: Pow. Kasy Chorych w Dębicy, Starostwa w Ropczycach i Urzędu Wojewódzkiego w Krakowie, zaskarżone przez ks. dziekana Słazka z Wielopola. W wyroku stwierdzono, że osoba, przyjująca osoby inne do pracy, a nawet kierująca ich pracą, przez to samo jeszcze nie staje się ich pracodawcą. — że proboszcz mógłby być uważany za pracodawcę organisty i kościelnego tylko w takim razie, „gdyby pracownicy ci byli zatrudnieni na jego rachunek i ryzyko”.

3) Podobnie Najw. Trybunał Admin. wyrokiem z dnia 19 września 1933, L. Rej. 5896/31 uchylił orzeczenia: Pow. Kasy Chorych w Rzeszowie, Starostwa w Rzeszowie i Urzędu Wojewódzkiego we Lwowie, zaskarżone przez ks. Stachyraka z Futoty. Motywa wyroku tesame co pod 2).

A więc sprawa jest jasna. Nie wynika stąd, żebyśmy jej nie doceniali, albo też kwestionowali obowiązek ubezpieczenia służby kościelnej. Stwierdzam tylko to, że stanowisko Instytucji Ubezpieczeniowych koliduje z zasadami sprawiedliwości i jest dla nas krzywdzące. Jakżeż np. ci biedni proboszczowie na wschodzie mogą być pociągani do świadczeń na rzecz

służby kościelnej, kiedy sami nie mają z czego żyć.

Jedynym wyjściem.

Jedynym wyjściem w tej trudnej sprawie może być jakieś rozporządzenie wykonawcze do ustawy o składkach na rzecz Kościoła kat. z dnia 17 marca 1932. — W oczekiwaniu tych rozporządzeń proboszczowie tut. okręgu w każdej parafii zwołali posiedzenie komitetu parafialnego, na którym obliczono dochody organisty i kościelnego z r. 1933 i wypełniono odpowiednio zgłoszenie do Ubezpieczalni Społecznej. W rubryce „pracodawca” zaznaczono: Parafia N. — zaś w rubryce: „kto jest upoważniony do podpisywania w imieniu firmy”: Ks. N. N. proboszcz.

Dla informacji dodaję, że nowa ustawa o ubezpieczeniu społecznym, która weszła w życie od 1 stycznia 1934, nakłada na pracodawcę w obowiązek zgłoszenia pracowników pod zagrożeniem grzywny do 500 zł. (art. 269) — bez względu na to, czy pracownik był poprzednio ubezpieczony czy nie. Wszystkie rodzaje ubezpieczenia należy zgłosić do Okr. Ubezpieczalni Społecznej na odpowiednich drukach, o które należy się postarać w Ubezpieczalni. Wymiar składek również uległ zmianie. Za ubezpieczenie pracownika umysłowego (na wypadek choroby, bezrobocia i emerytalne) łącznie 15.4% od jego poborów, — zaś za ubezp. robotnika 10.2%. Jeżeli rzeczywisty jego zarobek nie przekracza 2 zł. dziennie, to wtedy pracodawca opłaca składkę w całości.

Gorzycze, w lutym.

Ks. Adam Oselek, proboszcz

Nowa Europa radiowa.

Nowy plan podziału fal europejskich, opracowany przez konferencję w Lucernie, a niedawno wprowadzony w życie, nie poprawił sytuacji zwłaszcza w dziedzinie fal długich, przy czem interferencje nie zostały przezeń usunięte.

W chwili obecnej sytuacja przedstawia się jak następuje: Stambuł zmienił nieco długość swojej fali, przechodząc na częstotliwość 186 ke/s; odbiór Zeesena o częstotliwości 191 ke/s jest do godziny 9-tej rano dość słaby; Lahti (Finlandja) interferuje w odbiorze Radio-Paris, która działa na tej samej częstotliwości 167 ke/s, przyznanej stacji fińskiej. Ponadto Lahti, która pracowała dotychczas zaledwie od godziny 9—10 wieczorem, nadaje ostatnio do północy, przedłużając tem samem interferencje w odbiorze Radio-Paris. Angory nie można dotychczas ustalić na fali 1500 mtr. wspólnej z falą Daventry. Do godz. 7-mej popołudniu odbiór Zeesena jest nieco przygłuszony przez jedną ze stacji tureckich, stosując częstotliwość 193 ke/s, którą dawniej stosowała Angora. Oslo oddaliło się o jeden kilocykl, prawdopodobnie w tym celu, aby zwiększyć oddalenie z Leningradem, który pracuje z częstotliwością 245 ke/s.

Ostatnie zmiany fal, a zwłaszcza niezastosowanie się niektórych radiofonów do ogólnego planu, spowodowały spore komplikacje w dziedzinie odbioru fal polskich. Dotychczas jeszcze nie została usunięta interferencja Mińska, którą utrzymuje się na fali 1442 i przeszkadza odbiorowi Warszawy na fali 1415 mtr. Również od zachodu odbiór Warszawy napotykał na pewne zakłócenia ze strony radiostacji Więzy Eiffla.

Powodem zamętu jest jednak przede wszystkim niezastosowanie się niektórych stacji do późniejszych poprawek amsterdamskich, opracowanych przez arbitra belgijskiego. Powstała wskutek tego niepożądana dwutorowość: stacje, które miały przyjąć poprawki inż. Brailarda, wołały przejść na fale wyznaczone im przez Lucernę. Wskutek tego niektóre silne stacje znalazły się na tych samych falach, co nawet przy znacznym oddaleniu utrudnia pracę obu stronom, podobnie, jak utrudnia ją stacjom pracującym na falach zbliżonych, ale niezbyt od siebie terenowo oddalonych i stosujących wysoką moc w antenach.

W dziale stacji średnionalowych sytuacja jest o wiele lepsza. Po nieznacznej zamieszaniu, wynikiem w pierwszych dniach przystosowania się do nowego porządku, stacje średnionalowe osiadły na nowych pozycjach i, jak należy przypuszczać, na pozycjach tych pozostała. Naogół większość stacji średnionalowych przestrzega ściśle frekwencji, dzięki czemu warunki odbioru są tutaj dobre.

Stacje, pracujące na wspólnych falach międzynarodowych, odpowiedzialny oczekiwaniom w dziedzinie syntonizacji. W nowym układzie stosunków pracują bardzo dobrze następujące stacje: Atthlone i Palermo — Suntuval i Marokko — Wilno i Bolzano — Genua i Kraków. Doskonale pracuje Łódź na fali 377.4 mtr., czego nie można powiedzieć o Barcelonie, ciągle odchylającej się od tej fali. Niezgodnie pracują Falun Zagrzeb — z winy Zagrzebia. Inna para — Bergen i Walencja — pracują źle obustronnie. Średnionalowe stacje rosyjskie, nadające na falach wspólnych z niektórymi stacjami angielskimi i francuskimi, przestały przeska-

dzać w odbiorze na zachodzie Europy. Są jednakże dwie stacje rosyjskie, znajdujące się po obu stronach 6000 cykli, które zakłócają odbiór Wiednia, Suntuvala i Rygi. Stacje te stosują frekwencje 598 i 586 ke/s. Inna jeszcze stacja rosyjska, której frekwencja nieustalona wynosi 626 ke/s, przeszkadza w odbiorze Brukseli i stacji skandynawskiej Trondheim, Luxemburg, który wzmocnił swoją siłę nadawczą do 200 kilowatów, zakłóca poważnie odbiór na zachodzie Europy, a stacja francuska Radio-Paris 832 ke/s, przeszkadza w odbiorze Moskwy — Stalina IV, która stosuje tę samą frekwencję.

Dnia 26-go lutego rozpocznie się w Genewie konferencja Międzynarodowej Unii Radiofonicznej, której Komisja Techniczna załatwi ostatecznie sprawę przeszkód w odbiorze w związku z ostatnią zmianą fal stacji europejskich, dokonując koniecznych poprawek i uzupełnień. Interesy radiofonii polskiej na konferencji tej reprezentować będzie dyrektor naczelny Polskiego Radja dr. Zygmunt Chaniec.

Programy stacji radiowych

Poniedziałek, 26 lutego 1934.

Kraków, (304.3 m.) G.: 7.00 Audycja poranna; 11.35 Program na dz. bież.; 11.40 Przegląd prasy; 11.50 Wiadom. bież.; 11.57 Sygnał czasu, hejnał; 12.05 Płyty, o 12.30 i o 12.55 wiadom. meteor. i dz. połudn.; 12.55 Transm. z Warsz.; 13.40 Przegląd komunikacyjny; 13.45 Chwilka lotnicza i przeciwwagowa; 13.55 Muzyka salonowa; 14.20 Transmisja z Warsz.; g. 16.55 Recital Br. Ciechańskiego z Poznania; 17.15 Recital fortep. z Warsz.; 17.50 Kącik pracy kobiet; 18.00 Transmisja z Warsz.; 19.00 Program na dz. nast.; 19.05 „Najnowsze wydawnictwa”; 19.20 Rozmaitości; 19.25 Transmisja z Warsz.; 19.43 Wiadom. sport. lokalne; 19.47 Transmisja z Warsz.; 22.00 Płyty; 22.30 Transmisja z Warszawy.

Łódź, (377.4 m.) G.: 15.40 Kronika harcerska; 15.45 Chwilka L. O. P. P.; 17.50 Nauka stenografii przez radio; 19.03 Feljton teatralny.

Warszawa, (1415 m.) G.: 7.00 Sygnał czasu i pieśń „Kiedy raune wstają zorze”; 7.05 Gimnastyka; 7.20 Muzyka poranna (płyty); 7.35 Dziennik poranny; 7.40 D. c. muzyki z płyt; 7.55 Chwilka Gospodarstwa Domowego; 8.00 Program na dz. bież.; 11.40 Przegląd Prasy; 11.50 Repertuar teatrów; 11.57 Sygnał czasu. Hejnał; 12.05 Płyty; 12.30 Wiadom. meteorol.; 12.33 D. c. muzyki z płyt; 12.55 Dziennik połudn.; 12.55 Wiadom. o eksporcie polskim; g. 13.30 Wiadom. gospodarcze; 13.40 Kronika harcerska; 13.45 Chwilka lotnicza i przeciwwagowa; 13.55 Płyty; 14.20 Pieśni; 14.40 Francuski (kurs elementarny); 16.55 Recital fortep.; 17.15 Recital fortepianowy; 17.50 „Skrzynka pocztowa rolnicza”; 18.00 Odczyt „Rozwój narcyzystwa w Polsce”; 18.20 Muzyka lekka; 18.40 „Historyk literatury a krytyk”; 19.00 Program na dzień nast.; 19.05 Rozmaitości; 19.25 Odczyt; 19.40 Wiadomości sport.; 19.47 Dziennik wieczorny; 20.00 „Myśli wybrane”; 20.02 Koncert; 21.15 Feljton „Ogrody za szybą”; 21.30 Muzyka lekka; 22.00 Płyty; 22.20 Muzyka taneczna; 23.00 Wiadom. meteorol. i kom. policyjny; 23.05 D. c. muzyki tanecznej.

Katowice, (395.8 m.) G.: 17.50 Porady radjo techniczne; 19.10 „Wolność obywatelstwa w polskim obywatela polskiego przed 300-tu laty”.

PIERWSZORZĘDNY

ZAKŁAD POGRZEBOWY

„CONCORDIA”

Jana Wolnego

plac Szczepański 2, Telefon 103-31

urządza pogrzeby od najskromniejszych do najwspanialszych, przeprowadza ekshumacje i przewozy zwłok do wszystkich krajów. Mniej zasobnym daleko idące ustępstwa

Waluty w obrotach bankowych.

Kraków, 24 luty. Giełda, jak zwykle w sobotę, była nieczynna. W obrotach bankowych dolar 5.32—5.29. Bank Polski płacił 5.29 zł., za marki niemieckie 209.30 zł.

korona czeska 20.85—21, funt angielski 27.00—27.15, szylingi austr. 97—98.

Przy zepsutym żołądku, zaburzeniach, trawienia, niesmaku w ustach, bólu w skroniach, gorączce, zaparciu stoła, wymiotach lub rozwolnieniu już jedna szklanka naturalnej wody gorzkiej „Franciszka-Józefa” działa pewnie, szybko i dodatnio. — Zalecana przez lekarzy.

Komisarze rządowi w bankach muszą płacić podatek.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Wobec zachodzących wypadków mianowania komisarzy do instytucji kredytowych i przedsiębiorstw związków komunalnych. Ministerstwo Skarbu wyjaśniło, że od uposażeń komisarycznych zarządów będzie po trącany podatek dochodowy według zasad ogólnie obowiązujących.

Import asfaltu z Rosji sowieckiej.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Sowiecki trust chemiczny podejmuje import asfaltu do Polski. Dotąd materiały na nawierzchnię asfaltowe były sprowadzane wyłącznie z Ameryki i Rumunii. Asfalt amerykański był zbyt drogi, a rumuński niedostateczny. W przyszłym miesiącu przybędzie do Polski pierwszy transport asfaltu sowieckiego, wydobywanego z morza Kaspijskiego.

ROKOWANIA HANDLOWE Z GRECJĄ.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). W dniu jutrzejszym przybywa do Warszawy z Berlina minister przemysłu i handlu Grecji Besmadzelon. Odbędzie on szereg konferencji w sprawie nawiązania ścisłych stosunków między Polską a Grecją.

ODZNACZENIE PREZESA ZWIĄZKU WYDAWCÓW.

Warszawa, 24-go lutego. (Telef. wł.). Prezydent Francji Lebrun mianował prezesa Związku Wydawców p. Feliksa Mrozowskiego kawalerem Legii Honorowej.

Spadek obiegu pieniężnego.

Warszawa 24. 2. (Telef. wł.). Równocześnie ze spadkiem obiegu banknotów w drugiej dekadzie lutego, nastąpił także spadek obiegu bilonu do 320.300.000 zł., w tym monet srebrnych na 240.300.000 zł., a niklowych i brązowych na 80.000.000 zł.

GIELDA WARSZAWSKA.

Warszawa 24. 2. (Telef. wł.). Gielda dewizowa: Belgia 123.82, Holandia 357.30, Londyn 27.07, Nowy Jork 5.33, Oslo 136.15, Paryż 34.94, Praga 21.98, Szwajcaria 171.45, Sztokholm 139.70, Wiedeń 45.85. Obroty mniej niż średnie, tendencja niejednorodna, słaba dla waluty wloskiej. Banknoty dolarowe w obrotach prywatnych 5.81 rubel złoty 4.71, dolar złoty 9.02, marki niemieckie 209.40, funty szterl. 27.05.

Papiery procentowe: Pożyczka budowlana 4.75, stabilizacyjna 57.75, inwestycyjna 108.00, premijowa dolarowa 53.75, konwersyjna 57.50, dolarowa 68.38, kolejowa konwersyjna 55.25, 8 proc. listy zastawne i obligacje B. G. K. 94.00, 7 proc. listy zastawne i obligacje B. G. K. 83.25, 8 proc. listy Banku Rolnego 94.00, 7 proc. listy zastawne Banku Rolnego 83.25, 7 proc. listy ziemskie dolarowe 41.88.

Akcje: Bank Polski 86.50, Cukier 17.00, Starachowice 10.55.

Tendencja dla pożyczek państwowych niejednorodna, dla listów zastawnych nieco słabsza, dla akcji niejednorodna.

CZESKIE FIRMY AWANGARDOWE W KRAKOWIE. W tych dniach zjeżdża do Krakowa przedstawiciel młodych filmowców Czechosłowacji, red. Svatopluk Ježek z Brna, publicysta filmowy dziennika „Lidove Noviny” z pokazem najciekawszych fragmentów twórczości filmowej awangardy czeskosłowackiej. Pokaz ten odbędzie się w kinie „Sztuka” we czwartek 1 marca o godz. 3 po południu, staraniem krakowskiej „Lini” i pod protektorem konsula czeskosłowackiego, dra A. Maixnera. Pokaz o charakterze zamkniętym odbędzie się za zaproszeniami.

Mac Donald nie przyjął delegacji bezrobotnych.

Londyn. (PAT.). Premier Macdonald nie przyjął delegacji bezrobotnych, uczestników marszu na Londyn, którzy chcieli bezpośrednio za protestować wobec premiera i rządu przeciwko projektowi ustawy o walce z bezrobociem.

Ostre wystąpienie policji przeciw demonstrantom.

Londyn, 24. 2. (PAT.). Widoki jutrzejszych i wtorkowych demonstracji bezrobotnych t. zw. „głodomorów” uległy pogorszeniu i możliwe jest, że dzień jutrzejszy nie będzie pozbawiony ostrych starć z policją. Główną przyczyną jest zaarrestowanie przez policję londyńską dwu wybitnych działaczy komunistycznych: Manna i generalnego sekretarza angielskiej partii komunistycznej Pollitta. Obydwaj ci komuniści

mieli brać czynny udział w jutrzejszych demonstracjach i mieli przemawiać.

Aresztowanie obu znanych przywódców komunistycznych w przeddzień demonstracji w Hyde Parku wywołało wielkie wrażenie oraz obawę, że spowoduje to ostre ataki komunistów na rząd i policję. Rozgoryczenie wywołuje również odmowa Mac Donalda przyjęcia w parlamencie delegacji bezrobotnych. Decyzja ta wyrażona została w piśmie przesłanym przez Mac Donalda do komitetu wykonawczego „marszu głodomorów” i ogłoszonym dzisiaj w prasie. W piśmie ten Mac Donald podkreśla komunistyczny charakter całej imprezy i stwierdza, że nie może pomóc bezrobotnym, wobec czego kategorycznie odrzuca prośbę wysłuchania delegatów. Ogólna liczba „głodomorów” przybyłych do Londynu podawana jest na 1.400 osób.

„APOLLO” Od 16 bm. w kinie „APOLLO”

Arcydzieło szampańskiego humoru, czarna i piękna! — Przepyszny, wytworny film, pełen rozkosznych awantur miłosnych!

PIĘKNY JEST ŚWIAT

pikantna komedia o niezwyklej skali życia, ognia, wermu, wesołości i flirtu. — Tysiąc oryginalnych i frapujących atrakcji. — W roli głównej znakomity artysta, przemysł, rozkoszny, niezapomniany **Maurice Chevalier** oraz słynna gwiazda, uroczą i zachwycającą **Jacqueline Francell**.

Zniżki i wolne wstępy przez pierwsza 7 dni nieważne.

Próby rozbicia rządu jedności narodowej.

Paryż, (PAT.). „La Liberte” twierdzi, że młodzi radykałowie przygotowują niezwykle ostre wystąpienie na kongresie radykałów w Clermont Ferrand. Ataki ich zmierzają do zmuszenia ministrów radykalnych z Herriem na czele do wystąpienia z rządu jedności narodowej. Gdyby próba ta udała się, nastąpiłoby rozbicie gabinetu Doumergue’a. Zdaniem pism miałyby to nieobliczalne następstwa polityczne. Dzieńnik wyraża jednak przekonanie, że na kongresie radykałów zwycięży pogląd większości, która upoważniła ministrów radykalnych do uczestniczenia w rządzie Doumergue’a.

Kto brał czeki od Stawiskiego?

Dochodzenia komisji parlamentarnej.

Paryż, (PAT.). Wczoraj odbyło się nieoficjalne posiedzenie członków parlamentarnej komisji śledczej dla wyjaśnienia afery Stawiskiego. Zebrani postanowili, że niezwłocznie po ukonstytuowaniu się komisji, przystąpią do zażądania od prezesa rady ministrów wydania akt dochodzenia administracyjnego, przeprowadzonego przez poszczególne urzędy ministerialne. Komisja zbierać się będzie 5 razy tygodniowo. Prace komisji będą podzielone pomiędzy podkomisje. Jedną z pierwszych zadań komisji będzie ustalenie listy osób, które otrzymały czeki od Stawiskiego.

Konferencje paryskie króla Borysa.

Paryż, (PAT.). Król Borys bułgarski w drodze powrotnej z Brukseli zatrzymał się w Paryżu, gdzie przeprowadził szereg rozmów politycznych. Król Borys przyjęty był przez prezydenta Lebrun, a następnie odbył konferencje z premierem Doumergue’em i ministrem Barthou. Agencja Havasa donosi, że w czasie rozmowy króla z premierem i ministrem spraw zagranicznych poruszył sprawę paktu bałkańskiego, jak również motywy, którymi kierowała się Bułgaria odmawiając swego udziału w zawarciu paktu.

Francja musi wzmocnić swe siły ochronne

Paryż, (PAT.). Na wczorajszym posiedzeniu senackiej komisji spraw zagranicznych, minister Barthou przedstawił stanowisko rządu Austrii, a następnie omówił zagadnienie rozbioru, analizując przeprowadzone ostatnio wyminy zdań między Quai d’Orsay a kancelariami dyplomatycznymi Europy. Komisja uznała jednomyślnie, że w obecnych okolicznościach należy coraz bardziej zacieśniać związek między zagraniczną polityką Francji a stanem jej obrony narodowej. Komisja zdecydowała powołać do życia specjalną podkomisję obrony narodowej. Do podkomisji tej m. in. weszli senatorowie Beranger, Bourgeois i Jouvenel.

Nieprzyjęta dymisja rządu belgijskiego.

Bruksela. (PAT.). Gabinet belgijski podał się do dymisji, król jednak jej nie przyjął, prosząc ministrów o pozostanie nadal na stanowiskach. Było to jedynie formalne podanie się do dymisji, jakie zwykle następuje po śmierci króla.

PODZIĘKOWANIE ZA KONDOLENCJE.

Warszawa, (PAT.). W odpowiedzi na telegram kondolencyjny, przesłany do Brukseli, na

deszły na ręce Pana Prezydenta następujące depesze: J. E. Pan Mościcki, Prezydent Rzpltej — Warszawa. Jestem głęboko wzruszona współczuciem, okazanem przez Waszą Ekscelencję w wielkim bólu moim i całego narodu. Proszę Waszą Ekscelencję o przyjęcie zapewnień mojej serdecznej wdzięczności. Podpisana Elżbieta.

J. E. Pan Mościcki, Prezydent Rzpltej — Warszawa. Dziękuję serdecznie Waszej Ekscelencji za słowa współczucia, wyrażone mi w Jego imieniu i w imieniu Narodu Polskiego. Podobnie, jak i ja, cała Belgia jest prawdziwie wzruszona pamięcią Waszej Ekscelencji. Podpisany Leopold.

Obóz koncentracyjny w starym browarze.

Berlin (PAT.). Według doniesień niemieckiego biura informacyjnego władze austriackie stworzyły w jednym ze starych browarów w Wiener-Neustadt specjalny obóz koncentracyjny dla uwięzionych socjal-demokratów, biorących udział w ostatnich walkach.



KRAKÓW: APTEKA CZERNASTA
M-ra W. RADWAŃSKIEGO, LUBICZ 7

Nowe zasady konwencji węglowej.

Warszawa 24. 2. (Telef. wł.). Na posiedzeniu Komitetu Ekonomicznego R. M. min. handlu i przemysłu p. Zarzycki złożył sprawozdanie o sprawach organizacji przemysłu węglowego z powodu wygaśnięcia terminu konwencji węglowej w dniu 31 marca. Aktualną staje się sprawa zawarcia nowej konwencji na nowych zasadach z uwzględnieniem zmienionych warunków kraju, jak i w myśl postulatów rządu, które są obecnie opracowywane.

Szkody na wybrzeżu bałtyckim wyrządzone przez burzę.

Gdynia, 24. 2. (PAT.). Silne burze, panujące w ostatnich tygodniach wyrządziły na wybrzeżu wielkie szkody. Specjalnie wyłoniona komisja z ramienia Urzędu morskiego stwierdziła, że m. in. najsilniej ucierpiało wybrzeże przy cyplu helskim od strony zatoki, gdzie zostały wypłukane brzozy, wskutek czego dwie wille „Promienna” i „Sielanka” zostały zagrożone.

Urząd morski wydał właścicielom willi warunki do piachu celem prowizorycznego zabezpieczenia ich budowli. Prócz tego komisja stwierdziła, że na moło zachodnim portu helskiego zostały przez silne fale w kilku miejscach połamane kleszcze podkładów i powyrywane bale.

O sile wichru świadczyć może fakt, że specjalne przyrządy rejestracyjne urzędu morskiego zanotowały siłę wiatru, dochodzącą do 12 stopni i ciśnienie na jeden metr kwadratowy, dochodzące do 107 kg.

Pomoc siewna dla kresowych gospodarstw rolnych.

Warszawa, 24. 2. (PAT.). Na ostatnim posiedzeniu komitetu ekonomicznego ministrów postanowiono przyjąć z pomocą siewną drobnym gospodarstwom rolnym województw wsch. w następujących rozmiarach: owsa 22.500 kwintali, jęczmienia 19.500 kwintali i ziemniaków 37.500 kwintali. Zorganizowanie rozdzwia tych artykułów wśród ludności będzie powierzono wojewodom.

GRZYWNY ZA DEMONSTRACYJNE ODPRACOWANIE ŻAŁOBNYCH NABOŻEŃSTW.

Warszawa 24. 2. (Telef. wł.). Wyrokiem sądu w Tarnopolu dwaj księża ruscy skazani zostali na grzywny po 300 zł. za demonstracyjne odprawienie nabożeństw w dniu 11 listopada ub. r. w żałobnych szatach liturgicznych. Są to: ks. Jareńko z Krzywego w powiecie skałackim i ks. On. Czuby z Dobrywól w powiecie zbaraskim.

KOMORNIK-DEFRAUDANT ROZTRWONIŁ CAŁY MAJĄTEK.

Warszawa 24. 2. (Telef. wł.). Sędzia śledczy Sroczyński skutkiem zabiegów obrońcy b. komornika Henryka Castro de Lacerda zmienił środek zapobiegawczy w stosunku do komornika-defraudanta i zamiast aresztu bezwzględnie wyznaczył kaucję 10.000 zł. Okazało się jednak, że komornik nie tylko zdebaudował depozyty, ale również roztrwonił cały swój majątek i nie może złożyć kaucji, skutkiem czego pozostaje na razie nadal w więzieniu.

WYBUCH BENZyny W SKŁADZIE APTECZNYM.

Warszawa, 24 lutego. (PAT.). W dniu dzisiejszym w godzinach rannych w składzie materiałów aptecznych Ignacego Zymmermana przy ul. Wolskiej podczas przelewania benzyny nastąpił wybuch skutkiem którego w sklepie powstał pożar. Przybyłe oddziały straży ogniowej pożar stłumiły. Na skutek wybuchu 4 osoby uległy ciężkiemu poparzeniu. Najbardziej poszkodowanego Jakóba Rosenberga pogotowie przewiozło do szpitala.

KATOLICKA STACJA RADJOWA W PORTUGALJI.

Katolicy portugalscy powzięli ostatnio myśl stworzenia własnej radiowej stacji nadawczej. W tym celu rozpisano subskrypcję publiczną. Nowa stacja służyć będzie wyłącznie celom religijności katolickiej.

Od wtorku d. 20 bm. w kinoteatrze dźwięk. „Uciecha”

Dawno oczekiwany superfilm

Niewidzialny człowiek

Najbardziej zdmieniająca zagadka techniczna. — Dramat pełen napięcia, grozy i humoru. W rolach głównych: **Claude Rains** i premijowa **Gloria Stuart** — nowa sława aktorska

W programie świetne dodatki dźwiękowe, najnowszy Tygodnik oraz reportaż z ostatniej rewolucji w Paryżu.

Popierając przemysł krajowy, przychodźcie z pomocą bezrobotnym!

Kupujcie tylko polską porcelanę „ĆMIEŁÓW”

WYTWORNIE

W ĆMIELOWIE I CHODZIEŻY

DOSTARCZAJĄ: a) porcelanę stołową, restauracyjną, najlepszej jakości: w wykonaniu różnorodnym, w dekoracjach od najskromniejszych do najbardziej luksusowych. b) porcelanę techniczną, montażową, instalacyjną, izolatory do niskiego i wysokiego napięcia.

JEDYNA NAJSTARSZA POLSKA FIRMA

ODLEWNIE DZWONÓW

BRACI FELCZYŃSKICH
W KAŁUSZU

ul. Króla Jana Sobieskiego 25.

LUDWIKA FELCZYŃSKIEGO I SPO
W PRZEMYSŁU

ul. Kosińskiego 63.



Dostarcza dzwony wszelkich rozmiarów i tonów według najnowszych szablonów francuskich.

Nowość!

Pęknięte dzwony historyczne spaja wynalazkiem Ludwika i Michała Felczyńskich pod gwarancją uzyskania pierwotnego dźwięku i tonu.

Na życzenie strony przelewa stare nieużyteczne dzwony, oraz dostraja dzwony nowe do starych już istniejących pod gwarancją czystej harmonii.

Wykonuje kompletne żelazne dzwonnice.

Wysyła na życzenie strony na miejsce specjalistę w celu udzielenia fachowych porad i wskazówek.

Ceny najniższe.

Splata ratami.

WITRAŻE I OSZKLENIA W OŁOWIU

od zł. 25.— metr kwadratowy

najładniej i najlepiej wykona znany od 1902 r.

KRAKOWSKI ZAKŁAD WITRAŻÓW I OSZKLEN

S. G. ŻELEŃSKI

Kraków, aleja Kosińskiego 23. Tel. 106-16 (dom własny).

przyjmuje również reparacje i odnowy.

Fachowa obsługa.

Fachowa obsługa.

Kosztorysy i porada bezpłatnie. Dostarcza również ramy lub szyny żelazne

15 złotych medali w 31 lat pracy.

Niebywała okazja korzystnego kupna
wyrobów Zyrardowskich

jest

BIAŁY TYDZIEŃ

Serżant rozpoczyna Skład Płócien i Bielizny

R. Kowalski, Kraków, Wiślna 8.

Kompletne wyprawy ślubne.

TAPCZANY

otomany, materace
poduszkowe, rozkładanki,
garnitury klubowe ratami

LUSZOWICZ

Kraków, Florjańska 44.

Pektoraliki,
koloratki

gumowane dla PT. Kołczy,
bielizna, rękawiczki,
skarpetki, kapelusze

poleca:

ROMAN

SZCZERBA

Kraków,
ulica Florjańska 40.



Założona w r. 1900 — Odznaczona złotym medalem na wystawie w r. 1907

PRACOWNIA

WYROBÓW ARTYSTYCZNO CYZELERSKO-BRONZOWNICZYCH
pod firmą

HENRYK SZTORC

w Krakowie, przy ul. Florjańskiej L. 38.

POLECA: Wszelkie wyroby przyborów kościelnych z metali szlachetnych brązu a mianowicie: monstrancje, trybularze, kielichy, puszki, antypodja cyborja, krzyże, lichtarze i lampy.

Birety na składzie.

Posiada na składzie wszelkie przybory kościelne według przepisów kościelnych jak również wszelkie przybory w zakresie przemysłu metalowego wchodzące. Wykonuje wszelkie zamówienia według każdego wzoru i rysunku. Przyjmuje również wyżej wymienione przedmioty do reparaacji, odnowienia, jak również do srebrzenia i złocenia w ogniu.

Wykonuje powierzone zlecenia szybko i solidnie po cenach konkurencyjnych.

„MARTA”

Pracownia robót
kościelnych

z dniem 1 marca b. r.

przeprowadza się

z ulicy św. Jana

na

ulicę Sławkowską 24 l. p.

Dom XX. Emerytów.

„MARTA”

Wytwórnia szat liturgicznych

biretów, chorągwi, baldachimów, sztandarów dla Arcyb. Straży Honorowej N. Serca Jezusowego, oraz Krucjatę Towarzystwa popierania przemysłu kobiecego.

Przyjmuje stare aparaty do odnawiania oraz bieliznę kościelną.

Posiada na składzie gotowe ornaty i inne roboty solidnie wykonane i na czas oddane.

Kraków,

ulica Sławkowska 24 l. p.

Dom XX. Emerytów.

Ceny najniższe.

MIÓD

prawdziwo

PSZCZELNY

bez domieszek gwarantowany z własnej największej pasieki w Państwie.

3 kg. 9.50 zł.

5 kg. 15 zł.

10 kg. 28 zł.

wraz z naczyniem i opłatą pocztową wysyła za pobraniem

Eugenjusz BILINSKI,
w Zbarażu.



Fabryka Organów i Fisharmonji

JULIUSZ GUNA

Kraków, Pułaskiego 14

Telefon 124-81. P. K. O. 405362.

Poleca swoje organy i fisharmonie, jak również przeprowadza rekonstrukcje i reperacje. — Kosztorysy i projekta sporządza bezpłatnie. — W razie potrzeby wyjazd na miejsce bezpłatnie.

Dogodne warunki zapłaty. — wielka ilość listów pochwalnych.

NA POST!

Sledzie pocztowe, wędzone marynowane

i do marynowania, szproty, piklini, węgorze, tuńczyk, sardynki, skumbrie, byczki w pomidorach i t. p. oraz sery — krajowe i zagraniczne w wielkim wyborze poleca po przystępnych cenach

Kazimierz Bartoszewski
Kraków, ul. Florjańska 49.

Codziennie świeże „specjalne” masło deserowe i dworskie.

NIEUNIKNIĘTE STRATY

Dla każdego przedsiębiorstwa — pociąga za sobą

BRĄK DOBREGO INFORMATORA
JEDYNYM CODZIENNYM INFORMATOREM

Dla wszystkich branż. — Jest od szeregu lat wydawnictwo

CODZIENNEJ GAZETY HANDLOWEJ

Informacje i wiadomości z dziedzin: Gospodarczej, Handlowej, Finansowej, stałe notowania giełdowe i towarowe. Żądacie bezpłatnych numerów okazowych. Wydawnictwo Agencji Wschodniej, Warszawa, N. Świat 18. tel. 521-40.

Przepuklinowe Pasy

Opaski Brzuszne
Suspensorja, prostotrzymacze

Aparaty ortopedyczne
Protezy ręczne i nożne, szczudła kule itp.

Wykonuje we własnej pracowni
Narzędzia Lekarskie

oraz

uskućecznia: naprawy, ostrzenie i niklowanie

L. Knapłński Kraków
ul. Mikołajska 7. Tel. 105-05

ZAKŁAD
WITRAŻOWO - SZKLARSKI

JAN KUSIAK

Kraków, ulica św. Jana 30.

wykonuje oszklenia w ołowie i naprawy starych okien. —

Solidnie i tanio.

Splaty ratalne.

Splaty ratalne.

Za dział ogłoszeń Redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Ogłoszenia zwykłe za wiersz milimetrowy 20 gr.
Nadesłane 50 „
Komunikaty po kronice 60 „
na 1-szej 70 „

CENY OGŁOSZEŃ

Drobne za wyraz 10 gr.
Układ tabelaryczny o 50% drożej.
Ogłoszenia zamiejscowe o 30% drożej.
Za zastrzeżeniem miejsca dolicza się 25 proc.

GŁOS

LITERACKO - NAUKOWY

wychodzi w niedzielę jako bezpłatny dodatek „GŁOSU NARODU“

Caulaincourt i pani Walewska

KONIUSZY CESARZA FRANCUZÓW

Tyle pamiętników ilustruje epopeję i epokę napoleońską! A przecie najcenniejsze może leżały w rękopisie do r. 1933, a i obecnie tylko część ich jest wydana. Zresztą wielka wojna omal nie przyprawiła nas wogóle o stratę pamiętników Caulaincourt'a, których oryginał został zniszczony w r. 1917 wraz z zamkiem Caulaincourt w pobliżu Saint Quentin. Istniała jednak kopia, należąca do praprawnuka napoleońskiego generała, i na nich opierają się dwa tomy, wydane z końcem zeszłego roku przez p. Hanoteau. Że tak późno przystąpiono do publikacji, wynika z nieprzyjaznego stanowiska, zajętego przez Caulaincourt'a względem Maret'a, księcia Bassano, z którego potomkami była spowinowacana rodzina.

Armand de Caulaincourt należał między generałami napoleońskimi do wyjątków, gdyż pochodził z magnackiej rodziny i miał prawo do tytułu markiza. Odnaczył się pod Hohenlinden, został brygadjerem, zanim ukończył lat trzydzieści, ale od tego czasu nie pełnił funkcji czysto wojskowych. Z adjutanta Napoleona został jego wielkim koniuszym, a w r. 1807 wyjechał jako ambasador do Rosji. Ozdobiony tytułem księcia Vincenzy spełnił tam doskonale swą rolę, olśniewając wielki świat Petersburga arystokratycznymi manierami i przepychem. Wydawał kolacje na czterysta osób i odgrywał naczelną rolę w życiu towarzyskim. Nazywano go wicekrólem Napoleona. Hasłem polityki Caulaincourt'a była zgoda z Rosją za wszelką cenę, to też gdy stosunki psuły się zaczęły, prosił on coraz natarczywiej o odwołanie, które rzeczywiście uzyskał w r. 1811. W wyprawie rosyjskiej towarzyszył stale cesarzowi.

ZGRYZOTY CAULAINCOURT'A

Zdawałoby się, że wysokie stanowisko, zaszczyty, majątek przyniosły Caulaincourt'owi szczęście. Tymczasem ton pamiętników bynajmniej o tem nie świadczy.

Pierwszą przyczyną była nieszczęśliwa miłość do pani de Canisy, damy dworu cesarskiego. Nie żyła ona z mężem i była gotowa rozwieść się, aby oddać rękę wielkiemu koniuszemu, lecz Napoleon stale odmawiał zgody. Próżno wstawiali się za Caulaincourt'em jego przyjaciele, Talleyrand i Duroc. Cesarz stale twierdził, że dynastia jest za młoda, aby mogła pozwalać sobie na rozwody na dworze. Nie stał się bardziej ustępliwym nawet wtedy, gdy sam odtrącił Józefinę, aby poślubić arcyksiężniczkę austriacką. W r. 1813 przystał wreszcie na rozwód pani de Canisy — i kazał jej wyjechać z Paryża. Na ślub jej z wielkim koniuszym zgodził się dopiero w r. 1814.

Drugim zmartwieniem Caulaincourt'a były zarzuty, jakie go spotykały do końca życia z powodu udziału w straceniu księcia D'Enghien. Czuje się on zupełnie niewinnym i, zdaje się, jest nie-

winny. Cała jego styczność z tą sprawą ogranicza się do tego, że przebywał nad granicą i wskutek tego rozkaz porwania księcia szedł przez jego ręce. Nie wiedział, jaki los oczekuje nieszczęsnego Bourbona, o jego rozstrzelaniu dowiedział się dopiero po powrocie do Malmaison. Mimo to oskarżenie przylgnęło do Caulaincourt'a i było źródłem ustawicznej zgrzyoty.

Wreszcie nie godził się Caulaincourt na politykę rosyjską Napoleona i czuł, że musi ona doprowadzić do katastrofy. Z tego powodu był przeciwnikiem odbudowania Polski. Powiększenie Księstwa Warszawskiego musiało automatycznie doprowadzić do konfliktu z carem Aleksandrem. Caulaincourt uznawał potrzebę silnego państwa, któreby odgradzało Francję od Rosji, ale uważał, iż państwo takie należałoby utworzyć z szeregów krajów Rzeszy, czyniąc jego ośrodkiem Saksonję.

WYPRAWA ROSYJSKA R. 1812.

Pamiętniki przynoszą szereg cennych wyjaśnień do kampanii r. 1812. Napoleon trzymał swoje przygotowania w takiej tajemnicy, że nie chciał radzić się najlepszych znawców Rosji co do możliwości transportowych i obciążył za nadto treny. To też wielka armia straciła wiele ze swej pierwotnej siły, zanim zetknęła się z nieprzyjacielem. Kuźnie polowe musiano zostawić po drodze, stąd już z początkiem sierpnia było mnóstwo koni niepodkutych i kulejących. Przyprawiało to poprostu o rozpacz Murat'a.

16 sierpnia zajęto Smoleńsk. W pewnej chwili cesarz zwrócił się nagle do wielkiego koniuszego i zawołał:

„Oddajac mi Smoleńsk, jedno ze swych świętych miast, generałowie rosyjscy hańbią swą broń w oczach własnego ludu. To da mi dobrą pozycję. Postaramy się oddalić ich nieco, aby mieć spokój. Ufortyfikuję się. Wypocznijmy sobie na tym punkcie oparcia, kraj się zorganizuje i zobaczymy, co zrobi Aleksander... Powołam Polskę pod broń, a potem, jeżeli będzie trzeba, wybiorę między Moskwa a Petersburgiem“.

Śluchając tego planu, Caulaincourt doznawał żywej radości. Napoleon wydał mu się większym, niż w chwili najświetniejszych zwycięstw. Niestety cesarz gnał coś naprzód, ludził się, że energiczna ofensywa wymusi rozstrzygnięcie bitwę i pokój. Zmienił postanowienie i poszedł naprzód, niszcząc armię zbyt szybkim tempem pochodu.

Pod Borodinem zginął brat Caulaincourt'a, prowadząc I korpus kawaleryjski do szarży, która rozstrzygnęła bitwę. Pamiętniki wyjaśniają, dlaczego Napoleon nie użył gwardii do zdobycia ostatnich szanieców rosyjskich. Był już nato zdecydowany, gdy Berthier i Murat zaczęli go prosić, aby nie ryzykował ostatnich rezerw. Zawahał się, podjechał k półnui zamiar i ostatecznie zmienił zamiar.

W SANIACH Z CESARZEM

Napoleon opuścił niedobitków w Smorgoniach. W Mariampolu dostał lep-

sze sanie, zmienił je w Dreźnie, wreszcie w Erfurcie przesiadł się do landa, ponieważ nie było w tej okolicy śniegu. Przez cały czas tej podróży towarzyszył mu Caulaincourt, który odpowiedzialny był z racji swego urzędu, bynajmniej nie tytularnego, za zmiany koni. Przez czternaście dni siedział obok Napoleona. Spali i jedli w saniach, wysiadając tylko na półtorej godziny wieczorem. Caulaincourt pisał na postojach rozkazy, a czas, jaki mu pozostawał, wyzyskiwał do robienia notatek.

Cesarz bowiem był w czasie tej podróży bardzo rozmowny i przeważnie w dobrym humorze — prawdopodobnie umyślnie pragnął dowcipkowaniem podnieść się na duchu. Thumaczył Caulaincourtowi, co to będzie, jeżeli ich złapią Prusacy. Wsadza obu do klatki i pośła do Londynu, gdzie ich tak wystawią na widok publiczny.

To znów robił Napoleon uwagi o swoich dawnych kampaniach. Przyznał, że powinien był pozostać przy pierwotnym planie i zatrzymać się pod Smoleńskiem. Charakteryzował ludzi ze swego otoczenia, marszałków i panujących europejskich. Najradziej mówił o swych zamiarach na przyszłość. Żył nadzieją, że zdoła pewnymi ustępstwami uzyskać pokój.

Dwa ogłoszone tomy pamiętników obejmują czas od r. 1807 do połowy kwietnia 1813 t. j. do wyruszenia Napoleona na kampanię niemiecką tego roku.

PANI WALEWSKA I JEJ OFIARA

Pamiętniki Caulaincourt'a przynoszą nowe materiały historyczne. Jedyne na sumiennem przestudjowaniu dawniej dostępnych opiera się napisana po angielsku monografia R. Mc. Nair Wilsona o p. Walewskiej („Miłosna historia Napoleona“). Ponieważ jednak autor nie poprzestaje na dziejach bohaterki i ma szeroki horyzont polityczny, tak się złożyło, że książka jego jest w stosunku do pamiętników Caulaincourt'a wyrazem wprost przeciwnego poglądu na sprawę polską w czasie wojen napoleońskich.

Naturalnie podaje autor wszelkie szczegóły, odnoszące się do Marji Walewskiej, kładąc największy nacisk na moment, w którym cesarz zainteresował się młodzieńką żoną 70-letniego starca, a całe otoczenie, powodowane nadziejami politycznymi, wprost popychało ją w objęcia zwycięzcy z pod Jeny. Autor cytuje list, wystosowany do biednej p. Marji przez prowizoryczny rząd Księstwa Warszawskiego. Nie mając pod ręką polskiego tekstu, muszę tłumaczyć z angielskiego:

„Jesteś mężczyzną? Powinabyś w razie potrzeby poświęcić życie godnej i sprawiedliwej sprawie Ojczyzny. Jesteś kobietą? Nie możesz bronić Ojczyzny własnym ciałem, natura tego zabrania. Lecz natura w zamian dała ci june środki służenia jej.“

Marja uległa presji. Sytuacja może wydawać się humorystyczną, w gruncie rzeczy był to prawdziwy dramat (dość

efektownie przedstawiony w powieści Gasiorowskiego) — i początek dramatu. W sercu kochanki cesarza wkrótce zbudziła się prawdziwa miłość. Urodziła mu syna, który jako dyplomata odegrał dużą rolę za drugiego cesarstwa. Owdowiawszy, wyszła w r. 1816 za krewnego Napoleona, hr. Ornano, ale zmarła w półtora roku później.

MARJA OREDOWNICZA SPRAWY POLSKIEJ

Nadziei, jakie pokładano w Polsce w Marji, ta nie zawiodła. Napoleon wahał się wciąż między myślą odbudowy silnej Polski, a przyjaźnią z Rosją. Jedno dyktowała mu misja dziejowa, drugie konieczności polityczne. Zdawał sobie jednak sprawę z tego, że prędzej czy później przyjdzie do starcia z carem. Starał się je odsunąć. W r. 1809, powiększając kosztem Austrii Księstwo Warszawskie, ofiarował obwód tarnopolski Rosji. W r. 1810 złożył Aleksandrowi I. oświadczenie, że nigdy nie przyłoży ręki do odbudowy Królestwa polskiego. Mc Nair Wilson jest zdania, że były to tylko posunięcia taktyczne, a fakt, iż Polacy nie tracili w podobnych momentach zaufania do Napoleona, tłumaczy pośrednictwem p. Walewskiej, która informowała potajemnie Warszawę o prawdziwych zamiarach cesarza.

Jak było w istocie? Najprawdopodobniej Napoleon sam nie miał wytkniętej wyraźnie linii postępowania i stosował je do okoliczności. Stosunki jego z Rosją oziębilo ogromnie niepowodzenie jego petersburskich planów matrymonialnych, a małżeństwo austriackie witano w Polsce jako objaw zbliżającego się konfliktu.

GŁÓWNY POWÓD WOJNY 1812 R.

Ostatecznym i najważniejszym powodem była blokada kontynentalna, którą Napoleon narzucił Rosji. Caulaincourt przedstawiał mu ustawicznie, że żąda od niej zbyt wielkich ofiar — i to ofiar, jakich nie ponosi sama Francja. Rosja musiała wyrzec się eksportu zboża do Anglii i zamknąć swe porty przed jej handlowymi okrętami, podczas gdy Francja importuje angielskie towary kolonialne, nakładając na nie tylko wysokie cło.

McNair Wilson rozpatruje sprawę z historycznego stanowiska i — z rzadkim u Brytyjczyka brakiem uprzedzeń — staje po stronie Napoleona. Prowadził on wojnę z Anglią, nie chcąc dać narzucić sobie warunków, dyktowanych przez kapitał międzynarodowy, który z Londynu wyciągał macki ku Francji. Gdyby na tym punkcie zgodził się na kompromis, mógłby być zatrzymać wszystkie swe zdobycze. Ale cena wydawała mu się zbyt wysoka. Jedyną bronią przeciw Anglii od bitwy pod Trafalgarem była blokada kontynentalna. Zaniechała jej Rosja, przechodząc na stronę Anglii — logicznym następstwem musiała być wojna z Rosją, zgodna zresztą z ideą wyzwolenia ujarzmionych narodów, przede wszystkim odbudowy Polski. Napoleon miał wedle McNair Wilsona z moralnego punktu widzenia słuszość.

Szkoda tylko, że nie przeziłmował pod Smoleńskiem...

Śladami Vasco da Gama

W wielkiej rodzinie narodów europejskich mała Portugalia ze swą siedmiomilionową ludnością zajmuje jedno z ostatnich miejsc. Nie oznacza to jednak bynajmniej, jakoby przypadała jej rola kłopotliwego „ubogiego krewnego”. Wręcz przeciwnie, można ją porównać raczej z legendarnym „wujaszkiem z Ameryki”, na którego spadek — prędzej, czy później, — licza napewno weseli spadkobiercy.

I raczej „prędzej”, niż później. Bo oto w ostatnim czasie pewni politycy i ekonomiści jako jedyni, niezawodny lek na kryzys i przeludnienie Europy polecają prosto...zaanektowanie kolonii portugalskich w Afryce i podział ich między zainteresowane mocarstwa.

Koncepcja ta zrodziła się w Berlinie — na długo przed wojną. Jasna rzecz, że spotkała się z kategorycznie negatywnym stanowiskiem rządu portugalskiego, który nie chciał wogóle podejmować na ten temat dyskusji.

Mimo to w roku 1912 ambasador niemiecki w Londynie, von Lichnowsky, przedłożył ponownie rządowi angielskiemu projekt podziału tych kolonii między oba zainteresowane mocarstwa, jako cenę przyjaźni a może i cichego sojuszu angielsko - niemieckiego... Wybuch wojny światowej pokrzyżował te plany.

Przyznać trzeba, że w danym wypadku gra warta była świeczki. Kolonie portugalskie obejmują olbrzymi szmat ziemi, o powierzchni blisko 2 i pół miliona kilometrów kwadratowych, na których mieszka zaledwie około dziewięć milionów ludzi. Równa to się przeciętnemu zaludnieniu niespełna 4 ludzi na 1 klm. kwadr., — na obszarze przeszło sześć razy większym od Polski.

Kolonie te jednak rozmieszczone są bardzo nierównomiernie. Astrahując od wysp Azorskich i Madery, stanowiących administracyjne prowincje portugalskie, — olbrzymia większość tych kolonii, bo 2 miliony 408 tysięcy klm. kwadr. przypada na Afrykę. A więc: wyspy Zielonego Przylądka, Sao Tomé, wyspy Księżyc i Gwinea (obecnie zwana Africa Occidental Portuguesa) na zachodnim, a Angola i Mozambik (obecnie zwane Africa Oriental Portuguesa) na wschodnim wybrzeżu Afryki.

Terytorjalnie niewielkie, mają jednak ogromne znaczenie polityczno - handlowe kolonie portugalskie: w Indiach (z prastarą dawną stolicą Goa, dziś w ruinach), dalej Macao, pod bokiem Kantonu i Hongkong, — oraz wyspa Timor, na drodze z Celebes do Australii, (której połowę zmuszona była Portugalia odstąpić Holandji).

Dzięki tym posiadłościom zamorskim jest mała Portugalia potężnym państwem kolonialnym, — zajmując w tym względzie trzecie miejsce, po Anglii i Francji. Rzuciwszy okiem na mapę kuli ziemskiej zauważymy odrazu, że kolonie te nie są rozrzucone niejako na chybił-trafił, — lecz ciągną się długą wstęgą od brzegów Portugalii aż do Indji.

Ostatnie to, potężne bastiony tej olbrzymiej budowli, pod którą podwaliny położył Vasco da Gama, opłynawszy w roku 1498 Afrykę i odkrywając drogę do Indji. I choć z biegiem czasu znaczną część swych posiadłości zamorskich zmuszoną była Portugalia ustąpić silniejszemu a bezwzględny konkurentom, — to jednak dotychczas sztandar czerwono-zielony powiewa od brzegów Portugalii aż po Oceanie, — do dzisiaj słońce

wschodzi przez dziesięć godzin nad posiadłościami portugalskimi, — a językiem portugalskim mówi na całym świecie zgórą 55 milionów ludzi.

Odkryta bowiem przez Pedra Alwara Cabrala w roku 1500 Brazylja, kiedy po trzech wiekach wyzwoliła się spod rządów Portugalii, nie zerwała łączności kulturalnej i językowej ze swą dawną macierzą.

Kolonie afrykańskie kryją nieprzebra-

ne skarby naturalne: kakao, kauczuk, kość słoniową, kawę, bawełnę, trzcinę cukrową, egzotyczne korzenie, a nawet djamenty (w Angoli). Eksploatacja tych bogactw pozostawiała niejednó do życzenia: Portugalia, mająca do zwalczania liczne kłopoty i trudności wewnętrzne, nie mogła poświęcić rozległym swym kolonom należytej uwagi. Chlubny wyjątek stanowiła wyspa Sao-Tomé, administrowana wzorowo, ze swymi rozległymi plantacjami kakao i kawy.

W ostatnim jednak czasie zaznaczył się na tem polu ogromny postęp. W Angoli powstały wspaniałe urządzone fabryki, przerabiające trzcinę cukrową, — buduje się nowe linie kolejowe i gościńce, rozszerza lub zakłada nowe porty. Sprężysta a sprawdziła administracja, systematycznie prowadzona kolonizacja, obejmująca coraz dalsze połacie kraju, dowodzą, że Portugalia nie zamyśla zupełnie zrezygnować ze swej roli jako jednego z najpotężniejszych państw kolonialnych, że pragnie wskrzesić i postrzymać tradycje swej dawnej świetności.

(R.)

Parasolki i deszczochrony

Spoglądając na te miniaturowe, a tak modne obecnie parasolki damskie zdolne zasłonić conajmniej samą twarz id palących promieni słońca czy od deszczu, — uprzymiśnijmy sobie, dopiero, jaką ewolucję przeszedł w ciągu wieków ten przedmiot codziennego użytku.

Parasol, jak sama nazwa wskazuje, służył pierwotnie za ochronę przed słońcem, a konstrukcja jego była niesłychanie prosta i łatwa: wystarczyło przymocować do drążka duży, rozłożysty liść, jak to się i dzisiaj jeszcze praktykuje w krajach o tropikalnym klimacie.

Już jednak starożytni Grecy i Rzymianie znali parasole o dzisiejszej zasadniczej formie, — wspominają bowiem o nich i Arystofanes i Owidjusz.

Z biegiem lat parasol staje się odznaką szczególnego dostojęstwa: w w wieku XII noszono kosztowne, misternie wyrobione parasole przed wychodzącym na ulicę dożą weneckim, — a dostojnym matronom towarzyszyły służebnice, niosące parasol.

W wieku XVII parasol staje się we Włoszech sprzętem dość pospólitym; rycerze posługują się nim wychodząc na ulicę, a nawet siadając na konia, przypinają sobie parasol do siodła, dla ochrony przed słońcem.

Zasadniczo bowiem parasol służy tylko temu jednemu celowi. Znacznie później dopiero przypada mu rola „deszczochronu”.

Pierwszy „deszczochron” pojawia się w Londynie w roku 1719, wywołując salwy śmiechu i ogólne kpiny.

Właściciel jednak tego deszczochrona, Hanvay, znosi ze stoizmem te drwiny, pokazując się stale podczas deszczu na ulicach miasta ze swym parasolem. Stopniowo też zaczęło zniknąć uprzedzenie do tej nowości, — a impuls do tego dali studenci uniwersytetów w Oxford i w Cambridge, którzy zorganizowali pewnego rodzaju „wypóżyczalnię parasoli”.

Trzeba było „odnakłuzić” i, zanim parasol stał się niedozwolnym sprzętem.

Moda parasoli, a zwłaszcza parasolek damskich, znalazła we Francji liczne rzesze zwolenników. Już za Ludwika XIV powstaje tam osobny cech parasolników, którzy prześcigają się w wymyślaniu coraz to nowych i coraz kosztowniejszych „fasonów”. — Wyrabiają parasolki jedwabne, dające się składać wachlarzowato: parasolki z zegarkami, lornetkami i t.p.

Znalazł się nawet pewien pomysłowy inżynier, który skonstruował parasol zabezpieczający rzekomo od uderze-

nia pioruna. Do parasola takiego przypięte było parę metrów specjalnego sznura, zaopatrzono go na końcu w metalową gałkę. Sznur ten włożył się po ziemi za właścicielem parasola, aby ta droga odprowadzała elektryczność do ziemi.

Dzisiaj parasolki i parasole stają się z wolna przeżytkiem; eliminuje je sport i moda „opalania się”. A jeżeli młoda kobieta nosi w lecie miniaturową parasolkę, to jednak rzadko robi z niej użytek.

A panowie? Nieprzemakanie płaszcz i czapki angielskie pozwalają im obywać się bez tego, bądźco bądź kłopotliwego nieco sprzętu. I parasol staje się pomalą artykulem tylko owych „rozłaznionych profesorów” uwiecznianych po tysiąc razy w anegdotach i rysunkach humorystycznych.

Królestwem parasoli i parasolek jest i pozostanie jeszcze długo Japonia, gdzie papierowe parasolki stanowią owo charakterystyczne, a tak wdzięczne i oryginalne obramowanie główki kobiecej.

W Europie natomiast miejsce dawnych parasoli „jednoosobowych”, zajmują pomalą olbrzymie „baldachimy”, rozpinane latem po ogródkach, plażach nadmorskich i nad straganami przekup-

(k. r.)

Radjoteatr i jego charakter

Głośny aktor i były dyrektor licznych scen paryskich p. Lugné - Poé, autor wydanych niedawno 2-tomowych pamiętników, cieszących się wielkim rozgłosem, wystąpił na łamach organu prasowego Radio-Paris z artykułem o radjoteatrze. Artykuł ten odbił się donośnym echem we fachowej prasie radiowej i w rubrykach radiowych pracy codziennej.

P. Lugné - Poé z wrodzoną sobie otwartością wstąpił w szranki przeciw teatrowi normalnemu, przenoszonemu niemal żywcem na fale radiowe. Występuje z twierdzeniem sformułowanym w sposób wyrazisty i niedwuznaczny: „Utwory dramatyczne dawne czy współczesne nie nadają się przed mikrofon, który wymaga specjalnego teatru radiofonicznego w ścisłym znaczeniu tego słowa”.

„...Fale rewolucyjne szaleją wokół nas — pisze w dalszym ciągu głośny teatrolog. — My wszyscy, autorzy, literaci, artyści musimy wystąpić do walki. Powinniśmy myśleć z obawą o chwilę, w której słuchacz radia powiesi słuchawkę, gdyż nie zechce słuchać radiowego utworu teatralnego, uważając go za nudny. Praca autora, tworzącego dla mikrofonu, może być niewdzięczna, wy-

maga wielu prób i wysiłków, może przynosić zawody, gdyż ucho jest zmysłem znacznie czulszym od wzroku. Lecz jakieżto obszerny teren otwiera się przed myślicielem i filozofem, który umie posługiwać się tem narzędziem!

„...Przyjmijmy to założenie, że radjoteatr jest specjalną dziedziną. Szanujmy wiedzę, która powołała go do życia. Oddajmy mu ze siebie wszystko, co mamy, w zamian za to, co on nam daje! Tajemnica jego wywołuje niezliczone efekty. Podziękowawszy pionierom, którzy usiłowali najrozmaitsze utwory dawne i współczesne przystosować do radia, zorientujmy się na nowo i weźmy się na nowo do pracy!...”

Autor artykułu dochodzi obecnie do jądra zagadnienia: „Ze względu na mikrofon musimy zwrócić się do utworów bardzo prostych, pisanych w języku zwiezłym i treściwym, nieuchybającym jednak żadnym prawidłem literackim, któreby w przeciągu paru minut mogły nas przenieść na teren najbardziej niezwykłych debat i konfliktów ludzkich. Forma, styl, słowa mają tu nadzwyczajnie znaczenie. Treść wymaga specjalnych wyrazów, które nie dadzą się zastąpić żadnymi innymi.

Tutaj p. Lugné - Poé, nie bez związku z idea teatru międzynarodowego,

której reprezentantem we Francji był zmarły niedawno głośny aktor i b. dyrektor Odeonu, Firmin Gemier, występuje z dość niezwykłą propozycją: „Kto wie czy nieza długo nie będziemy zmuszeni wynaleźć języka międzynarodowego na użytek radia, języka mającego przemawiać do słuchaczy trzech lub czterech narodowości”.

Po tej dość ekscentrycznej propozycji, ciągnie dalej swoje wywody: „Musimy mieć na oku dla radjoteatru audycje potężne, patetyczne, podkreślam to, w których krzyżować się będą wielkie problemy i namiętności, w których streszcza się i odbija wielkie debaty ludzkości, zbliżające nas do starych greckich tragedii — a na równoległej drodze dokonywać się będzie praca autorów utworów humorystycznych i komicznych!”

Zawodowi pisarze radiowi francuscy i krytycy radiowi witają z radością artykuł p. Lugné - Poé i cieszą się z tego, że zakreśla tak wielki teren działania teatrowi radiowemu i stawia go tak wysoko, na poziomie równym właściwemu teatrowi. Głos teatralnego fachowca, oceniającego tak wysoko możliwość radia, zasługuje na specjalną uwagę.

(w.)

O orderach Stolicy Apostolskiej

Jak doniosły dzienniki, wybitny uczy-
ny lwowski dr. Rudolf Weigl, profesor
Uniwersytetu Jana Kazimierza, odzna-
czony został przez Cjca Świętego Wiel-
kim Krzyżem Orderu św. Grzegorza
Wielkiego. — a to w uznaniu wielkich
zasług, położonych na terenie walki z
tyfusem plamistym, który pochłaniał
liczne ofiary wśród misjonarzy pracują-
cych w Chinach.

Dzięki szczepionce prof. Weigla śmie-
telność wśród misjonarzy wskutek tej
groźnej choroby spadła do zera. — pod-
czas gdy jeszcze przed paru laty dochod-
ziła ona do 80 procent.

Z okazji tego wysokiego i zaszczyt-
nego odznaczenia podajemy poniżej kil-
ka szczegółów o orderze św. Grzegorza
oraz o innych orderach papieskich
(Redakcja).

Order św. Grzegorza Wielkiego u-
stanowiony został breuem Ojca św.
Grzegorza XVI z dnia 1 września 1831,
a pierwotnie dzielił się na cztery klasy:
Kawalerów Wielkiego Krzyża klasy I
i klasy II, następnie Komandorów i
wreszcie Kawalerów Orderu.

Odznaką Kawalerów Wielkiego Krzy-
ża I klasy jest wielka wstęga jedwabna,
czerwona z żółtymi brzegami, a przepa-
sana od prawego barku do lewego boku.
Na wstędze tej umieszczony jest Wielki
Krzyż Orderu szczerolotw, czerwono
emalowany, z umieszczonym pośrodku
wizerunkiem św. Grzegorza Wielkiego.
Pozatem Kawalerowie I klasy noszą
drugi podobny, większy Krzyż, przypięty
do piersi z lewej strony, bogato czelo-
wany.

Kawalerowie Wielkiego Krzyża II.
klasy noszą przypięty z lewej strony do
piersi Wielki Krzyż, zaś drugi taki Krzyż
przypięty na wstążce pod szyją.



Order św. Grzegorza Wielkiego
II klasy

Taksamo na wstążce pod szyją noszą
przypięty Wielki Krzyż Komandorzy, —
podczas gdy Kawalerowie Orderu (kla-
sa IV) noszą tylko mały Krzyż, przy-
pięty do piersi z lewej strony.

W roku 1834 dnia 30 maja pojawiło
się drugie breve Papieskie, mocą które-
go dotychczasowy podział na cztery
klasy został zmieniony. Kawalerowie
Wielkiego Krzyża II klasy zostali włą-
czeni do klasy pierwszej, zaczęli odtąd
Order św. Grzegorza posiadać tylko trzy
klasy: Kawalerów Wielkiego Krzyża,
Komandorów i Kawalerów Orderu.

Równocześnie Ojciec św. zarządził,
iż ogólna liczba osób, podlegających

władzy świeckiej, Państwa Papieskiego,
a odznaczonych tym orderem, nie może
przekraczać czterystu, — a mianowicie:
trzydziestu Kawalerów Wielkiego Krzy-
ża, siedmdziesięciu Komandorów i trzy-
stu Kawalerów Orderu. Natomiast mogą
być, — poza tą liczbą, — odznaczone
tym orderem osoby zamieszkałe w in-
nych państwach.

Dekretem z dnia 7 lutego 1905 J. Em.
ks. kardynał Macchi, jako Wielki Kan-
clerz Zakonów Rycerskich, ustanowił
szczegóły stroju przepisowego dla osób
odznaczonych Orderem św. Grzegorza.

Komandorów obowiązuje strój nastę-
pujący: ciemno-zielony frak z otokiem
z liści dębowych na kołnierzu i rękaw-
kach; z tyłu, na kieszeniach fraka na-
szwre ornamenty z liści dębowych, a w
środku ponad niemi dwie gałązki dębo-
we splecione w formie wieńca.

Wszystkie naszytki oraz guziki srebr-
ne. Uzupełnieniem stroju jest czarny
składany kapelusz oraz szpada bogato

wykładana złotem i perłową masą.

Order przytwierdzony do wstążki
zapomocą wieńca wawrzynowego, wy-
konanego w zielonej emalii na złotym tle.
nosi się pod szyją.

Wedle treści breve wysokie to od-
znaczenie nadaje Solica Święta ludziom,
znanym z wypróbowanej wierności do
Stolicy Apostolskiej, którzy zasłużyli so-
bie na to przez stawę dokonanych czy-
nów, czy z tytułu piastowania zaszczyt-
nych urzędów, czy dla dostojności rodu,
czy wreszcie cieszących się powszech-
nem a zasłużonem uznaniem ogółu.

Order św. Grzegorza jest odznacze-
niem bardzo wysokim, udzielonem do-
tychczas w Polsce zaledwie panu tylko
osobom.

Tenże sam papież, Grzegorz XVI,
ustanowił w roku 1841 order św. Syl-
westra. Jest to biało emalowany krzyż
ośmiorożny, z płekami złotych promieni,

wychodzącymi między ramionami krzy-
ża na złotej tarczy.

Order ten posiada również trzy
klasy.

Przez papieża Piusa IX. ustanowiony
w roku 1847 order Piusa IX. posiada w
otoku tarczy środkowej dewizę „Virtuti
et Merito“ (cnocie i zasłudze), a dzieli
się na trzy klasy: krzyż wielki na wstę-
dze, komandor i kawaler orderu.

Order Grobu Świętego ustanowiony
został przez papieża Aleksandra VI w
roku 1496, — a bywa nadany w imieniu
papieża przez patriarchę jerozolimskie-
go. Posiada cztery klasy.

Wreszcie odnowiony przez papieża
Piusa X. w roku 1905 order Złotej Ostro-
gi posiada tylko jedną klasę, kawalerów
orderu.

Do wszystkich tych orderów przy-
wiązane są specjalne uroczyste stroje.

Wreszcie wspomnieć należy o od-
znaczeniu „Pro Ecclesia et Pontifice“,
ustanowionem przez papieża Leona XIII.
dnia 31 grudnia. 1887.

R

Światowa flota handlowa

Kryzys światowy odbił się w dużym
stopniu również i na marynarce handlo-
wej, — a to tem silniej, ile że okres po-
wojenny zaznaczył się forsowną, ol-
brzymią rozbudową okrętów handlo-
wych. Gdy bowiem ogólny tonaż mary-
narki handlowej wynosił przed wojną
45 milionów, — to w r. 1932 osiągnął
on imponującą cyfrę 70 milionów ton.

Najsilniejszy rozwój wykazują tu
Stany Zjednoczone, które z 2 milionów
tonażu w roku 1913 doszły w roku 1932
do 13 milionów ton.

Ale i inne państwa nie pozostają w
tyle: Włochy, Japonia, Francja, Nor-
wegia, Grecja, Hiszpania, rozbudowują
ustawicznie swe floty handlowe, nie co-
fajac się nawet przed dużymi ofiarami
pieniężnymi.

Tak np. Włochy wypłaciły w roku
1932 tytułem premij, subwencji itp. nie-
mniej jak 70 milionów lirów, — Niemcy
7 milionów marek.

Prym dierży dotychczas Anglia, któ-
rej flota handlowa w roku 1933 liczyła
ogółem 18 i pół miliona ton. Drugie
miejsce zajmują Stany Zjednoczone z 10
milionami ton, trzecie Japonia, która w
ciągu paru lat ostatnich zdołała osią-
gnąć ogólny tonaż 4 1/4 miliona ton.

Groźnym konkurentem stają się zno-
wu Niemcy, posiadające już blisko 4 mi-
liony tonażu, — podczas gdy tonaż fran-
cuski i włoski niewiele przekracza 3
miliony.

Jest rzeczą charakterystyczną, iż
Anglia, posiadająca największą i najpo-
teźniejszą flotę handlową, — pomimo a to
systematycznie traci swą dotychczasową
hegemonję na punkcie ilości przewo-
żonych drogą morską towarów.

Podczas gdy jeszcze w roku 1896 z
ogólnej ilości transportów handlowych
drogą morską przypadało na Anglię 56
procent, — to w roku 1914 spadł już do
41,6 proc., zaś obecnie wynosi zaledwie
28,6 proc. ogólnego światowego tonażu.

Gwałtowny ten spadek tłumaczy się
silną konkurencją innych państw: Nor-
wegii na Morzu Północnem, Włoch i
Grecji na Morzu Śródziemnem, a Japonii
i Stanów Zjednoczonych na Dalekim
Wschodzie i na Pacyfiku.

Obecnie, gdy największe światowe
porty: Londyn, Hamburg, Rotterdam, Le
Havre, Antwerpia wykazują od roku
1929 stale postępującą zniżkę rocznego
tonażu, — „International Shipping Con-
ference“ w Londynie podjęła inicjatywę
zredukowania tonażu światowego okrę-
tów handlowych, co jednak dotychczas
nie dało żadnych poważniejszych rezul-
tatów.

Bądźco bądź jednak w roku 1933 mo-
żna było — po raz pierwszy od zakoń-
czenia wojny, — stwierdzić pewną
zmniejszenie się tonażu światowego,
wyrażające się za czas od czerwca 1932
do czerwca 1933 cyfrą 1,814.000 ton.

(kr.)

Organizacja radja we Włoszech

Słowa oznajmia słuchaczom,
że radio włoskie zaczyna swoje audy-
cje. Zrazu sygnałem tym posługiwało
się jedynie radio w Turynie, ale z kolei
przejęły go wszystkie stacje włoskie.
Dźwięczny i miły śpiew, świeży i ra-
dosny łączy wynalazek umysłu ludz-
kiego z urokiem i wdziękiem przyrody.

Sygnał drugi, to wolny, przeciągły
dźwięk dzwonów, a hymn narodowy
stanowi znak, że audycja się skończyła.
Speakerzy włoscy są obojga płci, ale
częściej słychać głosy kobiece. Radio-
fonja włoska od początku przede-
wszystkiem kobietom powierzała kon-
takt ze słuchaczami. Głosy speakerek
rzymskiej i medjolańskiej, pp. Marii
Luizy Boncompagni i Luzy Rizzi-Mar-
coni, niewiast bardzo młodych, są nie-
zwykle popularne nie tylko między słu-
chaczami włoskimi, ale i zagranicznymi.
Dwa te świeże głosy pierwsze na
falach eteru rozesłały dźwięki mowy
włoskiej po świecie.

Radio włoskie zaczyna swoje trans-
misje o 8-mej rano lekcją gimnastyki
pokołowej, lekturą dzienników i menu
obiadowem. O 11-tej muzyka z płyt i
dziennik radiowy, oraz krótkie kon-
certy małych orkiestr o zespołach spec-
jalnie kombinowanych dla poszczególnych
programów. O 13-tej sygnał czasu i in-
formacje giełdowe. O 16.30 pogadanki,

odczyty, recytacje i muzyka dla dzieci.
O 17.30 koncerty muzyki lekkiej, prze-
devszystkiem ze stacji w Rzymie i Nea-
polu ze studjów radiowych, albo z kon-
serwatorów lub akademii muzycznych.
Od 19—23 trwają transmisje ze studjów
lub z teatrów operowych — transmisji
teatralnych jest co najmniej 4 na ty-
dzień. W przerwach i antraktach odby-
wają się pogadanki literackie, naukowe
i aktualne, a prelegentami są najwbit-
niejsi włoscy pisarze i uczeni. Radio
włoskie nadaje również rozmaitości re-
klamowe, aby jednak nie znudzić słu-
chaczy szuka się ustawicznie nowych
metod, łącząc je z motywami z muzyki
ludowej, używając dialogów i t. d.

Program jest ułożony w ten spo-
sób, że generalna dyrekcja może w każ-
dej chwili wprowadzać zmiany, jakie
uzna za stosowne, a to ze względu na
nieoczekiwane wydarzenia, które mu-
szą mieć pierwszeństwo przed przewi-
dzianymi uprzednio punktami progra-
mu. Radio włoskie postępuje w tej ma-
terji zupełnie swobodnie, w przeciwień-
stwie do radiów innych państw, trzy-
mających się ściśle ustalonego z góry
programu. Ma to swoje złe i dobre
strony, gdyż przekreśla nieraz program
całego tygodnia. Metoda ta jednak da-
je propagandzie państwowej wielkie
możliwości oddziaływania i niejedno-
krotnie zaostrza ciekawość słuchaczy.

Transmisje z teatrów stanowią jed-
ną ze specjalności radjofonii włoskiej.
We wszystkich teatrach półwyspu u-
mieszcza się kolejno mikrofony, aby u-
rozmaicić program. W ten sposób szer-
zy się kultura artystyczna i muzyczna.
Pierwsze transmisje radjofoniczne mia-
ły za przedmiot przedstawienia w „La
Scala“ i Teatrze lirycznym w Medjola-
nie. Obecnie obejmują Operę królewską
w Rzymie, teatry Regio w Turynie,
San Carlo w Neapolu, Civico w Tryeście,
Massimo w Palermo, Politeama
we Florencji i Petruzzelli w Bari. —
Transmisje z teatrów odbywają się w
zimie, w innych zaś porach roku nada-
je się muzykę i śpiew ze studjów, gdzie
grała i śpiewała imponujące nieraz ze-
spół orkiestralne i chóralne i najlepsi
śpiewacy włoscy. Dobre transmisje na-
daje się również z przedstawień „Wozu
Tespisa lirycznego“, specjalnej insty-
tucji włoskiej, dającej przedstawienia
na wolnem powietrzu.

Transmisje z komedji i operetek
mniej się udają i dlatego odbywają się
rzadziej. Studio stanowi lepszy teren
dla tego rodzaju transmisji tembar-
dziej, że radio ma do dyspozycji trzy
zespoły operetkowe i pięć komedio-
wych, dające gościnne występy zarów-
no po miastach jak i w studiach radio-
wych. (i.)

Skąd się bierze gorączka?

Poeeci w swoich utworach mówią nieraz o bładości niezwyklej ludzi, dotkniętych gorączką. Jednak powszechnie uważa się, i słusznie, że gorączka dodaje rumieńców tym, nad którymi zapanaowała. Szeroka publiczność, mająca zaufanie do symptomów zewnętrznych, właśnie po kolorach na twarzy i po wznoszeniu się rąk w termometrze, czemu towarzyszy przyspieszenie pulsu, rozpoznaje gorączkę. O ile chodzi o momenty subiektywne, to wiadomo ogólnie, że gorączkujący nie odczuwa wrażeń, któreby mógł nazwać przyjemnymi.

Wszystko powyższe jest tak dobrze znane, że stało się niemal banalnym. Niemniej przeto sprawa gorączki nastrocza szereg problemów: a więc jakie jest źródło tego podniesienia się temperatury? Dlaczego ciało staje się bardziej gorące, gdy jest ofiarą zakażenia? Dlaczego gorączkę towarzyszy podniecenie? Aby na te wszystkie pytania odpowiedzieć, przedewszystkiem należy rozstrzygnąć kwestję, dlaczego ciepło normalne ciała ludzkiego utrzymuje się w granicach 37 stopni?

Ciepło ciała ludzkiego wynika z niezliczonych reakcji chemicznych, które tworzą i warunkują życie organizmu. Czyż nie jest rzeczą zastanawiającą, że mimo różnych zmian możliwych w zakresie wytwarzania i wydzielania ciepła, temperatura ciała ludzkiego nie ulega zmianie? Nie można tego wyjaśnić inaczej, jak tylko przyłnując istnienie systemu regulacyjnego, który utrzymuje nieprzerwaną równowagę między dzy wytwarzaniem ciepła, a jego wydzielaniem. — Jest to jeden z uderzających przykładów tego prawa ciągłości i stałości, które rządzi mimowolnymi aktami fizjologicznymi i które zachowuje między niektórymi z nich pewien stosunek, którego nie może nie zmienić oprócz choroby.

Ten mechanizm równie tajemniczy jak godny podziwu, ma swoją siedzibę, odkrytą przez fizjologów. Mieści się ona w czaszce pod tylnym płatem mózgu. Nie będziemy zbyt dokładnie opisywali jego miejsca, aby się nie zgubić w skomplikowanej geografii mózgowej. Poświęcając nienasyconej żądzy wiedzy pewną ilość niewinnych królików, fizjologowie stwierdzili, że proste ukłucie w to miejsce powoduje przejściowy wzrost temperatury u zwierzęcia. Inne doświadczenia doprowadziły do tych samych wyników, a nadto pozwoliły stwierdzić, że to centrum regulujące ciepło mieści się w bliskim sąsiedztwie centrów, które regulują działalność różnych organów ciała produkujących ciepło. Jest to tedy niejako biuro centralne z licznymi oddziałami, naczelną komenda, obok której skoncentrowane są kierownictwa działów służby niezwyklej ważności.

Gorączka, stan czysto patologiczny, charakteryzuje się w pierwszym rzędzie przez wykołnienie się owego centrum regulującego ciepło. Wynika stąd, że to centrum podlega łatwo urazom. W pierwszym rzędzie ze strony toksyn mikrobów. Fizjologowie stwierdzili, że toksyny, które działają w sposób tak szkodliwy, pochodzą z rozkładu ciał białkowych mikrobów, ciał obcych organizmowi, starającemu się je zniszczyć. Rozkład obcych ciał białkowych jest najczęstszym powodem gorączki. Jednakowoż gorączka może być następstwem również rozkładu ciał biał-

kowych, które winne być bardziej tolerowane, jako będące pochodzenia ludzkiego. Właśnie w ten sposób można wyjaśnić gorączkę, która towarzyszy transfuzji krwi. Tego ostatniego rodzaju jest też gorączka powstająca przy oparzeniach i zranieniach. Wtedy krew jest zmuszona wessać całe płaty ciał białkowych, uległych rozkładowi przy wymienionych urazach. Werszde gorączka bywa następstwem przemian krwi.

Stoimy tedy w obliczu wykołnienia się centrum regulującego ciepło, a teraz opisiny proces wytwarzania się gorączki. Otóż gdy centrum regulujące nie daje nadal swych rozkazów, spalania wewnętrzne odbywają się nadal, a życie nawet nabiera nateżenia. Wytwarza się energia, która niema wyjścia. To przyspiesza rytm serca, z tego powodu też rodzi się podniecenie w zakresie funkcji mózgowych. Organizm oczywiście broni się jak może. Ponieważ niezużyte ciepło powoduje jeszcze szybsze spalanie się wewnętrzne, czyli jeszcze większe gromadzenie się energii cieplnej, zachodzi potrzeba wydzielania ciepła za wszelką cenę. Wobec niedziałania centrum regulującego, natura broni się za pomocą przyspieszonego oddychu. Jednym z następstw gorączki jest zanik apetytu, co ma tę dobrą stronę, że w organizmie nie gromadzą się

już materiały spalne.

W pewnym momencie jednak centrum regulujące wraca do normy i rozpoczyna swoją działalność. Pierwszą rzeczą jaką ma do wykonania, to przywrócenie równowagi, to obniżenie temperatury ciała, a to przez intensywne wydzielanie ciepła. Dzieje się to za pomocą zwiększonej pracy nerek oraz wydzielanie się potu. Są to objawy „kryzysu”, oznaczającego szczęśliwe zakończenie choroby.

Nie tylko jednak zakażenie toksyczne powoduje wykołnienie się centrum regulującego ciepło, a w następstwie gorączkę. Przeciwnie, stwierdzono, że gorączka towarzyszy krwotokom mózgowym, jest gorączka wolowa, jest gorączka wynikająca z wady serca, wreszcie stwierdzono też gorączkę histeryczną. Wogóle wszystko, co uraża system nerwowy, względnie bezpośrednio dotyka owo centrum regulujące, wywołuje zwiększenie temperatury. — Stwierdzono też, że nawet zmiany meteorologiczne są w możności spowodować gorączkę. — Zaobserwowano to zwłaszcza na terenie Tangeru, który posiada klimat ostry, podniecający. Otóż stwierdzono, że tam szereg ludzi zupełnie zdrowych posiada stale zwiększoną temperaturę.

Powstaje teraz kwestja, do jakiego stopnia może się temperatura podnosić bez szkody dla istnienia organizmu ludzkiego. W tym względzie jest wyraźna różnica zdań między fizjologami a praktykami klinicznymi.

Pierwsi utrzymują, że począwszy od pewnego stopnia temperatury, musi nastąpić przemiana krwi, niedająca się pogodzić z dalszem życiem; drudzy zaś z termometrem w rękę udowadniają, iż ten fatalny stopień był nieraz przekroczony, a śmierć nie nastąpiła. I tak w szpitalu w Londynie stwierdzili lekarze u jednej chorej temperaturę 43.1 st. W roku 1920 lekarze francuscy Lesne i Beaugerard stwierdzili u jednej swej pacjentki 44.2 st. Obserwowano też temperaturę nawet 46 st., a mimo to chorego wychodzili z tej gorączki zupełnie cało.

Na zakończenie jeszcze jedna kwestja: czy należy gorączkę przerywać. Zdania są podzielone, bo zwolennicy nie przerywania gorączki wskazują na to, że proces spalania się wewnątrz organizmu jest czynnikiem niszczącym ciało obce organizmowi. Powołują się oni tu na ważki dowód. Znany jest fakt, że paraliż postępowy leczy się za pomocą wysokiej gorączki malarycznej. Kwestji tej zresztą zasadniczo się nie da rozstrzygnąć: tu decydować musi intuicja lekarza w każdym poszczególnym wypadku.

— : o : —

Pamiętniki Noulens'a

Józef Noulens został mianowany ambasadorem Francji w Petrogradzie w czerwcu r. 1917, a więc wkrótce po pierwszej rewolucji, która miała ostatecznie nazwę miasta zmienić na Leningrad. Urzędowanie jego trwało niecały rok, a dłuższy czas wypełniły próby wydestania się z Rosji. Krótki pobyt pana Noulens w tym kraju przypadł jednak na okres szybko po sobie następujących wypadków historycznych i przewrotów. Stąd wydane niedawno w Paryżu dwutomowe pamiętniki mogą wzbudzić duże zainteresowanie.

Pełne są zresztą rozumu politycznego, znajomości ludzi i dowcipu. Sąd o Rosji autora jest surowy. Noulens przeczy, jakoby główną przyczyną udania się rewolucji bolszewickiej było powszechne zmęczenie wojną. Istniało ono, ale tam, gdzie na czele stanął człowiek energiczny, umiejący oddziaływać na tłum, zdarzały się jeszcze bohaterские wysiłki. Zawiedli wysocy urzędnicy, wojskowi i politycy. Zabrakło im woli. Noulens na granicy szwedzko rosyjskiej, w Haparandzie, spotkał się z wracającymi z Rosji Hendersonem i znanym pisarzem francuskim Claude Anet'em. Ten opowiadał, że bolszewicy zajęli zbrojną ręką jeden z wielkich gmachów petrogradzkich, a rząd zupełnie na to nie zareagował. Noulens odrazu zorientował się, że rządy Kiereńskiego nie mogą dobrze się skończyć. Uważa go za człowieka „z rodzaju tych, co osłupiali swym niespodziewanem przyjściem do władzy, uważają za konieczne okazywać, że są na wysokości zadania i pozostawiać dla potomnych”.

Porównywa Noulens rewolucję rosyjską z francuską. W rosyjskiej zabrakło jednej rzeczy, która cechowała tamtą, — czynnego patriotyzmu. Przyszł moment, kiedy generałowie woleli strzelać sobie w łeb, niż działać. Wśród petrogradzkiego zamętu ambasada fran-

cuska, straciwszy nadzieję, aby bolszewicy dalej prowadzili wojnę, zaczęła energicznie, choć z niezbędnymi ostrożnościami, popierać ruchy separatystyczne Ukrainy i państw bałtyckich, widząc w tem jedyny środek zapobieżenia opadowaniu Rosji przez Niemców.

Noulens pisze, z prawdziwą francuską werwą. Umie wydobywać efekty z drobnych epizodów. Czyta się z uśmiechem historie jego podróży do Rosji — np. epizod z niemieckim portjerem hotelowym z Bergen, który usiłował zanieść jego bagaż i tajne papiery dyplomatyczne na niemiecki statek. Pełno humorystycznych rysów na temat stanu rzeczy po przewrocie. Ambasada francuska uzyskała zwolnienie uwięzionego ambasadora rumuńskiego i wysłała do twierdzy petropawłowskiej swego strażnika, aby doreczył tam odpowiedni nakaz rządu bolszewickiego. Straż w fortecy pełnili żołnierze, którzy na zasadzie równości proletariackiej nie salutowali własnym oficerom. Lecz zaimponowała im barwna liberja strzelca i oddali mu najwyższe honory wojskowe. Barwny jest opis tułaczki personalu ambasady po opuszczeniu Petrogradu. Bolszewicy zapraszali ją kilkakrotnie do jednej ze stolic, ale Noulens wolał nie korzystać z ich gościnności. Znał słowa Trockiego, że zaapeluje do niemieckiego proletariatu ponad głowami rządu i generałów: „Proletariat niemiecki wówczas we wzorowym porządku, równoległym ruchem kolumn maszerował na Rewal, Psków i Mohylew, a jego młodszy bracia austriaccy na Żytomierz i Kijów”.

Naicenniejszą może jest charakterystyka ciała dyplomatycznego. I w tym wypadku używa autor materiału anegdotycznego, który rzuca światło na ludzi. Oto ambasador serbski Spalajkowski ma posłuchanie u Lenina, nie mówiącego po francusku. Jako tłumacz funkcjonuje — ktośby, jeżeli nie Żyd, Zalkind? W pewnym momencie Serb wypada z rów-

nowagi i woła: „Jesteście bandyci! Przynosicie hańbę Słowiańszczyźnie i pluje wam w twarz!” Noulens usiłuje uspokoić zapalczego koleżę. Lenin nie rozumie lub udaje, że nie rozumie, a Zalkind robi uwagę: „Jako bolszewik wolę taką otwartość, niż zwyczajne elegancie banalności dyplomatów”.

Włochy reprezentował w Petrogradzie markiz Carlotti di Riparbella. Bolszewikom nie podobało się jego arystokratyczne nazwisko i żądali jego odwołania. Zupełnie inaczej zareagował na dźwięczne imiona własne francuski komedjopisarz de Flers. Gdy je usłyszał, zapytał szeptem sąsiada: „Kto do tego skomponował muzykę?”

Noulens i ambasador japoński wicehrabia Uczida jadą powozem. Zatrzymuje ich dwóch żołnierzy. Uczida wystawia z okna głowę. Jego rysy wykrzywiają się niewypowiedzianą wściekłością. Czerwonogwardziści uciekają.

Angielskiemu ambasadorowi Sir Jerzemu Buchananowi przyznaje Noulens dużo zalet, odmawia mu jednak daru wypowiedziania stanowczych życzeń w uprzejmej formie. Amerykański ambasador Francis odznaczał się pięknym charakterem i dobrą chęcią, ale miał szkodliwy zwyczaj kończenia każdej mowy słowami: „Czyście już przestałi bić swą matkę?”

J. S.

Nowe opłaty radiowe w Sowietach

W Rosji sowieckiej unormowano sprawę opłat radiowych. Za korzystanie z urządzenia miastowego, która — jak u nas telefon — dostarcza z jednej centrali abonentom audycji radiowych wprost do mieszkań bez pośrednictwa aparatów odbierczych płaci się 12 rubli rocznie. Za aparat detektorowy — 3 rubla rocznie, za lampowy — 13 rubli rubli. Wiejskie kolektywne, kluby, ogrody, dworce i inne miejsca publiczne, jeśli mają aparaty, z których wspólnie słucha audycji radiowych większa ilość ludzi, opłacają 60 rubli rocznie abonamentu.

Barwny śnieg w przyrodzie

Występowanie. — Natura tego zjawiska. — Barwny śnieg w Tatrach. — Biologia glonów barwiących śnieg

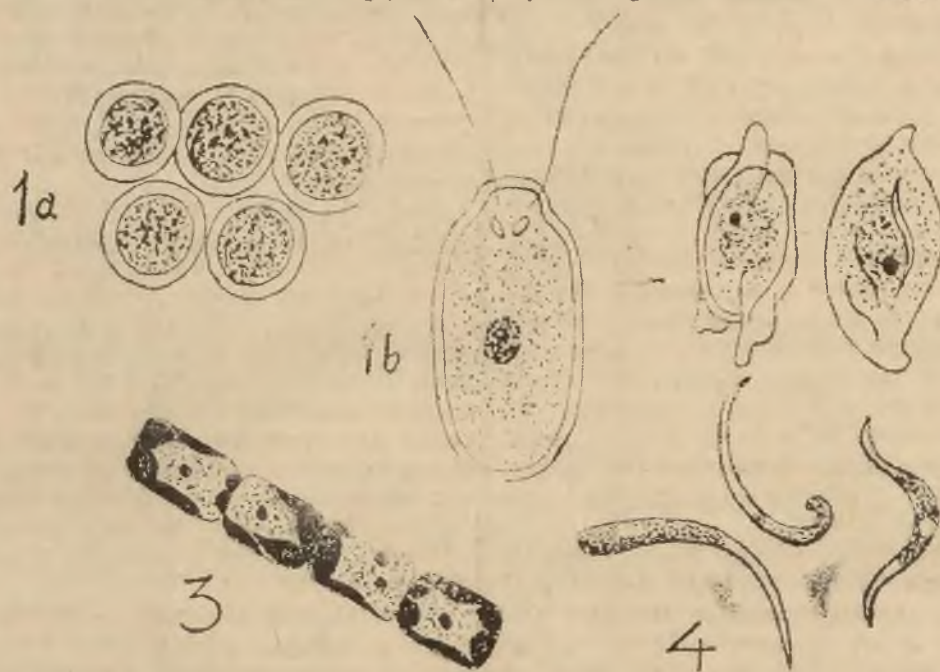
Jedną z ciekawych, a mało znanych, osobliwości natury stanowi bez wątpienia barwny śnieg. Niezwykle to zjawisko, kontrastujące z naszym codziennym o śniegu wyobrażeniem, spotyka się w wysokich górach, oraz obszarach podbiegunowych. W resztkach lawin śnieżnych, jakoteż w glebieniach lodowcowego firnu znajdowano niejednokrotnie partie śniegu, okazujące żywe zabarwienie: żółte, zielone, brunatne, lub, co najczęstsze, czerwone, o bardzo nieraz subtelnych odcieniach. Powierzchnia takiego zabarwionego śniegu ogranicza się w górach do kilku m. kwadr., w obszarach polarnych natomiast może on zajmować znacznie rozleglejsze partie terenu. W szczególności pięknym i imponującym wielkością powierzchni wykształceniu znalazła czerwony śnieg ekspedycja Rossa w roku 1818 na wybrzeżu Grenlandji koło zatoki Daffina. Karminowe i różowe zabarwienie zboczy i licznych niecek skalistego wybrzeża stwarzało na tle białości krajobrazu polarnego niewątpliwie niezrównany efekt. Pozatem znany jest śnieg zabarwiony ze Skandynawji, Laponji, Syberji itd.

Nasuwają się pytania, co powoduje tego rodzaju zabarwienie śniegu? Tłumaczenia były początkowo różne. Tak więc barwę śniegu czerwonego usiłowano w pewnych przypadkach uważać za pochodzącą ze zwierzęcego cynobru (HgS), w innych za ślady krwi zwierząt itp. Dopiero badania naukowe dały należyte wyjaśnienie. Okazało się mianowicie, że we wszystkich tego rodzaju wypadkach, zabarwienie śniegu wywołują, żyjące w nim mikroskopowej wielkości organizmy, należące do glonów. Występują one masowo w powierzchniowej warstwie śniegu (od kilku do kilkunastu cm. w głąb), a od rodzaju barwika, jaki posiadają, zależy barwa śniegu. Takich „producentów” kolorowego śniegu poznano kilkadziesiąt gatunków. Żyją one zwykle razem, obok siebie: gatunek który ilościowo dominuje, nadaje ogólną barwę danej partii śniegu. Wymienimy tu kilka najważniejszych: Barwę czerwoną śniegu wywołuje najczęściej *Chlamydomonas nivalis* Will. Występuje on najczęściej w postaci kuleczek, rzadziej w formie owalnej, opatrzonej w dwie wici. (Rys. 1). Komórki tego glonu zawierają w dużej ilości czerwony barwik tzw. hematochrom. Śnieg żółty, w Europie rzadki, pospolitszy w obszarach północnych, zawdzięcza swą barwę glonom z rodzaju *Scotiella* (Rys. 2). Śnieg brunatny zawiera znów glony z gat. *Maesotaenium Nordenskiöldi* (Rys. 3) posiadające barwik czerwonięszo-niebieski (antocjan). Najrzadszy jest śnieg zielony: obserwowano go bowiem w Alpach raz tylko, w Skandynawji i Tatrach dwa razy. Barwę nadaje glon z rodzaju *Ankistrodesmus* (Rys. 4).

Jeżeli chodzi o nasze góry alpejskiego typu, tj. Tatry, to zaznaczyć trzeba, że na ich terenie barwny śnieg był kilkakrotnie obserwowany. Z polskich badaczy oglądali to zjawisko Tytus Chałubinski, prof. J. Rostański, wreszcie bracia Sokołowscy z Krakowa, w roku 1923 i 1924. Powyżej Zmarzłego Stawu znajdowali oni na śniegu różowe platy i smugi. W ostatnich latach (rok 1926) udało się węgierskiemu botanikowi prof. B. Györfy znaleźć w dolinie Kępy śnieg zielony, jak już wspomniano, najrzadszy.

Zatrzymajmy się nieco nad biologią tych „mieszkańców” śniegu, gdyż jest ona naprawdę ciekawa. Bytują one przecież na krańcach życia, niejako, wśród wiecznych śniegów i lodów, w warunkach odbiegających daleko od tych, w jakich normalnie one się rozwija. Zimą spędzają te glony w stanie życia utajonego. Ożywia je dopiero lato i wtedy, rozmnażając się, wywołują owe barwne zakwity śniegu. Promienie słoneczne topią powierzchnię. Powstała warstewka śniegu, a powstała stała woda, o temp. 0°C, bogata w tlen i bezwodnik węglowy jest środowiskiem, w którym organizmy te czują się najlepiej. Obfitość CO₂ i dostateczna ilość światła

umożliwia im żywe tempo asymilacji węglą. Barwik, jaki posiadają, odbijając część promieniowania słonecznego, zabezpiecza je przed szkodliwym działaniem silnej insulacji (temp. w słońcu może w wysokich górach dochodzić do +60°, a z



Głony barwiące śnieg: 1) *Chlamydomonas nivalis* Will: a) w stadium spoczynkowym, b) ruchliwym, 2) *Scotiella nivalis* Fr. 3) *Maesotaenium Nordenskiöldi*, 4) *Ankistrodesmus Tatrae* Kol.

drugiej strony, pochłaniając część ciepłą, wiódna, powoduje ogrzanie ich ciała i stopienie przylegającego śniegu. Pod wieczór, gdy mróz zetnie wodę w lód, padają w odrętwienie, podczas którego oddychanie i przemiana materji spadają do minimum, by rano znów „obudzić się” do pełnego życia. W obszarach polarnych gdzie w porze letniej słońce przez wiele dni nie schodzi z widnokręgu, takie ciągłe zawieszanie funkcji życiowych oczywiście nie zachodzi. Przystosowanie się do niskich temperatur poszło u glonów tych tak daleko, że temperatury wyższe od 0° o kilka stopni już je zabijają. To też nie żyją one nigdzie poza obszarami wiecznych śniegów.

Na zakończenie tego szkicu nadmienię jeszcze, że nie tylko glony barwiące śnieg żyją w zabarwionym śniegu. Przeglądając „bawia” tam i inni przedstawiciele grupy glonów, spotykają się nawet zwierzęta, jak: pchła lodowcowa (*Desoria glacialis*), *Isotoma saltans* i niektóre inne. — Jest to oaza żywych istot, zamknięta w lodowej pustyni, istot, które i do takich warunków przystosować się potrafiły. To też turysta, jeśli natknie się na płat czerwonego śniegu, powinien patrzeć nań nie tylko jako na osobliwą swą kolorystyką zjawisko, lecz uświadamiać sobie, że to jest barwny afisz, którym manifestuje swą nieustępliwą moc — Życie.

mr. M. K.

Ze świata książki

Czesław Nanke: Europa środkowa w drugiej połowie 18 wieku. Wyd. Książnica-Atlas, Lwów—Warszawa).

Czwarta już z rzędu mapa z opracowanych przez Cz. Nanke-go, wykonana jasno i przejrzysto, jest doskonałą w swej prostocie syntezą kartograficzną Europy środkowej, u kresu niepodległości Polski.

Dzięki celowemu użyciu barw i znaków mapa jest doskonale czytelna, nie wymagając żadnych prawie specjalnych objaśnień. Reprodukacja pierwszorzędna. Przeznaczona jest dla szkół średnich i wyższych.

St. Irzyk: Dzienny rozkład materiału naukowego dla II kl. szkół powszechnych. (Książnica-Atlas). Niewielka ta książeczka znaleźć się powinna w rękach każdego nauczyciela, stanowi bowiem istotną i wielką pomoc w nauce szkolnej i wychowaniu. Ułożona według najnowszych programów szkolnych, wskazuje szczegółowo tematy i tok lekcji na każdy dzień roku szkolnego, re-

gulując ich rozciągłość i intensywność.

Eugeniusz Żytmirski: Bez w samolocie, opejze. (Wyd. Literacki Instytut Wydawniczy, Warszawa). Jako III tom Biblioteki „Kadry” pojawia się ten zbiorek wierszy młodego poety warszawskiego, — pod niezbyt fortunnie dobranym tytułem. W ramach pięciu cyklów pomieścił Żytmirski wiersze o bardzo rozległej gamie uczuć i nastrojów. Najlepszy jest tam, gdzie nie sili się na wielkie, patetyczne tony („Hymn do Łodzi”), lecz rzuca jakby odniechcenia miłe, barwne obrazki („Panna Jadwiga”, „Ballada o profesorze”). Wiersz płynny, dźwięczny, świadczy o doskonałym opanowaniu formy.

R. Jodłowski: Ping-Pong. (Główna Księgarnia Wojskowa, Warszawa). W broszurce tej omawia autor historię tego miłego i pożytecznego sportu, zasady gry, jej technikę oraz organizację turniejów. Liczne a dobre ilustracje podnoszą wartość tego podręcznika.

Pedagogika i szkolnictwo w Rosji so-

wieckiej. (Wyd. Książnica-Atlas). Książka prof. S. Hessena, wydanie starannym przekładzie polskim, 24 „Biblioteki przekładów dzieł pedagogicznych”, zainteresuje nie tylko pedagogów, ale każdego, kto interesuje się życiem umysłowym i szkolnictwem w Rosji współczesnej (od roku 1917 do połowy roku 1933).

Autor kreśli w sposób zupełnie obiektywny poszczególne fazy ewolucji w rozbudowie szkolnictwa, — od początkowych prób realizowania skrajnych, utopijnych programów nowej szkoły, poprzez okres kompromisów, do radykalnej rewizji metod i programów, by wrócić nareszcie do najdawniejszych form wychowania i nauczania, do przedwojennych podręczników — i do skrepowania szkolnictwa wymogami politycznymi nowego, „czerwonego” imperjalizmu.

Książka ilustrowana jest licznymi tablicami i zestawieniami statystycznymi, oraz cytatami z literatury bolszewickiej. (kr.)

Ciekawostki ze świata

Wystawa pocztowa w Kairze

W Kairze odbył się dziesiąty międzynarodowy kongres pocztowy, a przy tej sposobności otwarto nadzwyczaj zajmującą wystawę. Dowodzi ona, że poczta nie jest zbyt młodą instytucją. Około r. 2000 przed Chrystusem powstał jeden z wystawionych listów. Składa on się z cegły, zapisanej tekstem i z rodzaju koperty z adresem, który również wyryto na glinie i wypalono. Są dalej listy, pisane na liściach palmowych, na kości wielbłądziej, na skórze i t. d.

To prymitywy. Ale można oglądać ciekawy dokument, znaleziony w El Heibie, a pochodzący z r. 259 przed Chr. Jest to rodzaj sprawozdania królewskiego kuriera z wykazem listów do króla, ministrów i dworzan, liczby urzędników pocztowych i ich godzin urzędowania.

Dział tajnej korespondencji zapoznał zwiedzającego z metodami starożytnych. Już pewien satrapa perski na pół tysiąca lat przed Chrystusem wypisał list na ogoloną głowę niewolnika, zaczekał, aż włosy odrosły i wtedy wysłał żywy list do adresata. Naturalnie na miejscu znowu ogolono głowę niewolnikowi, który następnie klęknął

z pochyloną głową, aby można było wygodnie odczytać pismo satrapy. Rzymianie często naśladowali ten przykład.

Spartanie używali znów t. zw. laski Hutałjskiej. Piszący i adresat musieli posiadać dwie laski dokładnie tej samej długości i grubości. Pisano list na skórze, owiniętej koło kija, i posyłano ją adresatowi, który zdolny był odczytać pismo dopiero przy pomocy swojej laski.

Wężę brazylijskie i walka z niemi

Jadowite wężę stanowiły oddawna plagę Brazylii, szczególnie stanu Sao Paulo, ale liczba ich wzrosła znacznie w ostatnich czasach wskutek wykorczowania lasów. Z jednej strony giną lub przenoszą się w inne strony zwierzęta, żywiące się gadami, z drugiej strony rozmnażała się gryzonie, służące znów za pokarm gądom.

Walce z wężami służył ogromny instytut w Butantan w Sao Paulo. Jest to rodzaj farmy, gdzie hoduje się jadowite okazy. Trzymają się je w ogrodach, otoczonych niskim murem i rowem. Mają drzewa do owijania się i podziw ulów, w których spijają pewną gądnik. Dwa razy na miesiąc wydobywa się

z ich gruczołów jad, który szerepi się odpornym już na jego działanie korniom dla wyrobu różnych rodzajów serum. Instytut wyrabia również szczepionki i antydota przeciw ukąszeniom jadowitych pajaków, skorpionów, przeciw truciźnie roślinnym, wreszcie przeciw tężcowi, gangrenie i t. p.

Wężę otrzymuje Instytut wzamian za dostarczane okazy. Ten handel idzie przez brazylijski departament zdrowia i higieny. O rozmiarach daje wyobrażenie statystyka. Do Butantan dostarczano do r. 1932 ok. 12.000 wężów rocznie, ale w ostatnim roku cyfra ta wzrosła do 30 tysięcy. Instytut wyprodukował w jego ciągu 100 tys. ampulek i milion tubek ze szczepionkami.

20 lat temu od ukąszeń wężów ginęło rocznie zgórą 5 tys. osób w Brazylii, a 25% ukąszeń miało skutek śmiertelny. Dzięki instytutowi śmiertelność z tej przyczyny spadła w stosunku 2,6:1, a przy stosowaniu szczepionki tylko 4 proc. ukąszonych umiera.

Psalmi hitlerowskie

Niejaki Wilhelm Teudt wydał niedawno psalmi Dawida w przetworzeniu hitlerowskim. W psalmie 82 był werset: „Pan kocha cię, mój synu”. Brzmiał on u W. Teudta: „Pan kocha wyżyn niebieskie bardziej, niż inne okolice”. Naród wybrany na konkurenta

Z najdawniejszych dziejów państwa rosyjskiego

Za podstawę niniejszego artykułu przyjmujemy aksjomat, że definicja rosyjskości nie pokrywa się z nazwą „moskiewski” czy „wielkorusyjski”, ale „odpowiednia rosyjskiemu terminowi „ruskiej”... terminowi, odnoszącemu się w „jednakowym stopniu do trzech wszystkich ludów wschodnio-słowiańskich, które stworzyły sparty o prawosławie i znacznie odeuropelzowany przez niewolę tatarską — organizm państwowy kierowany przez normandzkiego pochodzenia dynastję Rurykowiczów, po której wygaśnięciu — rządy przeszły w ręce Romanowów, stwarzając z państwa rosyjskiego „mocarstwo europejskie. Jeżeli w dzisiejszych warunkach politycznych i kulturalnych powyższa koncepcja nie wytrzymuje bezapelacyjnie krytyki, to w każdym razie w sensie historycznym nie powinna ona budzić żadnych zastrzeżeń: ciągłość bowiem dziejów Rusi pod rządami Rurykowiczów, dziejów, mających niewątpliwie charakter historii jednego narodu (choć i z różnych szczebli złożonego), i jednego organizmu państwowego, — mimo, że ognisko życia narodowego i centrum państwa znajdowało się w Nowogrodzie, raz w Kijowie, raz we Włodzimierzu, a potem w Moskwie i Petersburgu i znuwu w Moskwie. — zdaje się nie ulegać wątpliwości. Jeżeli ktoś w tym względzie nie ma zaufania do historyków rosyjskich, zarówno dawniejszych (Karamzin, Kostomarov, Solowjow, Smirnow), jak i nowszych (Wernadskij) — niech zajrzy do „Dziejów Rusji” Feliksa Koniecznego.

Początki państwa rosyjskiego („ruskiego”) toną w mgłę legend i hipotez, jak zresztą początki wszystkich niemal organizmów państwowych. W przeciwieństwie do genezy państwa polskiego, w którym to wypadku nowsze badania ostatecznie zdają się obalać koncepcję najazdu normandzkiego (głoszoną przedewszystkiem przez Szajnochę) — teorii pod boju, jako podstawy stworzenia rosyjskiego organizmu państwowego, nie ulega wątpliwości. W połowie IX. wieku Normandowie ze Skandynawji (zwani przez Słowian wschodnich Wariagami, Waregami), pobratymcy i towarzysze tych którzy ogniem i mieczem najężdżali Francję, Hiszpanję, Sycylię, — założyli na terytorjum, zamieszkałym przez plemię Słowian (nad jeziorem Ilmen) — państwo, które od nazwy skandynawskiej plemienia, które je założyło — przyjęło swą nazwę, zesłowiańszczywszy ją tylko przez zmniejszenie końcówki (plemień Rus — państwo Ruś).

Podstawą ustroju państwowego były rządy absolutne książąt dynastji Rurykowiczów, opierających się o skandynawskiego pochodzenia gwardję przyboczną tzw. „drużynę”, od której właśnie wywodzi się najwybitniejsze rody bojarów, tracące w wiekach późniejszych swą znaczenie na rzecz możnowładztwa pochodzenia litewskiego lub tatarskiego. Absolutyzm normandzki był jaskrawym przeciwieństwem republikańskich form bytu i rządów u Słowian wschodnich, które to formy w niektórych miastach i ich (olbrzymich, nieraz) okręgach przetrwały nawet poza epokę najazdu tatarskiego — tak np. w Pskowie i Nowogrodzie — do drugiej połowy wieku XV.

Dobrze znaną we wczesnem średniowieczu wodną drogą, łączącą zapomocą Dżwiny i Dniepru i ich systemów wodnych — Morze Bałtyckie z Czarnem — udawali się Normandowie w celach handlowych, najczęściej zaś łupieżnych — dałoko na południe, nieraz nie tylko na wody, ale i na terytorja Imperjum Bizantyńskiego, aż pod sam Konstantynopol. W czasie tych wypraw połączyli pod swoim berłem wszystkie plemiona wschodnio-słowiańskie, na których też się opierając staczali zwycięstwa walki z koczowniczymi stepowymi (Chazarami, Pieczyngami) i z nowo utworzonymi organizmami państwowymi na południu (Bulgarami).

Kulturalne wpływy bizantyńskie na państwo Ruś i podległe mu ludy słowiańskie były olbrzymie, ostatecznie ich triumf najpełniej wyraził się w końcu w. X. przez przyjęcie chrześcijaństwa w

obrzędki wschodnim przez księcia Włodzimierza 988), co zadecydowało na długie wieki o przynależności narodu i państwa „ruskiego” („rosyjskiego”) do cywilizacji bizantyńskiej, która w osobach żon książęcych, ich dworzan, duchowieństwa i artystów załała państwo Ruś.

Z najdawniejszymi dziejami państwa rosyjskiego zwinzany jest szereg podań i tradycji; jedną z tych tradycji jest oficjalne uznanie roku 862 za rok założenia państwa rosyjskiego (w roku 1862 odświeżono w Nowogrodzie pomnik 1000-letnia Rosji). Według dawnych podań skłócenie ze sobą Słowianie z nad Ilmenia dobrowolnie przyjęli na się jarzmo władzy normandzkiej, posyłając do książąt plemienia Rus posłów z oświadczeniem (nie stawiając im w oczach historii w zbyt dodatnim świetle) tej treści: „Kraj nasz wielki jest i bogaty, ale nie masz, kto by nami rządził. Przyjdźcie i rządzcie”. Na zaproszenie to miała zjechać do Nowogrodu dynastja Rurykowiczów w osobach jej założyciela Ruryka i jego braci, Si-neusa i Trawora.

Następca i krewny Ruryka, Oleg, opiekun Igora, syna Rurykowego rozszerzył znacznie panowanie Waragów nad Słowianami, zdobywając Kijów; z jego też imieniem związana jest legenda o tarczy, przybitej do bramy Carogrodu (Konstantynopola); po tragicznej zaś, a przepowiedzianej przez wieszczków śmierci Olega — rządził, ale już nie z Nowogrodu, tylko Kijowa — Igor, który na czele największego plemienia Słowian nadmepzańskich, Polan walczył z nadprypeckimi Drewlarczami i w walce tej życie utracił.

Podania i legendy opowiadają o stra-

szej zemści: żony Igora, Olgi i o tem, że ona pierwsza z władców rosyjskich — przyjęła chrześcijaństwo, nie pociągając jednak za sobą całego ludu. Reakcja pogańska — i to nieraz krwawo — triumfowała za rządów syna Olgi, Swiatosława, dzielnego wojownika, groźnego przeciwnika Greków, Bulgarów i Pieczyngów. Do piero syn Swiatosława, Włodzimierz wprowadził chrześcijaństwo na Rusi, z którym to faktem związane są (znaczenie późniejszego zresztą pochodzenia) legendy o poszukiwaniu przez wiary prawdziwej wśród różnych wyznań.

Miał więc rzekomo, wysłać Włodzimierz posłów do katolików zachodnich, rzymskich (Niemców), do mahometan (Bulgarów nad rzeką Kamą), izraelitów (do Chazarów, którzy stanowią w dziajach ludzkości jedyny przykład prozelityzmu żydowskiego: łoccy karałci są ich potomkami) i chrześcijan wschodnich (Greków w Bizancjum). Ostatecznie przyjął to ostatnie wyznanie i rozszerzył je między wszystkimi Słowianami wschodnimi zaco Cerkiew Wschodnia wpisała go w poczet świętych i nadała mu przydomek „Równego Apostołom”.

Po śmierci Włodzimierza wybuchły walki między jego synami, którzy przewoływali na pomoc cudzoziemców: jedni Pieczyngów i Polaków, inni Skandynawów. Ostatecznie władza utrzymała się w ręku Jarosława Mądrego, który chętniej, jednak przebywał w Nowogrodzie, niż w Kijowie; znany jest z popierania sztuki i oświaty i stworzenia pierwszego rosyjskiego zbioru praw; na sto zaś lat prawie przed Bolesławem Krzywoustym podzielił Ruś między synów na zasadzie senjoratu, która to zasada nie utrzymała

się zresztą długo, tak samo, jak i później w Polsce (umarł Jarosław M. w r. 1054).

Odtąd zaczyna się, na Rusi długi okres krwawych walk bratobójczych o władzę naczelną; zachodzi też fakt ciągłego rozdrabniania poszczególnych dziel. Książęta rzadko tylko łączą się we wspólny front, by dać odprawę koczowniczym najęźdźcom. Połowcom; rzadko też któryś z nich siłę swego autorytetu wybija się ponad wszystkich innych (Włodzimierz Monomach, pocz XII w.) W wiekach XI. i XII dochodzi do podboju i kolonizacji olbrzymich terytorjów północnych, zamieszkałych przez plemiona fińskie, z któremi miesząc się — Słowianie stworzyli odmianę wielkorusyjską narodu „ruskiego”, na które to wielkorusyjskie terytorjum przeniesie się niebawem środek ciężkości dziejów państwa rosyjskiego. Jeden z wnuków Włodzimierza Monomacha, Andrzej Bogolubski stworzył na północy silną, absolutystycznie rządzoną organizację państwową, a nawet stolicę państwa rosyjskiego przeniósł na północ, do Włodzimierza nad rzeką Kłazmą, — chcąc zaś do reszty pogłębić znaczenie Kijowa, zmniejszył go i złupił w straszliwy sposób w r. 1169.

W kilkadziesiąt lat po śmierci Andrzeja Bogolubskiego, w okresie najgorętszych walk bratobójczych za rządów we Włodzimierzu księcia Jerzego II. — załapa Ruś nawała tatarska, rozpoczynając w jej dziejach zupełnie nowy okres. Oficjalną datę rozgraniczającą tę dwa okresy jest rok 1240 — rok zdobycia przez Tatarów i wygucia w pień niemal mieszkańców — Włodzimierza i Kijowa. (t. p.)

—o—

Carro di Tespi

Co parę miesięcy każda miejscina, każda niemal wioska zapadłej prowincji, — jak Włochy długie i szerokie, — ogłada niezwykłych gości.

Zajeżdżają na rynek samochody ciężarowe z przyczepkami, obciążone po brzozy, towarzyszy im olbrzymi autobus, wypełniony do ostatniego miejsca. Przybysze zabierają się natychmiast do pracy: w ciągu trzech godzin staje żelazne rusztowanie, kompletna scena z obracalną platformą, umożliwiającą szybką zmianę dekoracji, specjalne podium dla orkiestry — i wreszcie długie półkole drewnianych ławek, ustawionych amfiteatralnie. A równocześnie w całym miasteczku rozrzucone zostają afisze i prospekty, takiej mniej więcej treści:

Z okazji przybycia do miasta po raz pierwszy nowego Carro di Tespi — wystawiona zostanie dziś wieczór opera w 4 aktach Verdiego

Trubadur

udziałem pp. F. Amitua, M. Arbuffo, E. Farroni, J. Pacatti, Fr. Battaglia, D. Borgioli, G. Cirino, B. Franci.

Następuje szczegółowe wyliczenie kapelmistrzów, suflera, dekoratora, reżysera, inscenizatora itd.

Wszystko to nazwiska znane w świecie artystycznym. — to też nie dziw, że wieczorem zbiera się parotysięczny tłum widzów, którzy za cenę jednego lub dwóch lirów mają możność rozkoszowania się śpiewem i muzyką, stojącą na wysokim, prawdziwie artystycznym poziomie.

Scena szerokości 18 metrów. — orkiestra złożona z czterdziestu muzykantów, dekoracje i kostjumy pierwszorzędne, chóry doskonale zgrane, dobrzy soliści, odpowiednio dostosowane efekty świetlne, — wszystko to składa się na całość, jakiej nie powstydziliby się żaden teatr stoleteczny.

Po paru dniach „Carro di Tespi” zwi-

ja swoje namioty, — by rozbić je najajutrz w innym miejscu.

Co to jest owo „Carro di Tespi” (wóz Tespisa)? Taki tytuł noszą teatry wędrownie, wprowadzone we Włoszech przed pięciu laty, jako jeden z elementów tzw. „Opera Nazionale Dopolavoro”. W myśl dekretu z dnia 25 maja 1925 „Opera Nazionale Dopolavoro”, zwana krótko O.N.D., ma za zadanie zapewnić i umożliwić pracownikom fizycznym i umysłowym rozsądne i racjonalne wykorzystanie godzin wolnych od pracy.

Zakres działania O. N. D. jest niesłychanie rozległy: sporty, wycieczki, nauka zawodowa, ambulatoria, kolonie, ogrodnictwo, hygiena społeczna, folklor, krzewienie kultury i sztuki.

Na tem ostatniemu polu właśnie „Carro di Tespi” gra bardzo doniosłą rolę. Zaczęto od utworzenia jednego zespołu dramatycznego, a kiedy pierwsze próby wypadły nadszperzanie pomyślnie, utworzono drugi i trzeci. Trzy te teatry już w pierwszym roku swego istnienia dały 203 przedstawienia w 150 różnych miejscowościach, przebywając ogółem 25 tysięcy kilometrów drogi.

Organizacja ich jest tego rodzaju, że dzielą między sobą teren działania, docierając do miejscowości, w których żaden dobry teatr nigdy jeszcze nie gościł.

Wystawia się sztuki wyłącznie włoskich pisarzy, zarówno komedie i farsy, jak i poważne dramaty. Ze zaś poziom tych przedstawień jest naprawdę wysoki, zatem cieszą się one wielkim powodzeniem, przyczyniając się równocześnie do podniesienia kultury całego społeczeństwa.

Wobec wielkiego powodzenia tych pierwszych imprez przystąpiono do zor-

ganizowania zespołu operowego. I tutaj położono od razu cały nacisk na dobór wypróbowanych, pierwszorzędnych sił zdolnych zadowolnić nawet bardzo wybrednych słuchaczy.

Pierwszy ten operowy „Carro di Tespi” dał w pierwszym roku swego istnienia — w ciągu 82 dni — 84 przedstawienia w 44 różnych miejscowościach.

O poziomie tych produkcji świadczy fakt, że np. w Perugji sam Mascagni stanął przy pulpicie kapelmistrza, że w małej miejscinie Pionza, liczącej niespełna 12 tysięcy mieszkańców, w Rigoletto występował Lauri Volpi z medjolańskiej La Scala, a w Arezzo (również małym miasteczku) Tito Schipa, naj słynniejszy dziś tenor we Włoszech.

A repertuar? Oczywiście przede wszystkim opery włoskiej z Verdim na czele. Obok tego jednak wystawia się i dzieła obcych kompozytorów, choć w dość skąpej ilości.

Doświadczenia przeprowadzone z temi „wozami Tespisa” dowodzą, że jednak żywe słowo i muzyka mają zawsze i wszędzie liczne zastępy zwolenników. Pod warunkiem jednak, iż słuchaczowi da się rzecz naprawdę wartościową, zarówno w treści jak i w wykonaniu.

(R.)

Sztuki Shaw'a w filmie

Bernard Shaw odgrażał się, że nigdy nie wyda żadnej ze swoich sztuk na pastwę Hollywoodu. W ostatnich czasach widocznie zmienił zdanie, gdyż przed kilku tygodniami sprzedał prawo sfilmowania „Ucznia szatana” tamtejszej firmie „Radio” (dla Johna Barrymore, obecnie zawarł podobną umowę o „Świętą Joannę”, której nakręcanie rozpocznie się niebawem z Katarzyną Hepburn w głównej roli).